

ПРИЛОЖЕНИЯ

**к основной образовательной
программе основного общего
образования муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения средней
общеобразовательной школы №44
города Кропоткин
муниципального образования
Кавказский район**

2016 год

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

5 класс

Речь. Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Речевая деятельность. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. Правописание букв и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Текст. Что мы знаем о тексте. Самостоятельные и служебные части речи. Тема текста. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Основная мысль текста. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях. Местоимение 1-го, 2-го и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число и род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Буква ь во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание -Тся и -ться в глаголах. Раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление) Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Синтаксис Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложения и текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами и двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Письмо как одна из разновидностей текста. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика, орфоэпия и графика. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные, шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и

букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Лексикология и фразеология. *Лексика как раздел науки о языке. Слово и его значение.*

Однозначные слова. Прямое значение слов. Прямое значение слов. Переносное значение слов. Омонимы. Омонимы и их роль в речи. Синонимы. Синонимы и их роль в речи. Антонимы. Толковые словари. Повторение по теме «Лексикология» Лексикология и фразеология.

Морфемика и словообразование. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень и его назначение в слове. Суффикс и его назначение в слове. Приставка и его назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з, с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лаг-лож-, -раст-рос-*. Буквы *ё-о* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц*.

Морфология

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Доказательства и объяснение в рассуждении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, названиях исторических событий. Большая буква в названии книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Имена существительные, имеющие форму единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Множественное число имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Правописание имен существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание имен прилагательных.

Глагол. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть(-ться), -ти(-тись), -чь(-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь(-чься)* в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е-и* в корнях глаголов *-бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-*. Правописание не с глаголами. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола.

Правописание: орфография и пунктуация.

*Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв *ъ* и *ь*. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.*

6 класс

Речь. Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение.

Ситуация общения.

Речевая деятельность. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение.

Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь.

Диалог. Составление диалога на тему по выбору.

Текст. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.

Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

Лексикология и фразеология. Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Дialeктизмы. Исконно русские и заимствованные слова.

Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова. Словари. Лексика. Культура речи.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Морфемика и словообразование. Морфемика и словообразование. Словообразование и

орфография. Словообразование и морфология. Основные способы образования слов в

русском языке. Понятие о словообразовательной цепочке. Суффиксальный и

приставочный способы образования. Приставочно-суффиксальный способ.

Бессуффиксный способ образования. Способ сложения. Этимология слов.

Этимологический разбор слова. Систематизация материалов к сочинению. Сложный

план. Буквы **а** и **о** в корнях **-кос-** -- **кас-**. Правописание букв **А** и **О** в корнях **-кос-** – **кас-**.

Буквы **а** и **о** в корнях **-гор-** -- **гар-**. Буквы **а** и **о** в корнях **-зор-** -- **зар-**. Правописание буквы **а**

и **о** в корнях **-зор-** -- **зар-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Правописание буквы **ы** и **и** после

приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Условия правописания приставки **ПРИ-**

Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Условия правописания приставки **ПРЕ-** Гласные в

приставках **пре-** и **при-**. Трудные условия правописания приставок. Соединительные

гласные **о** и **е** в сложных словах. Правописание соединительных гласных **о** и **е** в сложных

словах. Сложносокращённые слова. Написание и образование сложносокращённых слов.

Морфемный и словообразовательный разбор слова. Словообразовательный разбор и

разбор слова по составу. Повторение изученного в разделе «Словообразование.

Орфография. Культура речи». Словообразование и орфография. Повторение изученного.

Морфология.

Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как

часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква **е** в суффиксе **-ен-**

существительных на **-мя**. Несклоняемые имена существительные. Употребление

несклоняемых имён существительных в речи. Род несклоняемых имён существительных.

Употребление несклоняемых существительных мужского, женского и среднего рода в

тексте. Имена существительные общего рода. Употребление имён существительных

общего рода в речи. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с именами

существительными. Слитное, раздельное написание **НЕ** с именами

существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе **-чик (-щик)**. Правописание суффиксов **-**

чик, -щик. Гласные в суффиксах существительных **-ек** и **-ик**. Правописание гласных в

суффиксах существительных **-ек** и **-ик**. Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах

существительных. Правописание гласных **о** и **е** после шипящих в суффиксах

существительных. Правописание имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени

сравнения имён прилагательных. Простая и составная формы сравнительной степени.

Простая и составная формы превосходной степени. Разряды имён прилагательных по

значению. Качественные прилагательные. Употребление качественных прилагательных

в речи. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Слитное и

раздельное написание **НЕ** с прилагательными. Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **и** в суффиксах прилагательных. Правописание **Н-НН** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных **-к-** и **-ск-**. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление сложных прилагательных в речи. Имя прилагательное. Правописание и употребление в речи.

Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание мягкого знака на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных, обозначающих целые числа. Правила употребления числительных в речи. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных. Морфологический разбор имени числительного. Имя числительное.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Правописание неопределённых местоимений. Отрицательные местоимения. Правописание отрицательных местоимений. Слитное и раздельное правописание отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений в речи. Рассуждение как тип речи. Указательные местоимения. Правописание и употребление в речи указательных местоимений. Определительные местоимения. Склонение определительных местоимений. Местоимения и другие части речи. Textoобразующая роль местоимений в тексте. Морфологический разбор местоимения. Местоимение.

Глагол. Глагол. Синтаксическая роль глагола. Морфологические признаки глагола. Textoобразующая роль глагола. Разноспрягаемые глаголы. Изменение по лицам разноспрягаемых глаголов. Речевые нормы употребления разноспрягаемых глаголов. Глаголы переходные и непереходные. Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными. Глаголы переходные и непереходные. Систематизация изученного. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. Правописание глаголов изъявительного наклонения. Вид и время глаголов изъявительного наклонения. Условное наклонение глаголов. Textoобразующая роль глаголов условного наклонения. Повелительное наклонение глаголов. Способы образования форм повелительного наклонения. Речевые нормы употребления глаголов повелительного наклонения. Употребление наклонений глагола. Употребление глаголов условного и повелительного наклонений в тексте. Роль наклонений глаголов в стилистическом оформлении текста. Безличные глаголы. Роль безличных глаголов в тексте. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного (подготовка). Правописание гласных в суффиксах глаголов. Правописание суффиксов глаголов **-ова(-ева)**, **-ыва(-ива-)**. Правописание глаголов.

Правописание: орфография и пунктуация. Разделы науки о языке. Культура речи. Орфография. Культура речи. Правописание имён прилагательных. Орфография. Культура речи. Правописание глаголов. Лексика и фразеология. Из истории происхождения фразеологизмов. Словообразование. Способы образования новых слов. Морфология. Культура речи. Комплексный анализ текста. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении. Защита проектов по теме: «Части речи», «Язык в моей жизни» и др.

2.2.2.2. Литература

5 класс

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Фольклор-коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки). Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений)

Русские народные сказки *Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок.*

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. Сказка «Царевна-лягушка». Иван Царевич – победитель житейских невзгод. Животные – помощники. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке. Герои волшебных сказок в оценке писателей.

«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Литература и изобразительное искусство.

Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости, добре и зле. Бытовые сказки. «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости, добре и зле.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле. Летопись (начальные представления).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. *Краткий рассказ о жизни писателя. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин. М.В.Ломоносов. «Случились вместе два астронома в пиру...» – научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).*

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце. И. А. Крылов. «Ворона и Лисица», «Свинья под Дубом». Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «Волк на псарне» – отражение исторических событий в басне; патристическая позиция автора. Рассказ и мораль в басне. Аллегория, понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. *Краткий рассказ о поэте. «Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. «Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады. Баллада (начальные представления).*

Александр Сергеевич Пушкин. *Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).*

Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями. «У лукоморья дуб зелёный...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского изведения. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки. Литературная сказка (начальное представление). Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, строфа, способы рифмовки. Конкурс на выразительное чтение. Письменные высказывания различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.

Русская литературная сказка

Антоний Погорельский. Краткий рассказ о писателе. «Чёрная курица, или Подземные жители». Сходство и различие литературной сказки и народной. Мир детства в изображении писателя. В.М.Гаршин «Attalea Princeps». Героическое и быденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения. Литературная сказка (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения.

Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте. «Мороз, Красный нос» («Есть женщины в русских селеньях...»). Поэтический образ русской женщины. Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Муму». Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие.

Немота героя — символ немой протеста крепостного человека. Портрет, пейзаж (развитие представлений).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики. Подбор цитат по заданным темам (интерьер земской больницы, внешность героев).

Поэты XIX века о Родине и родной природе и о себе Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»

Н. Плещеев. «Весна»; **И. С. Никитин.** «Утро», «Зимняя ночь в деревне»; **А. Н. Майков.** «Ласточки».

И. З. Суриков. «Зима»; **А. В. Кольцов.** «В степи». *Выразительное чтение стихотворений.*

Проект

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. *Краткий рассказ о писателе* (детство и начало литературной деятельности). «Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

Владимир Галактионович Короленко. *Краткий рассказ о писателе.* «В дурном обществе». Жизнь детей из богатой и бедной и обездоленной семей. Их общение.

«В дурном обществе». *Доброта и сострадание героев повести.* Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. «В дурном обществе». *Вася, Валек, Маруся, Тыбурций.* «В дурном обществе». *Отец и сын. Размышления героев.* Взаимопонимание – основа отношений в семье.

Сергей Александрович Есенин. *Краткий рассказ о поэте.* Стихотворения, «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины. *Особенности языка есенинской поэзии (лирики).*

Эпитет, олицетворение, метафора, ритм, фольклорный образ, пейзаж

Русская литературная сказка XX века (обзор)

Павел Петрович Бажов. *Краткий рассказ о писателе.* «Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. *Краткий рассказ о писателе.*

К.Г.Паустовский. «Тёплый хлеб». *Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.* **К.Г.Паустовский.** «Заячьи лапы». *Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.*

Самуил Яковлевич Маршак. *Краткий рассказ о писателе.* «Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. *Положительные и отрицательные герои пьесы «Двенадцать месяцев».* Победа добра над злом — традиция русских народных сказок.

Художественные особенности пьесы-сказки. Драма как род литературы.

Андрей Платонович Платонов. *Краткий рассказ о писателе.* «Никита». Быль и фантастика. *Главный герой рассказа А.П.Платонова «Никита», единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).*

Виктор Петрович Астафьев. *Краткий рассказ о писателе.*

«Васюткино озеро». *Автобиографичность рассказа. «Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. «Васюткино озеро». Поведение героя в лесу, основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.*

Поэты о Великой Отечественной войне Патриотические подвиги в годы Великой отечественной войны. **К. М. Симонов.** «Майор привёз мальчишку на лафете»

А. Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». *Война и дети — обострённо трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.*

Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе

И. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», А. Прокофьев «Алёнушка», Д. Кедрин. «Алёнушка», Н. Рубцов. «Родная деревня», Дон-Аминадо. «Города и годы». Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Проект.

Писатели улыбаются *Саша Чёрный. Краткий обзор биографии и творчества. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.*

Юлий Черсанович Ким. Краткий обзор биографии и творчества. «Рыба-кит» Юмор (развитие понятий).

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе. «Вересковый мёд». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе. «Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе. «Снежная королева». Соотношение реального и фантастического. Противопоставление красоты внешней и внутренней. Герда и Снежная королева. Победа добра, любви и дружбы над злом.

Жорж Санд. «О чём говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе. «Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. «Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в трудных жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 класс

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. Эстетическое значение календарно-обрядового фольклора. Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Афористичность загадок.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Русская летопись. «Повесть временных лет». Отражение исторических событий и вымысел. «Сказание о белгородском киселе».

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Русские басни *И. И. Дмитриев. Рассказ о баснописце. «Муха». Противопоставление труда и безделья. Развитие понятия об аллегории*

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

И. А. Крылов. Самообразование поэта. Басня «Листы и Корни». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи. Мораль.

А. С. Пушкин. Лицейские годы поэта. Стихотворение «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Роль антитезы. А. С. Пушкин. «И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. А. С. Пушкин. «Зимняя

дорога». Приметы зимнего пейзажа. Тема жизненного пути А. С. Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Роль случая в композиции повести. А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Приём антитезы в сюжетной организации повести. Изображение русского барства в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Дубровский – старший и Троекуров в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Бунт крестьян в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Авторское отношение к героям повести «Дубровский». Осуждение произвола и деспотизма в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Защита чести, независимости личности в повести А. С. Пушкина «Дубровский». Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.

Развитие понятий об эпитете, метафоре, композиции.

М. Ю. Лермонтов. Ученические годы поэта. Чувство одиночества и тоски в стихотворении М. Ю. Лермонтова «Тучи». Развитие понятий об антитезе. Тема красоты, гармонии человека с миром в стихотворении М. Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком...» Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы». Двусложные и трёхсложные размеры стиха.

И. С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. Сочувственное отношение к крестьянским детям в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг». Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг», их духовный мир.

Роль картин природы в рассказе «Бежин луг». Проект альбома «Живописные портреты крестьянских детей» (по рассказу «Бежин луг»).

Ф. И. Тютчев. Рассказ о поэте. Стихотворение «Листья». Передача сложных, переходных состояний природы. «Листья» – символ краткой, но яркой жизни.

Стихотворение Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...». Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. Противопоставление судеб человека и коршуна: земная обреченность человека в стихотворении Ф. И. Тютчева «С поляны коршун поднялся...». Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...» Краски и звуки в пейзажной лирике А. А. Фета

Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.

Народ – создатель духовных и материальных ценностей в стихотворении Н. А. Некрасова «Железная дорога».

Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа в стихотворении Н. А. Некрасова «Железная дорога» Своеобразие языка и композиции в стихотворении Н. А. Некрасова «Железная дорога». Стихотворные размеры. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог – спор. О чём мечтает автор-повествователь в стихотворении «Железная дорога?»

Н. С. Лесков. Краткий рассказ о писателе. Гордость Н. С. Лескова за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм в сказе «Левша». Особенности языка сказа Н. С. Лескова «Левша». Комический эффект, создаваемый народной этимологией, игрой слов в сказе Н. С. Лескова «Левша» Сказовая форма повествования. Ирония (начальные представления)

А. П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. Речь героев как источник юмора в рассказе А. П. Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.

Разоблачение лицемерия в рассказе «Толстый и тонкий». Роль художественной детали.

Родная природа в лирике поэтов XIX века Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...», особенности пейзажной лирики Баратынского. А. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Пейзажная лирика как жанр.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя и тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор».

А. П. Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои.

А.С.Грин Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.Грина «Алые паруса».

Душевная чистота главных героев в повести А.Грина «Алые паруса». Отношение автора к героям повести А.Грина «Алые паруса».

Произведения о Великой Отечественной войне К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...». Солдатские будни в стихотворениях о войне. Д. С. Самойлов. «Сороковые». Чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

В.П.Астафьев. Изображение быта и жизни сибирской деревни в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».

Нравственные проблемы рассказа «Конь с розовой гривой». Яркость и самобытность героев рассказа.

В. Г. Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). Отражение трудностей военного времени в повести В.Г.Распутина «Уроки французского». Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства юного героя. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика в рассказе В.Г. Распутина «Уроки французского». В.Г. Распутин. «Уроки французского». Рассказ, сюжет.

Н. М. Рубцов. Рассказ о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема родины в поэзии Рубцова Н.М.

Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф.Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...». Чувство радости и печали, любви к родной природе и родине.

С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием лирического героя.

А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...». Поэтизация родной природы.

В. М. Шукшин. Особенности героев- «чудиков», правдоискателей и праведников в рассказах В. М. Шукшина «Чудик» и «Критики». Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина. Образ «странного» героя в литературе.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ (ОБЗОР)

Г. Тукай. Слово о татарском поэте. «Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю.

К. Кулиев. Слово о балкарском поэте. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», Родина как источник сил для преодоления любых испытаний.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мифы народов мира

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия». Понятие о мифе. Фантастика и реальность. Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».

Геродот. «Легенда об Арионе».

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как эпические поэмы. Понятие о героическом эпосе

Произведения зарубежных писателей

М. Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов. «Вечные» образы

Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных нравах. Рыцарская баллада (начальные представления).

П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность.

7 класс

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд человека, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник».

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Теория литературы. Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былинах нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) Для внеклассного чтения.

Новгородский цикл былин. «Садко» (для самостоятельного чтения). Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собрание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмари-нен и ведьма Лоухи как представители светлого и темного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения).

«Песнь о Роланде» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщенное общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образа героя.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА «Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно-поэтические мотивы в повести.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своём стремлении...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям. «Станционный смотритель». Повествование от лица вымышленного героя как художественный прием. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идей поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и

его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений).

Смех сквозь слезы, или «Уроки Щедрина»

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...», «Дикий помещик». Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики. «Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край!»

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. «Приход весны»; **И. Бунин.** «Родина»; **А. К. Толстой.** «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. *«Цифры»*. Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. *«Лапти»*. Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения).

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе. *«Детство»*. Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа. *«Старуха Изергиль»* (*«Легенда о Данко»*), *«Челкаш»*. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе. *«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»*. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. *«Хорошее отношение к лошадям»*. Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. *«Кусака»*. Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. *«Юшка»*. Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. *«Июль»*, *«Никого не будет в доме...»*. Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

Теория литературы. Сравнение. Метафора (развитие представлений).

На дорогах войны (обзор)

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: **А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др.** Ритмы и образы военной лирики. Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Федор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. *«О чем плачут лошади»*. Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. *«Кукла»* («Акимыч»), *«Живое пламя»*. Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. *«Тихое утро»*. Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина» (обзор)

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (**В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов**). Человек и природа. Выра-

жение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачев. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко

М. Зощенко. Слово о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.

Песни на слова русских поэтов 20 века

А.Вертинский. «Доченьки»; **И.Гофф.** «Русское поле»; **Б.Окуджава** «По смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

Расул Гамзатов. Краткий рассказ о дагестанском поэте. «Опять за стиною родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей Родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности дагестанского поэта.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Роберт Бернс. Особенности творчества. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. «Душа моя мрачна...». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Теория литературы. Рождественский рассказ (развитие представлений).

Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

Теория литературы. Фантастика в художественно литературе (развитие представлений).

8 класс

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «В тёмном лесу», «Уж ты ночь, ноченька тёмная...», «Вдоль по улице метелица метёт...», «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком...». Особенности содержания и формы народных преданий. Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Из «Жития Александра Невского». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе. «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе. «Обоз». Критика вмешательства императора Александра в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянность, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

Кондратий Фёдорович Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками. «Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рыльева - основа песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. «Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. К*** («Я помню чудное мгновенье...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. «19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А.Пушкин). История создания романа. Пугачев в историческом труде А.С.Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман *«Капитанская дочка»*. Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в *«Капитанской дочке»* и в *«Истории Пугачёва»*.

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве. *«Мцыри»*. *«Мцыри»* как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении. *«Ревизор»*. Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии *«Ревизор»*. Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В.И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Мам). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе). Рассказ *«Певцы»*. Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе. *«История одного города»* (отрывок). Художественно-политическая сатира на современных писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на беспорядке народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. *«Старый гений»*. Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представления). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. *«После бала»*. Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы

А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...», **М. Ю. Лермонтов.** «Осень», **Ф. И. Тютчев.** «Осенний вечер», **А. А. Фет.** «Первый ландыш», **А.Н.Майков.** «Поле зыблется цветами...».

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье. Теория литературы. Психологизм художественной литературы (развитие представлений).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Кавказ». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе. «Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о поэте. «Россия». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачёв». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе. «Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Писатели улыбаются Журнал «Сатирикон». **Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко.** «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

М.Зощенко. «История болезни», **Тэффи.** «Жизнь и воротник». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах сатириковцев.

Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе. «Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе.

«Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине. Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание крестьянина и убежденного гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике. Теория литературы. Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: **М.Исаковский.** «Катюша», «Враги сожгли родную хату...»;

Б. Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»; **А. Фатьянов.** «Соловьи»;

Л. Ошанин. «Дороги» и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни. Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о Родине, родной природе И. Анненский. «Снег», Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...». Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); З. Гиппиус. «Знай!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты «Кто хвалится родством своим со знатью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...». В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Слово о Мольере. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением, отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Сатира (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

9 класс

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература и её роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. *«Вечернее размышление о Божием величестве при случае северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».* Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор). *«Властителем и судиям».* Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации. *«Памятник».* Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности, оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Державина.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе. Повесть *«Бедная Лиза»*, стихотворение *«Осень»*. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести *«Бедная Лиза»*. Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). *«Море».* Романтический образ моря. *«Невыразимое».* Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову. *«Светлана».* Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада *«Светлана»* — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество (обзор). *«Горе от ума».* История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонер, предшественник «странного человека» в литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно — историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения *«К Чаадаеву»*, *«К морю»*, *«Пророк»*, *«Анчар»*, *«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»*, *«Я вас любил; любовь ещё, быть может...»*, *«Бесы»*, *«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»*, *«Два чувства дивно близки нам...»*. Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии. *«Евгений Онегин».* Обзор содержания. *«Евгений Онегин»* — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления. Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика: В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика: Д. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX

века; писательские оценки). *«Моцарт и Сальери»*. Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворённые в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). *«Герой нашего времени»*. Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои. Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский). Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер, Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери, Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и её философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. *«Смерть Поэта»*, *«Парус»*, *«И скучно, и грустно»*, *«Дума»*, *«Поэт»*, *«Родина»*, *«Пророк»*, *«Нет, не тебя так пылко я люблю...»*, *«Нет, я не Байрон, я другой...»*, *«Расстались мы, но твой портрет...»*, *«Есть речи — значенье...»*, *«Предсказание»*, *«Молитва»*, *«Ничий»*. Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца.

Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии.

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). *«Мёртвые души»*. История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мёртвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершённости поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского. Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Фёдор Михайлович Достоевский. Слово о писателе. *«Белые ночи»*. Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений).

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. *«Тоска»*, *«Смерть чиновника»*. Истинные и ложные ценности героев рассказа. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе. Теория литературы. Развитие представления о жанровых особенностях рассказа.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе. Рассказ *«Тёмные аллеи»*. Печальная история любви людных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования. Теория литературы. Психологизм литературы. (Развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе. Повесть *«Собачье сердце»*. История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Приём гротеска в повести. Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе. Рассказ *«Судьба человека»*. Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации. Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ *«Матрёнин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи. Теория литературы. Притча (углубление понятия).

Из русской поэзии XX века Общий обзор и изучение трёх монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте. *«Ветер принёс издалёка...»*, *«О, весна без конца и без краю...»*, *«О, я хочу безумно жить...»*. Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта. Образ Родины в поэзии Блока.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте. *«Вот уже вечер...»*, *«Не жалею, не зову, не плачу...»*, *«Край ты мой заброшенный...»*, *«Гой ты, Русь моя родная...»*, *«Нивы сжаты, рожи голы»*, *«Разбуди меня завтра рано...»*, *«Отговорила роща золотая...»*. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный прием. Своеобразие метафор и сравнений.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте. *«Послушайте!»*, *«А вы могли бы?»*, *«Люблю»* (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. *«Идешь, на меня похожий...»*, *«Бабушке»*, *«Мне нравится, что вы больны не мной...»*, *«Стихи к Блоку»*, *«Откуда такая нежность?...»*, *«Родина»*, *«Стихи о Москве»*. Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте. *«Я не ищу гармонии в природе...»*, *«Где-то в поле возле Магадана...»*, *«Можжевельниковый куст»*, *«О красоте человеческих лиц»*, *«Завещание»*. Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте. Стихотворные произведения из книг *«Чётки»*, *«Белая стая»*, *«Пушкин»*, *«Подорожник»*, *«ANNO DOMINI»*, *«Тростник»*, *«Ветер войны»*. Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. *«Красавица моя, вся статъ...»*, *«Перемена»*, *«Весна в лесу»*, *«Во всём мне хочется дойти...»*, *«Быть знаменитым некрасиво...»*. Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте *«Урожай»*, *«Весенние строчки»*, *«Я убит подо Ржевом»*. Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль

стихотворений. Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

Песни и романсы на стихи поэтов XIX - XX веков

А. С. Пушкин. «Певец», **М. Ю. Лермонтов.** «Отчего», **В. Соллогуб.** «Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукою...»), **Н. Некрасов.** «Тройка» («Что ты жадно Б.» («Я встретил вас — и всё .», **А. К. Толстой.** «Средь шумного бала, случайно...», **А. Фет.** «Я тебе ничего не скажу...», **А.А. Сурков** «Бьется в тесной пещурке огонь...», **К. М. Симонов.** «Жди меня, и я вернусь...», **Н. А. Заболоцкий.** «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Античная лирика

Гораций. Слово о поэте. «Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах - знакомство римлян с греческими лириками. Традиции античной оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте. «Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела) и мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного хотя и сотворённого земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения. «Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфганг Гёте. Краткие сведения о жизни и творчестве Гёте. Характеристика особенностей эпохи Просвещения. «Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии). «Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература.

Философско-драматическая поэма.

2.2.2.3. Иностранный язык (английский язык)

5 класс

Моя семья. Занятия семьи в свободное время. Мое семейное древо. Работа по дому. Мои обязанности в семье. Домашние обязанности. Распорядок дня в семье. Я и моя семья. Мой распорядок дня. Распорядок дня в семье моего друга. Семейный альбом

Мои друзья. Знакомство с британскими сверстниками. Зарубежные сверстники, их увлечения и хобби. Летние каникулы. Как я и мои друзья провели лето. Международные школьные обмены. Каникулы в Британии. Как я провел лето.

Свободное время. Занятия семьи в свободное время. Мои любимые занятия в свободное время. Занятия членов семьи. Выходные в моей семье. Мой самый лучший выходной. Посещение зоопарка. Прогулка в парк. Досуг и увлечения. Досуг британских школьников. Любимые занятия в моей семье. Выходные. Занятия моих друзей. Планы на будущее. Досуг российских школьников.

Школа. Школьные предметы. Моя школа. Мое расписание уроков. Мой любимый предмет. Правила поведения в школе. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Мой день в школе. Правила безопасности школьников. Правила безопасности в школах. Правила в моей школе. Школьная форма. Правила безопасности школьников. Школьная жизнь. Подготовка к концерту. Составление программы концерта. Благотворительные концерты. Таланты моих одноклассников.

Путешествия. Досуг. Путешествие в Лондон. Посещение Москвы. Мое последнее путешествие. Путешествие в Нью-Йорк. Экскурсия в Санкт-Петербург. Путешествие по городам Великобритании. Города России. Школьные экскурсии. Экскурсия по родному городу. Подготовка к путешествию. Моя школьная экскурсия. Достопримечательности Уэльса. Путешествие. Морское путешествие. Путешествие по Британии. Мое будущее путешествие. Мои предстоящие выходные.

Окружающий мир

Человек и окружающий мир. Защита окружающей среды. Проблемы экологии. Участие в экологических акциях. Экологические организации. Помощь инвалидам. Чем ты можешь помочь инвалидам. Моя помощь пожилым людям.

Средства массовой информации Правила пользования Интернетом. Интернет. Правила безопасности.

Страны изучаемого языка и родная страна Праздники. Праздники в моей семье. Любимые праздники моего друга. Рождество. Праздники в Британии. Праздники в России. Любимые праздники в моей семье. Традиции и обычаи в Британии. Почему я люблю праздники. Мой любимый праздник. Традиции и обычаи на Кубани. Праздники в нашем городе. Праздники моей семьи. Лондон - столица Великобритании. Экскурсия по Лондону. Достопримечательности Великобритании. Достопримечательности Лондона. Путешествие по Лондону. Достопримечательности Шотландии. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Знаменитые люди Британии. Знаменитые люди России. Выдающиеся люди Кубани. Писатели Британии. Мои летние каникулы.

6 класс

Предметное содержание речи

Мои друзья. Внешность человека. Описание внешности. Сравнение внешности разных людей. Меня волнует моя внешность. Одежда российских школьников. Школьная форма. Твой гардероб. Знаки зодиака. Характер моего друга. Мои друзья. Кем лучше быть? Любимые занятия моих друзей. Совместное времяпрепровождения с друзьями. Кто лучший президент класса. Внеурочная деятельность. Занятия британских школьников. Мои друзья. Кем лучше быть? Любимые занятия моих друзей. Совместное время

препровождения с друзьями. Кто лучший президент класса. Внеурочная деятельность. Занятия британских школьников.

Свободное время. Летние каникулы. Как люди отдыхают летом. Твое любимое место отдыха. Занятия школьников в свободное время.

Летний отдых: вчера, сегодня, завтра. Увлечения моих друзей. Мое хобби. Занятия российских школьников в свободное время. Поход в магазины. Отделы магазинов. Магазины в России. Продукты питания. В продуктовом магазине. Выбор сувениров в магазине. Покупка подарков. Кто ходит в магазины в твоей семье. Твой любимый магазин. Магазины в Британии. Занятия в свободное время. Занятия детей в хорошую и плохую погоду. Виды отдыха. Любимые занятия школьников в Британии. Занятия российских школьников в свободное время.

Здоровый образ жизни. Здоровье детей. Советы докторов. Проблемы со здоровьем в России. Болезни. Способы лечения болезней. Как остаться здоровым? Медицинская история. Полезные советы. Поход к врачу. Здоровые привычки. Нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Как ты выглядишь? Забота о своей внешности? Правильное питание. Как ты питаешься. Здоровый образ жизни. Факты и мифы о здоровом образе жизни.

Школа. Школы в России. Занятия в школах Великобритании. Школьное образование в России. Знакомство со школьными предметами. Мой класс. Моя школа. Мои одноклассники. Школьная жизнь. Школы в Америке. Занятия в моей школе.

Выбор профессии. Профессии в России. Виды профессий. Популярные профессии. Профессии моих родителей. Обязанности на работе. Знание английского для будущей профессии. Работа за рубежом. Трудоустройство подростков. Планы на будущее. Моя будущая профессия. Выбор будущей профессии. Работа на летних каникулах.

Окружающий мир Типичный дом британской семьи. Комната. Предметы интерьера. Твоя комната. Помогаешь ли ты по дому? Переезд в новый дом. Описание дома/квартиры. Квартира твоего друга. Распределение обязанностей по дому. Необычные жилища. Дома будущего. Времена года. Погода в России. Погода в Великобритании. Если погода будет хорошая... Народные приметы, по которым прогнозируют погоду. Погода в разных странах. Погода в разное время года. Прогноз погоды. Климат США. Любимое время года. Климат на Кубани. Погода в нашем регионе.

Страны изучаемого языка и родная страна Известные люди. Кто они? Знаменитые люди в Британии и России.

2.2.2.4. История

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимодействий.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

Образование государства Русь *Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.*

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.*

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Деист-и-Кипчак*), *странами Центральной, Западной и Северной Европы.*

Культурное пространство Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь».* *«Остромирово Евангелие».* Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати».* Произведения летописного жанра. *«Повесть временных лет».* Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в. Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, *«Слово о полку Игореве».* Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII – XIV в. Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу.

Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

Культурное пространство Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство.* Московский Кремль.

Культурное пространство Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*

Региональный компонент Наш регион в древности и средневековье.

Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству Россия в XVI веке Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в

первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума»*. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. *«Избранная рада»*: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и *«Уложение о службе»*. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди*. Формирование *Государева двора* и *«служилых городов»*. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о *«заповедных летах»*. Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об *«Урочных летах»*. Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т.ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых*. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В.

Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву*. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян*. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел*. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности*. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы*. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

Культурное пространство Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсуная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент Наш регион в XVI – XVII вв.

Россия в концеXVII - XVIII ВЕКАХ: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Баикирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение

иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов» Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворяне и люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. *Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».*

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашикова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования. Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в*

архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

Народы России в XVIII в. Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года. Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Российская империя в XIX – начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801–1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г. Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства, *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие

науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.*

Пространство империи: этнокультурный облик страны Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.*

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.*

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самостоятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.* Идеиные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хожение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

Кризис империи в начале XX века На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания». Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)*. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии*. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Региональный компонент Наш регион в XIX в.

Всеобщая история

История Древнего мира Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды. Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клизфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартакское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебей. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История средних веков Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда»*. Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодалное землевладение. Феодалная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодалная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура. Историческое и культурное наследие Средневековья.

История Нового времени Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV — начале XVII в. Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в. Английская революция XVII в.; причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.; причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв. Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; *О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). *А. Линкольн.*

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений.* Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в. Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрывание» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в. Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг. Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

Руководствуясь методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников, содержание учебной работы, направленной на формирование антикоррупционного мировоззрения обучающихся в рамках среднего общего образования осуществляется в рамках реализации программ учебного предмета история. В связи с этим в рабочей программе антикоррупционным элементом являются следующие дидактические единицы: в разделе «Русь в середине XII – начале XIII в. тема «Формирование системы земель – самостоятельных государств» дополнена элементом: Коррупционная составляющая феодальной раздробленности Древнерусского государства; в разделе «Россия в конце XVII - XVIII веках: от царства к империи Россия в эпоху преобразований Петра I.» тема «Реформы управления» дополнена элементом: Формирование государственного механизма противодействия коррупции.

2.2.2.5. Обществознание

Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс*. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи*. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте*. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе*. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация*. Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии*. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности*.

Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи*. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство*. Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения*. *Межгосударственные конфликты и способы их разрешения*.

Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство

Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох. Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.*

2.2.2.6. География

5 класс

Развитие географических знаний о Земле(5ч) Что изучает география.

Представления о мире в древности (*Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим*). Появление первых географических карт. География в эпоху Средневековья: *путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина. Эпоха Великих географических*

открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий. Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия (5ч) Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности (11ч) Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Человечество на Земле (3ч) Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

Природа Земли (10 ч) Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

6 класс

Природа Земли (26 ч) Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение,

многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек и гидросфера.*

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. *Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).* Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. *Человек и атмосфера.*

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

Географическая оболочка как среда жизни (8 ч) Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

2.2.2.7. Математика

5класс

Раздел I. Натуральные числа и нуль. Наглядная геометрия.

Глава I. Натуральный ряд чисел и его свойства. Натуральное число. Множество натуральных чисел. Ряд натуральных чисел. Описание свойства ряда натуральных чисел. Использование свойств натуральных чисел при решении задач. Изображение натуральных чисел на числовой прямой. Различие между цифрами и числами. Десятичная запись натуральных чисел. Классы, разряды в записи натурального числа.

Изображение геометрической фигуры «отрезок» с помощью линейки и от руки. Единицы измерения длины. Отрезок. Длина отрезка, ломанной.

Измерение отрезков, сравнение их длин. Построение отрезков заданной длины. Измерение отрезков ломанной. Плоскость в окружающем мире фигур. Свойства геометрических фигур: «Прямая» и «Луч», их обозначение на рисунке. «Прямая», «Луч» в окружающем мире. Шкалы. Приборы, имеющие шкалы. Координатный луч, его обозначения. Координатный луч. Координата точки. Геометрические фигуры в окружающем мире: «Координатный луч», «Плоскость».

Понятие о сравнении чисел. Сравнение натуральных чисел. Математическая запись при сравнении натуральных чисел. Способы сравнения чисел. Сравнение натуральных чисел с «0». Решение задач по теме: «Сравнение натуральных чисел». Сравнение натуральных чисел друг с другом.

Глава II. Сложение и вычитание натуральных чисел. Сложение натуральных чисел. Термины: сумма, слагаемые. Взаимодействие между компонентами и результатом при сложении натуральных чисел. Сложение в столбик. Переместительное свойство сложения. Проверка результата сложения. Сочетательное свойство сложения. Свойство нуля при сложении. Вычитание натуральных чисел. Термины: уменьшаемое, вычитаемое, разность.

Взаимодействие между компонентами и результатом при вычитании натуральных чисел. Свойства вычитания. Свойство нуля при вычитании.

Решение задач с применением свойств сложения и вычитания натуральных чисел. Числовые и буквенные выражения. Запись свойств сложения и вычитания натуральных чисел с помощью букв.

Вычисление числового значения буквенного выражения при заданных значениях букв. Формула периметра прямоугольника и формула пути. Понятие уравнения. Корень уравнения. Алгоритм решения уравнения. Решение уравнений на основе зависимости между компонентами арифметических действий. Решение уравнений по условиям задач. Решение задач с помощью уравнений.

Угол. Обозначение углов. Виды углов. Градусная мера угла. Построение углов с помощью транспортира. Измерение углов с помощью транспортира. Сравнение величин углов. Биссектриса угла. Периметр многоугольника. Многоугольники в окружающем мире. Равные фигуры. Треугольник. Виды треугольников по виду их углов. Виды треугольников по количеству равных сторон. Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Решение задач на нахождение периметра треугольника и прямоугольника. Ось симметрии фигуры. Примеры аналогов фигур в окружающем мире, имеющих ось симметрии.

Глава III. Умножение и деление натуральных чисел. Умножение. Термины: произведение, множитель. Взаимодействие между компонентами и результатом при умножении натуральных чисел. Умножение столбиком. Переместительное свойство умножения. Проверка результатов умножения. Сочетательное свойство умножения. Распределительное свойство умножения. Свойство нуля и единицы при умножении. Составление уравнения по условиям задач. Деление. Термины: частное, делимое, делитель. Свойство нуля и единицы при делении. Свойства деления натуральных чисел. Взаимодействие между компонентами и результатом при делении натуральных чисел.

Решение уравнений на основе зависимости между компонентами при умножении натуральных чисел. Решение задач по теме: «Умножение натуральных чисел». Деление с остатком. Деление столбиком. Взаимосвязь между компонентами при делении с остатком. Задачи на деление с остатком. Степень числа. Термины: степень, и показатель степени. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых. Квадрат и куб числа. Действия с числовыми и буквенными выражениями, содержащими степень. Площади фигур. Единицы измерения площадей. Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Задачи на нахождение площадей. Прямоугольный параллелепипед, пирамида. Площадь поверхности параллелепипеда. Модель развёртки прямоугольного параллелепипеда. Объём. Единицы измерения объёмов. Свойства объёма фигуры. Объём прямоугольного параллелепипеда. Объём куба. Задачи на вычисление площади и объёма фигур. Понятие о комбинаторных задачах. Схемы с помощью которых решаются комбинаторные задачи. Решение комбинаторных задач с помощью перебора вариантов.

Раздел II. Дроби.

Глава IV. Обыкновенные дроби. Понятие обыкновенной дроби: доля, часть, дробное число, дробь. Обыкновенные дроби на координатном луче. Дробное число как результат деления. Правильные дроби. Сравнение с единицей. Неправильные дроби. Сравнение с единицей. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями. Сравнение дробей с одинаковыми числителями. Сложение дробей с одинаковыми знаменателями. Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Задачи, решаемые арифметическими способами. Связь между делением натуральных чисел и обыкновенными дробями. Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем. Уравнения с применением правил нахождения неизвестного делителя и делимого. Арифметические действия с дробными числами. Смешанная дробь. Преобразование смешанной дроби в неправильную дробь. Преобразование неправильной дроби в смешанную дробь.

Сложение смешанных дробей. Вычитание смешанных дробей. Арифметические действия со смешанными дробями. Уравнения на правила сложения и вычитания смешанных дробей.

Глава V. Десятичные дроби. Представление о десятичной дроби. Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Преобразование десятичных дробей в смешанные дроби. Сравнение десятичных дробей. Сравнение десятичных дробей с неравными целыми частями. Поразрядный способ сравнения десятичных дробей.

Округление десятичных дробей до заданного разряда. Округление натуральных чисел в прикидку. Сложение десятичных дробей. Вычитание десятичных дробей. Удобный порядок вычислений при сложении десятичных дробей. Удобный порядок вычислений при вычитании десятичных дробей. Уравнения на правила сложения и вычитания десятичных дробей. Текстовые задачи на правила сложения и вычитания десятичных дробей. Умножение десятичных дробей. Умножение десятичных дробей на натуральное число. Умножение десятичных дробей на 10, 100 и т.д. Умножение десятичных дробей на 0,1; 0,01 и т.д. Переместительное и сочетательное свойства умножения. Распределительное свойство умножения относительно сложения. Текстовых задачи с применением свойств умножения. Деление десятичных дробей. Деление десятичных дробей на натуральное число. Деление десятичных дробей на 10, 100 и т.д. Деление десятичной дроби на десятичную дробь. Уравнения с применением свойств умножения и деления десятичных дробей. Текстовых задачи с применением свойств умножения и деления десятичных дробей. Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Среднее арифметическое двух чисел. Среднее арифметическое нескольких чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Среднее значение величины. Задачи с применением среднего арифметического. Понятие процента. Перевод процентов в дробь и наоборот дробь в проценты. Вычисление процентов от числа. Вычисление числа по известному проценту. Выражение отношения в процентах. Практические задачи с процентами. Задачи всех видов на проценты. Арифметические действия с десятичными дробями. Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении вычислений. Текстовые задачи на составление уравнений. Текстовые задачи на движение.

Значение буквенного выражения с дробными числами.

бкласе

Раздел I. Натуральные числа и нуль.

Глава I. Делимость натуральных чисел. Свойство делимости суммы на число. Свойство делимости разности на число. Признаки делимости на 2, 5, 10. Признаки делимости на 9 и 3. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости.*

Классификация натуральных чисел: чётные и нечётные числа. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Простые и составные числа. Разложение натурального числа на множители. Разложение на простые множители. Делитель и его свойства. Общий делитель двух и более чисел. Взаимно простые числа. Наибольший общий делитель. Нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства. Общее кратное двух и более чисел. Наименьшее общее кратное. Способы нахождения наименьшего общего кратного.

Раздел II. Дроби. Наглядная геометрия.

Глава II. Обыкновенные дроби. Основное свойство обыкновенной дроби. Свойство дроби на координатном луче. Сокращение дробей. Несократимые дроби. Сложение и вычитание дробей с равными знаменателями. Алгоритм приведения дробей к общему знаменателю. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей с разными знаменателями. Правило сложения дробей с разными знаменателями. Сложения дробей с

разными знаменателями. Правило вычитания дробей с разными знаменателями. Вычитание дробей с разными знаменателями. Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел. Сложение дробей рациональным способом в зависимости от исходных данных. Вычитание дробей рациональным способом в зависимости от исходных данных. Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение неравенств, содержащих дроби. Правила умножения обыкновенных дробей. Алгоритм умножения дроби на натуральное число. Умножение обыкновенных дробей. Распределительное свойство умножения для обыкновенных дробей. Умножение смешанных чисел. Нахождение дроби от числа. Простейшие задачи на нахождение части от числа. Взаимно обратные дроби. Деление обыкновенных дробей. Деление дробей при нахождении значения выражений. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по его дроби. Нахождение числа по его дроби в решении задач. Преобразования обыкновенных дробей в десятичные. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

Глава III. Отношения и пропорции. Наглядная геометрия. Отношения. Отношение чисел. Отношение величин. Взаимно обратные отношения. Свойства отношений при решении задач. Масштаб. Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций. Свойства пропорций при решении уравнений. Свойства пропорций при решении задач. Процентное отношение двух чисел. Задачи на проценты. Перевод десятичной дроби в проценты. Перевод процентов в десятичную дробь. Прямо пропорциональная зависимость. Отношение соответствующих значений прямо пропорциональных величин. Обратная пропорциональная зависимость. Произведение соответствующих значений обратно пропорциональных величин. Деление числа в данном отношении. Окружность и её основные элементы. Длина окружности. Круг и его основные элементы. Площадь круга. Вычисление площадей фигур, круга. Цилиндр, конус, шар, сфера. Площадь боковой поверхности цилиндра. Примеры развёрток. Столбчатые диаграммы. Круговые диаграммы. Случайные события. Вероятность случайного события. Вероятность достоверного события. Вероятность случайного события в опытах.

Раздел III. Рациональные числа. Наглядная геометрия.

Глава IV. Рациональные числа и действия над ними. Наглядная геометрия.

Положительные и отрицательные числа. Символы обозначения положительных и отрицательных чисел. Координатная прямая. Изображение чисел на координатной прямой. Неотрицательные и неположительные числа. Целые числа. Целые положительные и целые отрицательные числа. Противоположные числа. Рациональные числа. Множество чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Значения выражений, содержащих модуль. Уравнения, содержащие модуль. Неравенства, содержащие модуль. Сравнение чисел. Сравнение чисел на координатной прямой. Сравнение отрицательных чисел по модулю. Сложение рациональных чисел. Сложение чисел с помощью координатной прямой. Сложение чисел с разными знаками. Сложение отрицательных чисел. Сложение противоположных чисел. Свойства сложения рациональных чисел. Сложение чисел с разными знаками при решении задач. Вычитание рациональных чисел. Правило вычитания рациональных чисел. Уравнения на правило вычитания рациональных чисел. Задачи на движение в одном и противоположном направлении. Задачи на совместную работу. Значение выражений с использованием букв для обозначения чисел.

Умножение рациональных чисел. Умножение чисел с одинаковыми знаками. Умножение чисел с разными знаками. Свойство нуля при умножении рациональных чисел. Возведение отрицательного числа в степень. Числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Переместительное свойство умножения рациональных чисел. Сочетательное свойство умножения рациональных чисел. Коэффициент. Распределительное свойство умножения относительно сложения. Правила раскрытия скобок при упрощении выражений. Вынесение общего множителя за скобки. Приведение подобных слагаемых. Деление рациональных чисел. Частное двух чисел с разными знаками. Частное двух отрицательных чисел. Действия с рациональными числами.

Понятие линейного уравнения. Корень уравнения. Свойство равенства уравнения. Правило переноса слагаемых из одной части уравнения в другую. Умножение обеих частей уравнения на одно и то же отличное от нуля число. Деление обеих частей уравнения на одно и то же отличное от нуля число. Линейные уравнения с применением свойств рациональных чисел. Текстовые задачи с помощью уравнений. Задачи с использованием таблиц, схем, чертежей. Задачи на движение по течению и против течения реки. Несложные логические задачи. Несложные практические задачи. Способы рационализации вычислений при выполнении действий с рациональными числами. Перпендикулярные прямые. Построение перпендикулярных прямых с помощью чертёжного угольника. Построение перпендикулярных прямых с помощью транспортира. Осевая симметрия. Центральная и зеркальная симметрия. Изображение симметричных фигур. Параллельные прямые. Построение параллельных прямых с помощью чертёжного угольника и линейки. Свойство параллельных прямых. Координатная плоскость. Прямоугольная система координат. Построение точки по заданным координатам. Координаты точек симметричные осям координат.

2.2.2.8. Биология

Живые организмы

Биология – наука о живых организмах. Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов. Клетка–основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. *Ткани организмов.*

Многообразие организмов. Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни. Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

Царство Растения. Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения. Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений. Разнообразие растительных клеток. Ткани

растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений. Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. *Движения.* Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений.* Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений. Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии. Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.*

Царство Грибы. Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные. Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема.* Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие. Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших.* Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные. Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение кишечнополостных.* Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей. Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей.*

Тип Моллюски. Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. *Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.*

Тип Членистоногие. Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. *Происхождение членистоногих.* Охрана членистоногих. Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей.* *Насекомые, снижающие численность вредителей растений.* Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных.

Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые. Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных.* Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. *Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц.* Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.*

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение.* Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

Человек и его здоровье.

Введение в науки о человеке. Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека. Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Опора и движение. Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение. Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз.* Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты,

лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. *Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета.* Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам.* Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение. Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии. Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика..

Выделение. Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

Кожа. Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Эндокринная система. Железы и их классификация. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.* Нейрогуморальная регуляция функций организма.

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Сенсорные системы (анализаторы). Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность. Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина.* Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. *Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.* Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Размножение и развитие. Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды.* Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Здоровье человека и его охрана. Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха.* Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Общие биологические закономерности.

Биология как наука. Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. *Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.*

Клетка. Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма.* Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм. Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид. Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в

природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы. Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах.* Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

2.2.2.9. Изобразительное искусство»

5 класс

1. Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты.

1.1. Древние образы в народном творчестве. Солярные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). *Древние образы в народном творчестве.* Русская изба: единство декора и конструкции. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение.

1.2. Связь времен в народном искусстве. Древние образы в народных игрушках. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов. Искусство Гжели. Городецкая роспись. Хохлома. Жостово. Роспись по металлу. Щепка в искусстве. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. Связь времен в народном искусстве.

1.3. Виды изобразительного искусства и основы образного языка. Пространственные искусства. Художественные материалы. *Жанры в изобразительном искусстве.* Рисунок – основа изобразительного творчества. *Художественный образ.* Силевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения.

1.4. Натюрморт. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. *Изображение объема на плоскости.* Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте.

1.5. Пейзаж. Пейзаж. Пейзаж настроения. Правила построения перспективы. *Воздушная перспектива.* Природа и художник. *Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей).* Пейзаж в графике. *Работа на пленэре.* Выразительные возможности изобразительного искусства. *Язык и смысл.*

6 класс

2. Понимание смысла деятельности художника.

2.1. Вглядываясь в человека. Портрет. Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в

скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

2.2. Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

2.3. Вечные темы и великие исторические события в искусстве. Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские темы в изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр) – 1 час. Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр) – 2 час. Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли.

2.4. Реальность жизни и художественный образ. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И. Я. Билибин). Искусство иллюстрации (В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных. Крупнейшие художественные музеи и их роль в культуре (*Прадо, Лувр, Дрезденская галерея*). *Русские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина)*

7 класс

3. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн.

3. 1. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств. Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объёмному макету. Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объёмов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье).

3.2. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII – XIX веков. Искусство флористики.

3.3. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.

3.4. Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, её символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный

мир древнерусской живописи (Андрей Рублёв, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

3.5. Искусство полиграфии. Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображений в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

2.2.2.11. Технология

5 класс

Раздел 1. Кулинария

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ (2 ч) Понятие о процессе пищеварения и усвояемости пищи. Условия, способствующие лучшему пищеварению. Общие сведения о питательных веществах. Современные данные о роли витаминов, минеральных солей и микроэлементов в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах; суточная потребность в витаминах, солях и микроэлементах.

Тема 2. САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА (2 ч) Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, к посуде и кухонному инвентарю. Соблюдение санитарных правил и личной гигиены при кулинарной обработке продуктов для сохранения их качества и предупреждения пищевых отравлений. Правила мытья посуды. Применение моющих и дезинфицирующих средств для мытья посуды. Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жидкостями.

Тема 3. ИНТЕРЬЕР КУХНИ, СТОЛОВОЙ (4 ч) Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

Тема 4. СЕРВИРОВКА СТОЛА (2 ч) Составление меню на завтрак. Оформление готовых блюд и правила их подачи к столу. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Способы складывания салфеток. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

Тема 5. БУТЕРБРОДЫ, ГОРЯЧИЕ НАПИТКИ (2 ч) Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Способы обработки продуктов для приготовления бутербродов. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приспособления для нарезки. Использование обрезков. Толщина хлеба в бутербродах. Виды бутербродов: открытые, ассорти на хлебе, закрытые (дорожные, сэндвичи), закусочные (канапе). Особенности технологии приготовления разных видов бутербродов. Дополнительные продукты для украшения открытых бутербродов. Сочетание по вкусу и цвету продуктов в бутербродах ассорти на хлебе. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов и подача их к столу. *Горячие напитки.* Виды горячих напитков (чай, кофе, какао). Сорта чая, их вкусовые достоинства. Способы заваривания чая и трав. Сорта кофе. Кофе молотый и в зернах. Устройства для размолотия зерен кофе. Технология приготовления кофе. Кофеварки. Правила хранения чая, кофе, какао. Требования к качеству готовых напитков.

Тема 6. БЛЮДА ИЗ ЯИЦ (2 ч) Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Способы длительного хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Способы определения готовности блюд из яиц. Оформление готовых блюд.

Тема 7. БЛЮДА ИЗ ОВОЩЕЙ (4 ч) Понятие о пищевой ценности овощей. Виды овощей, используемых в кулинарии. Содержание в овощах минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Сохранность этих веществ в пищевых продуктах в процессе хранения и кулинарной обработки. Содержание влаги в продуктах. Ее влияние на качество и сохранность продуктов. Свежемороженые овощи. Условия и сроки их хранения, способы кулинарного использования.

Механическая обработка овощей. Санитарные условия механической обработки овощей. Назначение и правила механической обработки овощей (сортировка, мойка, очистка, промывание, нарезка). Способы и формы нарезки. Назначение и кулинарное использование различных форм нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки овощей. Правила обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и содержания в них витаминов.

Приготовление блюд из свежих овощей. Виды салатов. Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салатов из свежих овощей. Заправка овощных салатов растительным маслом, столовым уксусом, майонезом, сметаной. Оформление салатов продуктами, входящими в состав салатов и имеющими яркую окраску (помидоры, перец, огурцы, редис, морковь), и листьями зелени.

Приготовление блюд из вареных овощей. Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, жаренье, тушение, запекание, припускание). Вспомогательные приемы тепловой. Способы варки овощей (в воде, на пару, при повышенном давлении, при пониженной температуре, в молоке, в растительных соках и др.). Преимущества и недостатки различных способов варки. Оборудование, посуда, инвентарь для варки овощей. Время варки овощей. Способы определения готовности. Охлаждение овощей после варки или припускания. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки. Технология приготовления блюд из отварных овощей. Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Тема 8. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ (2 ч) Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Хранение запасов из свежих овощей, фруктов, ягод. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов. Правила сбора ягод, овощей и фруктов для закладки на хранение. Сбор и заготовка ягод, грибов, лекарственных трав. Сушка фруктов, ягод, овощей, зелени, грибов. Условия и сроки хранения сушеных продуктов. Замораживание овощей и фруктов. Использование домашнего холодильника для замораживания и хранения овощей и фруктов.

Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (38 ч)

Тема 1. РУКОДЕЛИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (8 ч) *Вышивка.* Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Определение места и размера узора на изделии. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Организация рабочего места для ручного шитья. Способы перевода рисунка на ткань, увеличения и уменьшения рисунка. Правила заправки изделия в пяльцы. Технология выполнения простейших ручных вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузловое закрепления

рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. *Узелковый батик*. Виды росписи по ткани. Материалы и красители. Способы завязывания узелков и складывания ткани. Технология крашения.

Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ (4 ч) Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

Тема 3. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ (6 ч) Виды передач вращательного движения. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Правила подготовки универсальной бытовой швейной машины к работе, заправка верхней и нижней нитей, выполнение машинных строчек, регулировка длины стежка. Правила безопасного труда при работе на швейной машине.

Тема 4 . РУЧНЫЕ РАБОТЫ (2 ч) Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

Тема 5. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ (6 ч) Виды фартуков. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука. Построение чертежа фартука в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука (форма, симметрия, асимметрия, цвет, контраст, фактура материала, отделка). Подготовка выкройки к раскрою.

Тема 6 . ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ (12 ч) Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Подготовка ткани к раскрою. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Обмеловка и раскрой ткани. Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом в подгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса и бретелей. Сборка изделия. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Особенности влажно-тепловой обработки тканей из растительных волокон. Контроль и оценка качества готового изделия.

Творческие проекты (10ч) 1.Изготовление сувениров в технике вышивки. 2.Изготовление сувениров в технике узелкового батика.

6 класс

Раздел 1. Кулинария (16ч)

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ (2 ч) Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. Методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке. Обмен веществ, пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов; калорийность пищи; факторы, влияющие на обмен

веществ. Понятие о микроорганизмах, полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты, органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества пищевых продуктов; первая помощь при пищевых отравлениях.

Тема 2. БЛЮДА ИЗ МОЛОКА И КИСЛОМОЛОЧНЫХ ПРОДУКТОВ (4 ч) *Молоко.* Значение молока и молочных продуктов в питании человека. Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность молока. Домашние животные, молоко которых используется в пище человека (коровы, козы, овцы, буйволицы, кобылицы, верблюдицы, самки яка, важенки (северный олень), самки зебу). Способы определения качества молока. Способы очистки молока (процеживание, фильтрация, сепарация). Условия и сроки хранения свежего молока. Обеззараживание молока с помощью тепловой обработки (кипячение, пастеризация). Приготовление топленого молока. Технология приготовления молочных супов и каш из обыкновенного и консервированного (сухого или сгущенного) молока. Посуда для варки молочных блюд. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу. *Кисломолочные продукты.* Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов (простокваша, кефир, творог, сметана, варенец, ряженка, кумыс, йогурт, мацони и др.). Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов. Приготовление заквасок из чистых бактериальных культур. Применение заквасок для приготовления простокваши в домашних условиях. Заквашивание молока с помощью простокваши. Соблюдение технологических условий приготовления простокваши (предварительное кипячение молока, соблюдение температурного режима сквашивания, соблюдение правил гигиены). Условия и сроки хранения простокваши. Технология приготовления творога из простокваши без подогрева и с подогревом. Способы удаления сыворотки. Ассортимент творожных изделий. Употребление творога, приготовленного в домашних условиях. Кулинарные блюда из творога, технология их приготовления.

Тема 3. БЛЮДА ИЗ КРУП, БОБОВЫХ И МАКАРОННЫХ ИЗДЕЛИЙ (2 ч) Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш (гречневой, перловой, пшенной, овсяной и др.). Блюда из каш: запеканки, крупеники, котлеты, биточки и др. Технология приготовления котлет и биточков (варка, вязкой каши, заправка каши сырыми яйцами, разделка и обжарка). Время тепловой обработки и способы определения готовности. Правила приготовления блюд из бобовых. Кулинарные приемы, обеспечивающие сохранение в бобовых витаминов группы В. Способы варки макаронных изделий. Причины увеличения веса и объема при варке. Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров. Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий. Способы определения готовности блюд. подача готовых блюд к столу.

Тема 4. БЛЮДА ИЗ РЫБЫ И НЕРЫБНЫХ ПРОДУКТОВ МОРЯ (2 ч) Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря для организма человека. Пищевая ценность речной рыбы в зависимости от времени года. Содержание в рыбе белков, жиров, углеводов, витаминов.

Изменение их содержания в процессе хранения и кулинарной обработки. Возможности кулинарного использования рыбы разных пород, рыбной икры и нерыбных продуктов моря. Рыбные полуфабрикаты. Условия и сроки хранения живой, свежей, мороженой, копченой, вяленой, соленой рыбы и рыбных консервов. Органолептические и лабораторные экспресс - методы определения качества рыбы. Шифр на консервных банках.

Механическая обработка рыбы. Санитарные условия механической обработки рыбы и рыбных продуктов. Краткая характеристика сырья: живая, свежая, мороженая, соленая рыба. Правила оттаивания мороженой рыбы. Обработка рыбы с костным скелетом. Способы разделки рыбы в зависимости от породы рыбы, размеров и кулинарного использования (очистка, отрубание плавников, отрезание головы, потрошение, снятие

кожи или удаление чешуи, промывка).

Разделка соленой рыбы (вымачивание, потрошение, снятие кожи, удаление костей, пластование на чистое филе). Краткая характеристика оборудования, инвентаря, инструментов, посуды, применяемых при механической обработке рыбы и приготовлении рыбных полуфабрикатов. Сбор, обработка, хранение и использование рыбных отходов. *Блюда из вареной и жареной рыбы и нерыбных продуктов моря.* Способы тепловой обработки рыбы. Правила варки рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Знакомство с видами жарения: обжаривание, поджаривание, пассерование, пряжение, жарение во фритюре, жарение в парах масла, на углях. Виды растительных масел и кулинарных жиров. Перекаливание масла и его роль в процессе жарения. Оборудование, посуда, инвентарь для жарения. Способы жарения рыбы и рыбных полуфабрикатов. Роль панировки в процессе жарения. Приготовление панировки (мучной, красной, белой, сухарной) и льезона. Время приготовления блюд из рыбы. Способы определения готовности. Требования к качеству готовых блюд. Правила подачи рыбных блюд к столу. Тема 5. СЕРВИРОВКА СТОЛА. ЭТИКЕТ (2 ч) Правила сервировки стола к обеду и ужину. Праздничный стол. Украшение стола. Способы подачи блюд. «Сезонный стол». Правила этикета.

Тема 6. ПРИГОТОВЛЕНИЕ ОБЕДА В ПОХОДНЫХ УСЛОВИЯХ (2 ч) Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности продуктов. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Посуда для приготовления пищи в походных условиях. Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер противопожарной безопасности.

Тема 7. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ (2 ч) *Квашение капусты.* Процессы, происходящие при солении и квашении. Консервирующая роль молочной кислоты. Необходимые условия жизнедеятельности молочнокислых бактерий (наличие сахара в овощах, температура, стерильность тары и инвентаря). Сохранность витаминов в соленых и квашеных овощах. Механическая обработка капусты перед квашением (сортировка, очистка, удаление кочерыжек, шинкование). Подготовка тары для квашения. Укладка шинкованной капусты, соли и приправ в тару. Пропорции соли и приправ при квашении капусты. Время ферментации (брожения) до готовности. Условия и сроки хранения квашеной капусты. Особенности засолки томатов разной степени зрелости. Условия ферментации. Хранение соленых огурцов и томатов, средства борьбы с плесенью на поверхности рассола. *Консервирование и маринование овощей.* Особенности консервирования овощей в производственных и домашних условиях. Маринование без стерилизации (острые маринады). Пастеризованные и стерилизованные слабокислые маринады. Состав маринадной заливки (вода, уксусная кислота, соль, сахар). Пряности для приготовления маринадов (душистый и красный перец, укроп, лавровый лист, корица, гвоздика, чеснок и др.). Механическая обработка овощей и пряностей. Укладка их в банки. Время стерилизации (или пастеризации). Требования к крышкам для укупорки банок. Приготовление смеси маринованных овощей (ассорти). Условия и сроки хранения консервированных овощей. Кулинарное применение маринованных овощей и салатов.

Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (38 ч)

Тема 1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ (2 ч) Натуральные волокна животного происхождения, получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани. Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ (4 ч) История швейной машины. Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины.

Регулировка качества машинной строчки. Установка иглы в швейную машину. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой. Уход за швейной машиной, чистка и смазка.

Тема 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОЯСНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ (8 ч) Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической и клинковой юбок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Выбор числа клингов в клинковой юбке или модели конической юбки. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертежный шрифт. Правила нанесения размеров на чертеже. Построение лекальных кривых. Способы моделирования конических и клинковых юбок. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде.

Тема 4. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОЯСНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ (14 ч)

Применение складок в швейных изделиях. Правила обработки кокеток с глухим и отлетным краем. Виды строчек для отделки кокетки и их расположение. Технология обработки вытачек. Обработка карманов, поясов, шлевок, застежки тесьмой «молния», разреза (шлицы). Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полосу. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос на ткань контурных и контрольных линий. Обработка деталей кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей юбки. Обработка застежки. Способы обработки нижнего среза юбки. Способы обработки верхнего среза юбки. Выравнивание низа изделия. Художественное оформление изделия. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. Контроль и оценка качества готового изделия.

Тема 5. РУКОДЕЛИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (10 ч)

Лоскутное шитье. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции. Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для выкраивания элементов орнамента. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

Свободная роспись по ткани. Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, цветовое решение рисунка. Инструменты и приспособления для свободной росписи. Подбор тканей и красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Свободная роспись с применением солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани. Роспись ткани с применением масляных красок.

Раздел 3. Технология ведения дома (2 ч)

УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ И ОБУВЬЮ (2 ч) Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Выбор технологий и средств для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий. Влажная уборка дома.

Раздел 4. Электротехнические работы (2 ч)

БЫТОВЫЕ ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ (2 ч) Общее понятие об электрическом токе. Виды источников тока и потребителей электрической энергии. Правила электробезопасности и эксплуатации бытовых электроприборов. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных ламп дневного света. Их преимущества, недостатки и особенности

эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников. Пути экономии энергии в быту.

Творческие проекты (10 ч) 1. Изготовление сувенира. 2. Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

7 класс

Раздел 1. Кулинария (16 ч)

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ (2 ч) Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях.

Тема 2. ИЗДЕЛИЯ ИЗ ТЕСТА (8 ч) *Изделия из дрожжевого и песочного, бисквитного и слоеного теста.* Виды теста. Рецепт и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Выпечка изделий из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста. Виды начинок и украшений для изделий из теста. *Пельмени и вареники.* Состав теста для пельменей и вареников и способы его приготовления. Инструменты для раскатки теста. Способы защипывания краев пельменей и вареников. Инструменты и приспособления для защипывания краев. Правила варки. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Тема 3. СЛАДКИЕ БЛЮДА И ДЕСЕРТЫ (4 ч) Сахар, его роль в кулинарии и питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Технология приготовления желе и муссов. Желирующие вещества. Особенности приготовления пудингов, шарлоток, суфле, воздушных пирогов. Технология приготовления компота из свежих, сушеных, мороженых фруктов и ягод. Украшение десертных блюд свежими или консервированными ягодами и фруктами. Исходные продукты, желирующие и ароматические вещества, используемые для приготовления кремов и мороженого. Технология приготовления мороженого в домашних условиях. подача десерта к столу.

Тема 4. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ (2 ч) Приготовление варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов, конфитюра в зависимости от предварительной подготовки плодов и способа варки. Сортировка, нарезка и бланширование плодов перед варкой. Значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья. Способы определения готовности варенья. Правила перекладывания варенья на хранение. Технология приготовления пастеризованного варенья и джема. Условия и сроки их хранения.

Хранение свежих кислых плодов и ягод с сахаром без стерилизации (лимонные кружки в сахаре, черная смородина с сахаром).

Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (36 ч)

Тема 1. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ (2 ч) Химические волокна. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон.

Тема 2. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ (2 ч) Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Наладка и уход за швейной машиной.

Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий.

Тема 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ЦЕЛЬНОКРОЕНЫМ РУКАВОМ И БРЮК (8ч) Виды женского легкого платья и спортивной одежды. История брюк. Правила снятия мерок, необходимых для построения

чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность построения основы чертежа в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам. Особенности моделирования плечевых изделий. Муляжный метод конструирования. Зрительные иллюзии в одежде. Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов.

Тема 4. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ЦЕЛНОКРОЕНЫМ РУКАВОМ И БРЮК (14 ч) Особенности раскладки выкройки на ткани с направленным рисунком. Выкраивание подкройной обтачки. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка деталей кроя. Способы обработки проймы, горловины, застежек. Обработка плечевых срезов тесьмой, притачивание кулиски. Сборка изделия. Способы обработки верхнего среза брюк притачным поясом. Обработка средних и шаговых швов

Порядок проведения примерки, выявление и исправление дефектов изделия. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой и косой бейкой. Режимы ВТО изделий из тканей с синтетическими волокнами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

Тема 5. РУКОДЕЛИЕ (10 ч) *Вязание крючком.* Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Технология выполнения различных петель. Набор петель крючком, воздушные петли. Вязание по кругу. Изготовление игрушек. Раппорт узора и его запись. Работа с журналами мод.

Макраме. Виды узлов макраме. Способы плетения. Технология ткачества поясов на дощечках и бердышке. Отделка пояса кистями, бисером, стеклярусом и т. п.

Раздел 3. Технологии ведения дома (4 ч)

ЭСТЕТИКА И ЭКОЛОГИЯ ЖИЛИЩА (4 ч) Общие сведения из истории интерьера, национальные традиции. Требования к интерьеру прихожей, детской комнаты. Способы оформления интерьера. Использование в интерьере декоративных изделий собственного изготовления. Роль освещения в интерьере. Использование комнатных растений в интерьере, их влияние на микроклимат помещения. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

Раздел 4. Электротехнические работы (2 ч)

Тема 1. ЭЛЕКТРООСВЕТИТЕЛЬНЫЕ И ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ. ЭЛЕКТРОПРИВОДЫ (2 ч) Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Пути экономии электрической энергии. Гальванические источники тока, их сравнительные характеристики и область применения.

Электродвигатели постоянного и переменного тока, их устройство и области применения. Использование коллекторных электродвигателей в бытовой технике. Схемы подключения коллекторного двигателя к источнику тока.

Творческие проекты (10 ч) 1. Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера. 2. Оформление интерьера декоративными растениями.

8 класс

Раздел. Кулинария (7 ч)

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ (2 ч) Общие понятия об обмене веществ. Виды питания. Пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов. Факторы, влияющие на обмен веществ. Калорийность пищи. Вредное влияние курения и алкоголя на организм человека.

Тема 2. БЛЮДА ИЗ ПТИЦЫ (2ч) Виды домашней птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Первичная обработка птицы. Виды тепловой обработки, применяемые при приготовлении блюд из домашней птицы. Время

приготовления и способы определения готовности кулинарных блюд. Разрезание птицы на части и оформление готовых блюд при подаче к столу. Изготовление папильоток.

Тема 3. БЛЮДА НАЦИОНАЛЬНОЙ КУХНИ (1ч) (На примере первых блюд) Значение супов в рационе питания. Технология приготовления мясных бульонов, используемых для приготовления заправочных супов. Способы очистки бульона.

Технология приготовления заправочных супов. Значение соотношения воды и остальных продуктов в супах. Оформление готового супа зеленью петрушки, укропа, зеленого лука. Оценка качества супа и подача его к столу.

Тема 4. СЕРВИРОВКА СТОЛА. (1 ч) Приготовление закусок, десерта. Требования к качеству и оформлению готовых блюд. Сервировка стола к обеду. Способы подачи готовых блюд к столу, правила пользования столовыми приборами. Аранжировка стола цветами. Оформление стола салфетками. Правила поведения за столом и приема гостей. Как дарить и принимать цветы и подарки. Время и продолжительность визита.

Тема 5. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ. УПАКОВКА ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ (1 ч)

Способы консервирования фруктов и ягод. Преимущества и недостатки консервирования стерилизацией и пастеризацией. Значение кислотности плодов для консервации. Стерилизация в промышленных и домашних условиях. Первичная обработка фруктов и ягод. Влияние на консервы воздуха, остающегося в банках. Бланширование фруктов перед консервированием (цель и правила выполнения). Способы закупорки банок и бутылок. Технология приготовления и стерилизации консервов из фруктов и ягод. Приготовление сахарного сиропа. Время стерилизации. Условия максимального сохранения витаминов в компотах. Условия и сроки хранения компотов. Особенности упаковки пищевых продуктов. Штриховой код. Правила его чтения.

Раздел 2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (16ч)

Тема 1. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ВТАЧНЫМ РУКАВОМ (4 ч) История костюма. Основные направления современной моды. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. Условные обозначения мерок. Прибавки на свободу облегания.

Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия с втачным рукавом в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Построение чертежа основы одношовного рукава. Конструктивные особенности деталей в зависимости от фасона. Способы моделирования плечевых изделий с втачным рукавом. Виды художественного оформления изделия. Выбор модели с учетом особенностей фигуры и моделирование изделия. Зрительные иллюзии в одежде.

Тема 2. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПЛЕЧЕВОГО ИЗДЕЛИЯ С ВТАЧНЫМ РУКАВОМ (8 ч) Обработка плечевых и боковых швов, вытачек, кокеток, складок, зашпоров, драпировок. Обработка одношовного рукава. Втачивание рукавов. Обработка отложных воротников, втачивание воротников. Обработка и дублирование подбортов, обработка застежек. Обработка деталей кроя. Сборка швейного изделия. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов посадки изделия на фигуре. Выравнивание низа изделия. Окончательная отделка изделия, пришивание фурнитуры. Режимы влажно-тепловой обработки изделий из тканей с искусственными и синтетическими волокнами. Окончательная ВТО изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

Тема 3. РУКОДЕЛИЕ. (4 ч) Вязание на спицах. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Правила подбора спиц в зависимости от качества и толщины нити. Правила начала вязания на двух и пяти спицах. Набор петель. Условные обозначения, применяемые при вязании на спицах. Технология выполнения простых петель различными способами. Воздушная петля. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель. Соединение петель по лицевой и изнаночной сторонам. Вязание двумя нитками разной толщины.

Валяние. История валяния. Выполнение работ в технике валяния. Инструменты, оборудование и материалы для валяния.

Раздел 3. Технологии ведения дома (3 ч)

Тема 1. БЮДЖЕТ СЕМЬИ. РАЦИОНАЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАСХОДОВ (2 ч)

Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита.

Тема 2. РЕМОНТ ПОМЕЩЕНИЙ (1ч) Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтно-отделочных работ. Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку. Технология нанесения на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев, пленок, плинтусов, элементов декоративных украшений. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических и ремонтно-отделочных работ.

Раздел 4. Электротехнические работы (1 ч)

Тема 1: ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ УСТРОЙСТВА (1 ч) Бытовые электрические обогреватели. Электродвигатели. Двигатели постоянного и переменного тока. Виды и назначение автоматических устройств. Автоматические устройства в бытовых электроприборах.

Источники света, светодиоды. Использование электромагнитных волн для передачи информации. Устройства отображения информации, телевизор.

Раздел 5. Современное производство и профессиональное образование (3ч)

Тема 1. СФЕРЫ ПРОИЗВОДСТВА И РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА(3ч) Сферы и отрасли современного производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Разделение труда. Приоритетные направления развития техники и технологий в легкой и пищевой промышленности. Влияние техники и технологии на виды и содержание труда. Понятие о профессии, специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Творческие проекты - 4ч 1. Сервировка праздничного стола. 2. Изготовление сувенира в технике валяния.

Технология

5 класс

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

Древесина как природный конструкционный материал, её строение. Свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства. Области применения. Распознавание древесины и древесных материалов. Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа). Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины. Последовательность изготовления деталей из древесины. Разработка последовательности изготовления деталей из древесины. Разметка заготовок из древесины. Способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов. Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. Технологический процесс, технологическая карта.

Технологические операции: пиление. Ознакомление с приемами работы ручными инструментами при пилении. Т.Б Контроль и качество.

Технологические операции: строгание. Ознакомление с приемами работы ручными инструментами при строгании. Т.Б Контроль и качество. Технологические операции: сверление. Ознакомление с приемами работы ручными инструментами при сверлении. Т.Б

Контроль и качество. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (*саморезов*), клея. Зачистка деталей и изделий. Сборка и отделка изделий из древесины. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Тема 2. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.

Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заготовках с помощью специального оборудования. Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами. Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соединение тонколистового металла фальцевым швом. Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

Тема 3. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.

Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке. Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Тема 4. Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия. Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда. Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Раздел Технологии домашнего хозяйства

Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними

Интерьер жилого помещения. Требования к интерьеру помещений в городском и сельском доме. Прихожая, гостиная, детская комната, спальня, кухня: их назначение, оборудование, необходимый набор мебели, декоративное убранство.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Способы удаления пятен с обивки мебели.

Технология ухода за кухней. Средства для ухода за стенами, раковинами, посудой, кухонной мебелью.

Экологические аспекты применения со временных химических средств и препаратов в быту. Технологии ухода за одеждой: хранение, чистка и стирка одежды. Технологии ухода за обувью. Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

Тема 2. Эстетика и экология жилища Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Исследовательская и созидательная деятельность

Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирование требований к выбранному изделию. Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год. Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

6 класс

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов Заготовка древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Свойства древесины: физические (плотность, влажность), механические (твёрдость, прочность, упругость). Распознавание природных пороков древесины в материалах и заготовках. Отходы древесины и их рациональное использование. Сушка древесины: естественная, искусственная. Исследование плотности древесины.

Сборочные чертежи, спецификация составных частей изделия. Графическое изображение соединений на чертежах. Правила чтения сборочных чертежей. Технологическая карта и её назначение. Использование персонального компьютера (ПК) для подготовки графической документации. Соединение брусков из древесины. Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку, с помощью шкантов. Изготовление цилиндрических деталей ручным инструментом. Изготовление конических деталей ручным инструментом. Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Изготовление деталей по технологическим картам. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение.

Контроль качества изделий. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов

Токарный станок для обработки древесины: устройство, назначение. Организация работ на токарном станке. Оснастка и инструменты для работы на токарном станке. Технология токарной обработки древесины.

Графическая и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов. Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Профессии, связанные с производством древесины. Правила безопасного труда на токарном станке. Контроль качества деталей.

Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов

Металлы и их сплавы, область применения. Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат, профили сортового проката. Чертежи деталей из сортового проката. Применение компьютера для разработки графической документации. Чтение сборочных чертежей. Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологии изготовления изделий из сортового проката. Технологические операции обработки металлов ручными способами. Технологические операции: резание, рубка, опилование, отделка. Инструменты и приспособления для данных операций. Особенности резания слесарной ножовкой. Рубка металла зубилом. Опилование заготовок напильниками. Способы декоративной и лакокрасочной защиты. Отделка поверхности изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей. Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Тема 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. История художественной обработки древесины.

Резьба по дереву. Оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву. Технологии выполнения ажурной, рельефной резьбы по дереву. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях.

Эстетические и эргономические требования к изделию. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними

Интерьер жилого помещения. Инструменты и крепёжные детали. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от материала стены и веса предмета. Правила безопасного выполнения работ.

Тема 2. Технологии ремонтно-отделочных работ

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях. Основы технологии штукатурных работ. Инструменты для штукатурных работ, их назначение. Особенности работы со штукатурными растворами.

Технология оклейки помещений обоями. Декоративное оформление интерьера. Назначение и виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Расчёт необходимого количества рулонов обоев. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных работ.

и строительных работ. Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ.

Тема 3. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации
Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ.

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Исследовательская и созидательная деятельность Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Цена изделия как товара. Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

7 класс

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей.

Выдалбливание проушин и гнезд. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий. Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов

Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий. Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов. Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов

Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их

выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.

Тема 5. Технологии художественно прикладной обработки материалов Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри). Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом. Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема. Технологии ремонтно-отделочных работ Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов. Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

Раздел «Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности» Исследовательская и созидательная деятельность. Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

8 класс

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема 1. Эстетика и экология жилища Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

Тема 2. Бюджет семьи Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки. Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

Тема 3. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники.

Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт. Способы монтажа кранов, вентилей и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов. Приёмы работы с инструментами и приспособлениями для санитарно-технических работ. Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Раздел «Электротехника»

Тема 1. Электромонтажные и сборочные технологии Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приёмы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий.

Правила безопасной работы с электроустановками, при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

Тема 2. Электротехнические устройства с элементами автоматики Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Подключение бытовых приёмников электрической энергии. Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономии электрической энергии.

Понятие о преобразовании неэлектрических величин в электрические сигналы. Виды датчиков (механические, контактные, реостат), биметаллические реле. Понятие об автоматическом контроле и о регулировании. Виды и назначение автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Простейшие схемы устройств автоматики. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с

производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Тема 3. Бытовые электроприборы

Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и в быту.

Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Характеристики бытовых приборов по их мощности и рабочему напряжению. Виды электронагревательных приборов. Пути экономии электрической энергии в быту.

Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Их преимущества, недостатки и особенности эксплуатации.

Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин. Цифровые приборы. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Тема 1. Сферы производства и разделение труда

Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

Тема 2. Профессиональное образование и профессиональная карьера

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там.

Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности. Здоровье и выбор профессии.

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Исследовательская и созидательная деятельность

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта.

Модуль «Черчение и графика»

Тема 1. Графические изображения. Техника выполнения чертежей и правила их оформления Углубление сведений о графических изображениях и областях их применения. Чертежи, их значение в практике. Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире и об общечеловеческом общении. Культура черчения и техника выполнения чертежей. Чертежные инструменты.

Применение компьютерных технологий для выполнения чертежей и создания 3D моделей. Систематизация правил оформления чертежей на основе стандартов ЕСКД: форматы, основная надпись, шрифты чертежные, линии чертежа, нанесение размеров, масштабы.

Тема 2. Способы построения изображений на чертежах Проецирование как средство графического отображения формы предмета. Центральное и параллельное проецирование. Проецирование отрезков, прямых и плоских фигур, различно расположенных относительно плоскостей проекций. Получение аксонометрических проекций. Чертежи в системе прямоугольных проекций. Прямоугольное проецирование на одну, две и три плоскости проекций. Сравнительный анализ проекционных изображений.

Изображения на технических чертежах: виды и их названия, местные виды, необходимое количество видов на чертеже. Аксонометрические проекции. Технический рисунок.

Тема 3. Чертежи, технические рисунки и эскизы предметов Проекция элементов фигур на чертежах: изображения на чертеже вершин, ребер и граней предмета как носителей графической информации.

Прямоугольные проекции и технические рисунки многогранников и тел вращения. Выявление объема предмета на техническом рисунке. Развертки поверхностей некоторых тел. Проекция точек на поверхностях геометрических тел и предметов. Анализ геометрической формы предмета. Построение чертежей предметов на основе анализа их геометрической формы. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предмета, использование условных знаков. Графическое отображение и чтение геометрической информации о предмете. Анализ графического состава изображений. Графические (геометрические) построения: деление отрезка, угла и окружности на равные части; построение сопряжений. Чтение чертежей и др. графических изображений. Последовательность чтения чертежей деталей на основе анализа формы и их пространственного расположения. Эскизы деталей, последовательность их выполнения.

2.2.2.12. Физическая культура

5 класс

Знания о физической культуре. (5 часов) Техника безопасности при занятиях лёгкой атлетики. Название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. Значение гимнастических упражнений для развития силовых способностей. Олимпийские игры древности.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности. (3 часа).

Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. Представления о темпе, скорости и объёме легкоатлетических упражнений направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Значение гимнастических упражнений для развития гибкости.

Физическое совершенствование (64 часа).

Высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Правила соревнований в беге, прыжках и метании. Бег на результат 60 м.

Разминка для выполнения легкоатлетических упражнений. Старты из различных исходных положений. Эстафеты без предметов. Бег с ускорением, с максимальной скоростью. Бег с изменением направления, скорости, способом перемещения. Эстафеты с предметами. Бег с ускорением 2-3 x 30-40 м.

Круговая эстафета. Бег прыжками (много скоки), высоко поднимая голени, с забрасыванием голени назад. Техника прыжка в длину с места. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с 5-7 беговых шагов. Обучение отскоку от толчковой доски прыжком в длину. Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега.

Прыжок в шаг с короткого разбега в один – три шага с приземлением на маховую ногу. Разбег 3-4, 5-6, беговых шагов с обозначением отталкивания.

Прыжок вверх в сочетании с маховой ногой из н.п., стоя на согнутой маховой ноге, толчковая впереди на пятке, руки отведены назад. Переход через планку с места, стоя в

и.п. на толчковой ноге. Прыжок в высоту способом перешагивание с одного шага разбега. Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега. Прыжки через препятствия на точность приземления и в зоны. Техника безопасности на уроках гимнастики. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и с ведением. Перестроение из колонны по два и по четыре по одному разведением и слиянием. Перестроение из колонны по одному в колонну по восемь в движении. Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Страховка и помощь во время занятий гимнастикой. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Основы выполнения гимнастических упражнений. Мальчики: упражнения с набивным мячом; девочки: с обручами и большим мячом. Мальчики с гантелями(1-3 кг); девочки: с булавами и палками. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастической стенке. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Упражнения с партнером. Упражнение на гибкость. Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках. Комбинация из освоенных элементов. Упражнения на гимнастическом бревне. Прыжки с пружинного гимнастического мостика в глубину. Опорные прыжки на горку гимнастических матов, коня, козла. Вскок в упор, стоя на коленях и соскок взмахом рук.

Прыжок в упор присев; соскок, прогнувшись (козёл в ширину, высота 80-100 см). Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; девочки смешанные висы. Мальчики: поднимание прямых ног в висе; девочки подтягивание из вися лёжа. Лазанье по канату, шесту. Лазанье по гимнастической лестнице, наклонной скамейке. Правила техники безопасности при занятиях баскетболом. Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Терминология баскетбола. Остановка двумя шагами и прыжком. Техника ловли, передачи, ведения мяча или броска. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Тактика нападений (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зонная и личная защита). Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге). Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,60м. Вырывание и выбивание мяча. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Правила и организация игры в баскетбол (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите). Тактика свободного нападения.

Позиционное нападение(5:0) без изменения позиции игроков. Нападение быстрым прорывом(1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Прикладно - ориентированная подготовка (30 часа). Упражнения для разогревания. Простые связки. Общеразвивающие упражнения в парах. Всевозможные прыжки и многоскоки. Правила техники безопасности при занятиях волейболом. Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Терминология волейбола. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол встать, подпрыгнуть и др.) подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, остановки,

ускорения). Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность. Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперёд. Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки. Передача мяча над собой, через сетку. Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар. Упражнения по овладению и совершенствованию в технике перемещений и владения мячом (бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.)

Метание в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакции, прыжки в заданном ритме. Всевозможные упражнения с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Подвижные игры с мячом. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром. Круговая тренировка. Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных и.п. ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с. Правила и организация волейбола (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите). Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар. Игра по упрощённым правилам мини-волейбола. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом. Тактика нападений (расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зонная).

Тактика свободного нападения. Двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин. Позиционное нападение без изменения позиций игроков(6:0). Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков(2:2,3:2,3:3) и на укороченных площадках. Обычный бег, с изменением длины и частоты шагов с преодолением препятствий (мячи, палки и т.п.). Равномерный медленный бег до трёх минут.

Кросс по слабопересечённой местности до 1 км. Равномерный медленный бег до 5-6 мин. Медленный бег до 6 мин. Бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин.

Бег на 1000 м. Бег с препятствиями и на местности. Минутный бег, эстафеты.

Круговая тренировка. Челночный бег 3x10м. Кросс до 15 мин. Метание теннисного мяча на дальность отскоком от стены. Бросок набивного мяча 2кг двумя руками из-за головы различными способами (от груди снизу вперёд-вверх, из положения стоя грудью и боком в направлении броска с места).

Метание теннисного мяча с места на заданное расстояние. Бросок набивного мяча 2 кг двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд-вверх из положения стоя грудью и боком в направлении броска с шага. Метание различных снарядов из различных и.п. в цель и на дальность (обеими руками)

Броски набивных мячей весом до 3кг с учётом возрастных и половых особенностей. Метание теннисного мяча с места в коридор 5-6 м. Ловля набивного мяча 2 кг двумя руками после броска партнёра. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1x1м) с расстояния 6-8 м. Бросок набивного мяча 2 кг двумя руками снизу вверх на заданную и максимальную высоту. Ловля набивного мяча 2 кг двумя руками после броска вверх: с хлопками ладонями после приседания. Метание теннисного мяча с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

6 класс

Знания о физической культуре (5 часов) Физические упражнения, их влияние на развитие физических качеств. Основы знаний по гимнастике и акробатике. Правила игры в баскетбол. Терминология игры в баскетбол. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности (3 часа) Развитие координационных способностей. Комбинации из акробатических упражнений. Кувырок вперед из упора присев. Развитие координационных способностей. Комбинации из

акробатических упражнений. Кувырок вперед и назад. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов.

Физическое совершенствование (64 часа)

Спринтерский бег. Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон. Высокий старт. Финальное усилие. Эстафеты. Развитие скоростных способностей. Развитие скоростной выносливости. Развитие скоростно-силовых способностей. Метание мяча на дальность с разбега. Прыжки. Прыжковые упражнения. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с места. Прыжки в длину с разбега. Бег с ускорением. Бег 60м. Прыжки в высоту способом «перешагивание». Совершенствование прыжков в высоту. Челночный бег 3х10м. Метание набивного мяча. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1х1) с расстояния 8-10 м. Бег на выносливость. Бег в равномерном темпе до 15 мин. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Бег 100 м на результат. Подвижные игры. Бег 1200 м. Эстафета. Кросс до 15 мин. Строевые упражнения. Перестроение из колонны по одному в 2. Развитие гибкости. Совершенствование упражнений в висах и упорах. Развитие гибкости. Кувырок вперед и стойка на лопатках. Строевой шаг. Повороты в движении. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие координационных способностей. Прыжки через короткую скакалку. Развитие координационных способностей. Прыжки через короткую скакалку. Два кувырка вперед, два кувырка назад. Упражнение на гибкость. Гимнастический мост (д: из положения, стоя; м: из положения лежа). Силовые упражнения на гимнастической стенке. Эстафета с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Опорный прыжок через гимнастического козла способом ноги врозь. Подтягивание на перекладине (м). Сгибание, разгибание рук в упоре (д). Поднятие туловища из положения лежа, руки за головой. Совершенствование кувырка вперед и назад. Опорный прыжок через козла способом «согнув ноги». Лазанье по канату в 2-3 приема. Кувырок вперед, стойка на лопатках, упор присев, кувырок назад. Упражнение на гимнастической перекладине (м). Упражнения на гимнастическом бревне (д). Комплекс силовых упражнений: м: упражнения с гантелями (5 кг) д: упражнения с гантелями (3кг). Совершенствование лазанья по канату. М: подтягивание Д: отжимание от гимнастической скамейки. Эстафеты с применением гимнастического инвентаря. Развитие двигательных качеств по средствам СПУ волейбола. ТС и ТБ по разделу. Строевая подготовка. Беговые упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие скоростной выносливости. Прыжок в длину с места толчком двух ног. Челночный бег 3 х 10 м. Старты из различных исходных положений. Бег с ускорением от 30 до 50м. Бег с ускорением, с максимальной скоростью, с изменением темпа и ритма шагов. Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание». Броски набивного мяча различными способами. Совершенствование прыжка в высоту способом «перешагивание». Изучение техники метания теннисного мяча. Бросок набивного мяча (весом 2 кг) двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места на заданное расстояние. Прыжки на скакалке за 1 мин. Совершенствование техники метания теннисного мяча. Бег 100 метров на результат. Старт с опорой на одну руку. Контрольное упражнение – метание теннисного мяча. Стартовый разгон. Развитие выносливости. Бег от 3 до 5 мин. Выполнение на оценку техники старта с опорой на одну руку. КУ- прыжки через скакалку за 1 мин. Совершенствование прыжка в длину с разбега 11-15 шагов. Развитие выносливости. Бег до 6 мин. КУ - техника разбега в прыжках в длину. Эстафета с палочкой. Техника метания мяча. Развитие выносливости, бег до 8 мин. Бег 1500 м. Совершенствование передачи эстафетной палочки. Встречная эстафета с палочкой. КУ - техника метания мяча. Развитие выносливости, бег до 8 мин. КУ - бег 1500 м. Совершенствование передачи эстафетной палочки. Встречная эстафета с палочкой. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Длительный бег Развитие выносливости. Развитие силовой выносливости.

Прикладно - ориентированная подготовка (30 часов)

Прием и передача мяча. Ведение мяча. Стойки и передвижения, повороты, остановки. Техника ловли, передачи, ведения мяча и броска. Ловля и передача мяча двумя руками от

груди, одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника. Бросок мяча. Тактика свободного нападения. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движении. Бросок мяча. Тактика свободного нападения (быстрый прорыв; расстановка игроков; и позиционное нападение). Вырывание и выбивание мяча. Перехват мяча. Нападение быстрым прорывом. Взаимодействие двух игроков. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владение мячом. ТС и ТБ по разделу волейбол. Развитие двигательных качеств по средствам ОРУ. Стойка волейболиста. Совершенствование стойки волейболиста. Техника набрасывание мяча над собой. Техника приема и передачи мяча сверху. Совершенствование техники набрасывание мяча над собой, техника приема и передачи мяча сверху. Сгибание разгибание рук в упоре лежа. КУ – техники набрасывания мяча над собой. Совершенствование техники приема и передачи мяча сверху. Техника приема и передачи мяча снизу. Техника прямой нижней подачи. Техника выполнения прямой верхней подачи. Совершенствование техники выполнения прямой верхней подачи. Совершенствование передачи мяча у сетки и в прыжке через сетку. Эстафеты, подвижные игры с мячом. Прямой нападающий удар при встречных передачах. Комбинация из освоенных элементов: прием, передача, удар. КУ-техники приема и передачи мяча в парах. Совершенствование верхней и нижней прямой подачи. Подъем корпуса из положения лежа. Совершенствование технических действий волейбола. Учебная игра.

2.2.3. Программы курсов внеурочной деятельности

2.2.3.1. Секция «Спортландия»

1 раздел (2 ч) Вводные занятия. За здоровый образ жизни. Беседы о безопасном поведении на дороге по пути в школу, в школе, на льду, на реке, на морозе.

2 раздел (16ч) Спорт любить — здоровым быть! Народные игры (2ч.) Разучивание русских народных игр: «Кот и мышь», «Коршун», «Горелки», «Вокруг вышибало».

2.2.1. Играя, подружись с бегом (2ч.): «Бездомный заяц», «Борьба за флажки».

2.2.2. Игры – эстафеты (1ч.): «Мои зубки».

2.2.3. Игры с прыжками (1ч.): «Зайцы в огороде».

2.2.4. Кто сильнее? Игры-соревнования (1ч.): «Бой петухов», «Борьба всадников»,

2.2.5. Сюжетные игры (3ч.): «Птица без гнезда», «Мы-весёлые ребята», «Два мороза», «Совушка».

2.3. Пальчиковые игры (1ч.). Это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д. Очень важны эти игры для развития творческих способностей у детей. Если ребенок усвоит какую-нибудь одну «пальчиковую игру», он обязательно будет стараться придумывать новую инсценировку для других стишков и песенок. «Волшебные пальчики», «Долго, долго мы лепили», «Ну-ка, братцы, за работу».

2.4. Зимние забавы (2ч.). Строительные игры из снега. «Клуб ледяных инженеров». Эстафета на санках.

2.5. Спортивные праздники (2ч.) Праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «Мой весёлый звонкий мяч».

3 раздел (1ч) Игры на развитие психических процессов. Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально – волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

4 раздел (14 ч) Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть!

4.1. Полезные и вредные привычки. (4ч.) Просмотр и обсуждение фрагмента обучающего фильма. Курение – это болезнь. Вред от алкоголя. Наркотические вещества. Токсические вещества. Режим дня школьника. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.

4.2. Здоровое питание – отличное настроение. (1ч.) Вредные и полезные привычки в питании. Овощи на твоём столе. Полезные и вредные жвачки, конфеты, шоколадки. Фрукты – лучшие продукты. Очень вкусная еда, но не детская она: сладости, чипсы, напитки (пепси, фанта и т. д.), торты, сало.

4.3. Лечебная физкультура (5ч.) Приёмы самомассажа и релаксации. Релаксационные настрон. Релаксационные упражнения для снятия напряжения с мышц туловища, рук, ног, лица. Профилактика плоскостопия. Профилактика нарушения осанки.

4.4. Помоги себе сам. (1ч.) Оказание первой помощи. Познакомить детей с понятием «болезнь», с необходимостью обращаться за помощью к врачам. Показать детям опасные ситуации и научить правилам поведения в них. Показать основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Воспитывать желание помогать людям в трудных и опасных для здоровья ситуациях

4.5. Праздники (2ч) Праздник «Богатырская сила», «В здоровом теле – здоровый дух».

4.6. Часы здоровья. (1ч.) «О пользе завтрака». Цели: рассказать детям о каше как о традиционном блюде русской кухни, её пользе для здоровья; познакомить с правилами приготовления каши.

5 раздел (1 ч) Итоговое занятие. Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

2.2.3.2. кружок «Пушкин и слово»

5 класс

Встреча с А.С.Пушкиным - 1ч. Исторические места Пушкиногорья - 1ч. История, легенды и предания Пушкинского края -1ч. «Здесь Пушкин жил...» - 1ч. История Святогорского монастыря - 2ч. «Последний приют поэта -1ч. Фольклорные традиции Пушкиногорья (песни, обряды, сказки) - 1ч. Детство А.С.Пушкина - 1ч. Московский быт начала 19 века. Воспитание в дворянской семье. - 1ч. Обобщающий урок по теме «Детство» - 1ч. «Этот сказочный мир» (или «Что мы знаем о сказках А.С.Пушкина?») - 2ч. «Сказка о попе и работнике его Балде» - 1ч. «Сказка о царе Салтане...» - 4ч. «Сказка о рыбаке и рыбке». - 3ч. «Сказка о мертвой царевне...» - 3ч. «Сказка о золотом петушке» - 3ч. «Сказка о медведихе» - 1ч. Мир сказок А.С.Пушкина глазами детей - 1ч. Устное народное творчество и сказки Пушкина (традиции, особенности, сходство и различие) - 1ч. Сказки А.С.Пушкина и русское искусство (музыка, живопись, балет) - 1ч. Турнир знатоков сказок А.С.Пушкина - 1ч. Конкурс чтецов. - 2ч.

6 класс

Тайна рождения А.С.Пушкина 1ч. Родословная поэта 1ч. Предки Пушкина. История рода Ганнибалов 1ч. Исторические места, связанные с историей родов Пушкиных и Ганнибалов 1ч. Видеоэкскурсия в село Петровское 1ч. Дом-музей А.С.Пушкина в Михайловском 1ч. Составление родословного древа рода Пушкиных-Ганнибалов 1ч. Лицей, который не кончается 1ч. Чтение рассказа Ю.Нагибина «Царское утро» 1ч. Чтение и обсуждение повести А.Слонимского «Юность» 3ч. Лицейские друзья А.С.Пушкина 1ч. Лицейские будни. Традиции лицея 1ч. Творчество лицейстов 1ч. Встреча с друзьями в Михайловском 1ч. Судьбы лицейских друзей Пушкина 2ч. История Царско-сельского лицея 2ч. Один день из жизни Пушкина-лицейста 1ч. Урок поэзии. Урок творчества 1ч. Образ Пушкина-лицейста в изобразительном искусстве 1ч. Лицей, который не кончается 1ч. Пушкин-лицейст 1ч. А.С.Пушкин - прозаик. Особенности прозы 1ч. Повесть А.С.Пушкина «Дубровский» 3ч. А.С.Пушкин «Повести Белкина» 2ч. Особенности творческой манеры А.С.Пушкина - поэта и прозаика 1ч. Урок-викторина по темам: «Лицейские годы А.С.Пушкина», «Проза А.С.Пушкина», «Лицейская лирика А.С.Пушкина», «Родословная поэта» 1ч. День рождения поэта 1ч.

2.2.3.3. кружок «Живая планета»

Введение (1 ч) Обобщение и систематизация знаний учащихся о взаимосвязи человека и природы. Экология — наука о взаимосвязях живых организмов, в том числе и человека, с окружающей средой.

Тема 1. История взаимоотношений человека и природы (3 ч) Древние люди. Влияние природных условий на расселение и занятия древних людей. Основные занятия древних людей: собирательство и охота. Присваивающее хозяйство. Локальный характер влияния деятельности древних собирателей и охотников на природу.

Производящее хозяйство. Возникновение земледелия и скотоводства. Воздействие на природу древних земледельцев и скотоводов. Стихийное природопользование. Опустынивание. Гибель цивилизаций. Изменение характера природопользования в процессе развития человеческого общества. Человек и природа в настоящем. Прямое и косвенное воздействие хозяйственной деятельности человека на природу. Интродукция.

Источники энергии (исчерпаемые и неисчерпаемые). «Экологический рюкзак». Необходимость бережного отношения к окружающей среде.

Тема 2. Основные понятия экологии (8 ч) Экология — наука, изучающая взаимоотношения живых организмов друг с другом и с окружающей средой, «наука о доме». Направления современной экологии: общая экология, прикладная экология, экология человека, экология города (урбоэкология). Значение экологических знаний в жизни современных людей. Понятие «экосистема», общая характеристика. Основные компоненты экосистем. Экологические связи, простейшая классификация: взаимосвязи между живыми, а также живыми и неживыми компонентами экосистемы. Биосфера Земли — самая крупная природная экосистема. Биологическое разнообразие биосферы. Повсеместность распространения жизни на Земле. Роль растений в биосфере. Влияние живых организмов на неживую природу. В. И. Вернадский и его учение о биосфере. Человек в биосфере. Положительное и отрицательное воздействие хозяйственной деятельности человека на биосферу. Охрана биосферы — условие сохранения жизни на Земле. Разнообразие условий жизни на Земле, его причины. Зависимость распространения живых организмов от распределения света и тепла, наличия или отсутствия воды. Ледяные пустыни, тундра, хвойные, смешанные, широколиственные и тропические леса, степи, пустыни: природные условия, их влияние на биологическое разнообразие, приспособленность живых организмов к условиям окружающей среды. Среда обитания. Понятие об экологическом факторе как элементе среды, оказывающем воздействие на живой организм. Факторы живой и неживой природы. Антропогенные факторы — факторы, связанные с деятельностью человека.

Тема 3. Сообщества и экосистемы (8 ч) Сообщество живых организмов — важнейший компонент экосистемы. Специфичность видового состава сообществ различных экосистем (на примере экосистем луга и леса). Взаимосвязи и взаимозависимость растений, животных, грибов и бактерий в сообществе. Природные и искусственные сообщества живых организмов.

Группы организмов в природном сообществе. Производители (продуценты) — организмы, обеспечивающие органическими веществами и накопленной в них энергией все другие компоненты сообщества. Потребители (консументы) — организмы, потребляющие и преобразующие органические вещества, созданные производителями. Разрушители (редуценты) — организмы, разлагающие сложные органические вещества до более простых соединений.

Круговорот органических веществ в сообществе живых организмов. Пищевые связи в экосистеме. Цепи питания: выедания, разложения, паразитические, их роль в жизни экосистем. Пищевые сети.

Природные и искусственные экосистемы, сравнительная характеристика (на примере поля и луга).

Городские экосистемы, общая характеристика. Природные и искусственные компоненты экосистемы города. Население города и его деятельность как главный компонент городской экосистемы. Деление городов по численности жителей: малые, средние, крупные, крупнейшие, миллионеры. Влияние деятельности людей на окружающую среду в городе: изменение природной (естественной) среды, загрязнение. Влияние городской среды на здоровье людей.

Тема 4. Реализация проекта (15 ч) «Поможем птицам перезимовать»

Цель проекта: Изучение объектов живой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование у детей осознанно — правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы. Углубить представления детей о зимующих птицах. Воспитывать любовь к птицам и желание помогать им в зимних условиях.

Задачи проекта:

1. Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о зимующих птицах, развивать познавательную активность. 2. Научить детей вести наблюдения за объектами

живой и неживой природы.

3. Научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы.

4. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.

5. Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся птицам.

Предполагаемый результат: Дети смогут устанавливать причинно-следственные связи между погодными изменениями в природе; вести наблюдения за объектами природы. Различать зимующих птиц. Знать о пользе птиц в природе.

Основные методы и формы реализации проекта:

– определение темы, постановка цели и задачи; – определение методов и приёмов работы; – диагностирование экологического воспитания; – подбор методической и художественной литературы, демонстрационного материала; – составление перспективного плана.

Продукт проектной деятельности: Рисунки, поделки детей, фотографии занятий, исследовательские работы, экологические проекты по изучению биологии и экологии зимующих птиц.

2.2.3.4. кружок «История Кубанского казачества»

5 класс

Тема 1. Вводное занятие. Предмет и задачи курса «История кубанского казачества» (4 часа) Что такое казачество, кто такой казак? Происхождение казачества. Казачьи войска дореволюционной России, территория их расселения. Казачество прошлое и современное: общее и особенное. Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе и искусстве.

Тема 2. Православие как источник духовности казачества (8 часов) Религиозные традиции запорожских и донских казаков. Кавказ - место раннего появления христианства. Православная Тмутаракань. Православие у адыгов. Византия и генуэзские миссионеры. Казаки - старообрядцы на Кубани в XVII в. Особенности религиозного сознания черноморских переселенцев. Черноморское духовенство. Духовная жизнь линейных станиц. Влияние церкви на духовное и нравственное состояние казачества. Епархиальное управление Кубанской областью. Борьба с расколом и сектантством. Святые обители. Вера в народной жизни. Святой угол. Православный календарь. Паломничество и почитание святых мест. Станционный храм. Станционный батюшка. Вера и верование. Традиционные религиозные праздники и обряды кубанского казачества. Рождество. Колядование. Щедрование. Посевание. Крещение Господне. Святки. Масленица. Прощеное воскресенье. Великий пост. Вербная неделя. Страстная неделя. Сретение. Благовещение. Пасха. Провода. Вознесение. Троица. Воздвижение. Покров (Покрова). Престольные/храмовые праздники. Войсковые праздники. День благоверного князя святого Александра Невского. Святая Екатерина - покровительница Екатеринодара. Святости и обряды казачества. Родильно-крестильный обряд. Проводы на службу. Свадебный обряд. Похоронно-поминальный обряд.

Тема 3. Казачьи традиции, народные знания и фольклор (7 часов) Казачьи заповеди и традиции, их популяризация и выполнение. Воспитание в казачьей семье. Народные знания. Народная метеорология. Народные представления об устройстве вселенной. Народная ветеринария. Традиционная медицина. Казачье декоративно-прикладное искусство. Традиционные художественные ремесла и промыслы. Художественнаяковка. Изготовление оружия. Гравировка. Прядение и ткачество. Вышивка. Гончарное дело. Лозоплетение. Роспись. Войсковая живопись. Казачий музыкальный фольклор. Этапы формирования кубанской казачьей музыкальной традиции. Особенность жанровой системы кубанского музыкального фольклора. Воинские жанры народных песен Кубани.

Историческая песня. Обрядовые песенные жанры. Свадебный фольклор. Неприуроченные жанры фольклора: плясовые песни, припевки, частушки. Казачьи пляски. Казачий язык - диалекты и говоры.

Тема 4. Культура физического воспитания казачества (6 часов) Физическое воспитание казачьей молодежи в семье и общине (станции). Народные игры кубанского казачества. Физическое воспитание в учебных заведениях. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Искусство рукопашного боя и верховой езды. Система выживания. Казачий Спас.

Тема 5. Материальная культура кубанского казачества (7 часов) Землевладение и землепользование на Кубани. Войсковые земли. Паевый надел. Станицы и хутора. Усадьба и земельный надел как основа хозяйственной деятельности казаков. Скотоводство. Лошадь в жизни казака. Корова - кормилица. Казачьи промыслы. Рыболовство. Охота. Поселения и традиционные жилища казаков. Сечь. Кош. Станица. Хутор. Курень. Хата. Турлук. Саман. Землянка. Баз. Погреб. Амбар. Летняя кухня. Казачьи городки. Зимовники. Майдан. Традиционная одежда кубанских казаков. Шаровары. Рубаха. Косоворотка. Сорочка. Зипун. Платье. Юбка. Кофта. Украшения. Черкеска. Бурка. Башлык. Бешмет. Папаха. Традиционная система питания на Кубани. Лепешки. Каша. Курник. Вареники. Рыбные блюда. Молочные продукты. Блюда из овощей и фруктов. Борщ. Мясные блюда. Студень (холодец). Сало. Напитки. Квас. Кисель. Узвар (взвар). Брага.

Тема 6. Итоговое занятие (2 часа). Традиции кубанского казачества и современность. Экскурсия в храм или музей, возможно подведение итогов экспедиции, проведенной в течение учебного года.

6 класс

Тема 1. Традиционное снаряжение и оружие кубанских казаков (6 часов) Экипировка казака и верховой лошади. Эволюция огнестрельного оружия казаков. Холодное оружие. Шашка. Сабля. Кинжал. Пика. Подготовка военного снаряжения к службе в армии. Казачья форма одежды и знаки различия современного Кубанского казачьего войска.

Тема 2. Образование Кубанского казачьего войска (4 часа) Формирование кубанского казачества. Южнорусский и украинский компоненты формирования казачества Кубани. Запорожцы - предшественники Черноморского войска. Черноморское войско: запорожцы, малороссийские казаки, переселенцы из Полтавской, Черниговской и Харьковской губерний, отставные солдаты. Черноморцы как мореходы, всадники, пластуны. Донцы - предшественники Кавказского линейного казачьего войска. Линейные казаки: хоперцы, южнорусские одноворцы, донцы. Новая Линия. Казачество Закубанья. Объединение черноморцев и линейцев. Формирование самосознания и самоназвания: кубанские казаки. Кубанское казачье войско. Н.И. Евдокимов - первый атаман Кубанского казачьего войска. Административное устройство Черноморского и Кавказского линейного казачьих войск и социальный состав казачества.

Тема 3. Воинский мир кубанского казачества (7 часов) Казак как прирожденный воин. Военная служба кубанского казачества в дореволюционной России. Разведка. Охрана границ. Кавалерийская служба. Пластуны: от стрелков - разведчиков до «царицы полей». Участие казачества в охране границ и военных действиях императорской России. Участие Черноморских казаков в Отечественной войне 1812г. Участие черноморских и линейных казаков в войнах первой половины 19 века. Воинские народные знания. Воинский фольклор. Воинские обряды. Полковое / батальонное самосознание.

Тема 4. Выдающиеся кубанские атаманы (8 часов) С. И. Белый, З.А. Чепега, А.А. Головатый, Ф.Я. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.И. Евдокимов, Г.А. Рашпиль, Н.Н.Кармалин, М. П. Бабыч: их жизнь и деятельность во славу казачества, на благо Войска.

Тема 5. Герои кубанского казачества (7 часов) Подвиг защитников Ольгинского куреня во главе с полковником Л. Тиховским (1810 г.). Подвиг казаков сотника А.А. Гречишкина (1829 г.). Казачество в Крымской войне: герои обороны Севастополя. Подвиг казаков сотника Е. Горбатко (1862 г.). Казаки - освободители Болгарии. На сопках Маньчжурии. Есаул В.Д. Гамалий и его знаменитый рейд в годы Первой мировой войны. Военный летчик В.М. Ткачев. Елена Чоба. Казаки - герои Великой Отечественной войны. А.Е. Берлизов – герой Приднестровья. *Казачьи поминовения. Основные казачьи праздники современного Кубанского казачьего войска. Материальная культура и экономическое развитие Черноморского казачьего войска и линейного казачества Кубани. Органы управления современного Кубанского казачьего войска.*

Тема 6. Итоговое занятие (2 часа) Казак - доблестный защитник Родины. Воинские традиции кубанского казачества и современность (встреча с представителями казачества).

7 класс

Тема 1. Историки кубанского казачества (7 часов) Я.Г. Кухаренко, И.Д. Попко, П.Л. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина, В.А. Голобуцкий. Их деятельность по изучению истории кубанского казачества. Краеведческая деятельность на Кубани. Изучение истории казачества краеведческими организациями Кубани. Кубанский областной статистический комитет (1879 - 1917 гг.). Общество любителей изучения Кубанской области (1897 - 1932 гг.). Кубанское общество любителей изучения казачества на Кубани (1911-1917 гг.).

Тема 2. Духовный наставник и просветитель черноморских казаков К.В. Россинский (3 часа) Кто такой К. В. Россинский: происхождение и становление личности. К. В. Россинский - войсковой священник. Просветительская деятельность К. В. Россинского и его духовное наследие.

Тема 3. Казачьи регалии и символы (6 часов) Что такое регалии? Состав казачьих регалий, их назначение. Символы атаманской власти. Булава. Пернач. Насека. Бунчук. Прапор. Знамена. Печать. Герб. Грамоты. Гимн. Судьба казачьих регалий.

Тема 4. Казачье зарубежье (6 часов) Гражданская война и трагедия казачества. Эмиграция казаков. Страны расселения. Жизнь за рубежом. Вторая мировая война и вторая волна эмиграции. Лиенцевская трагедия. Современное положение казачества за рубежом.

Тема 5. Возрождение кубанского казачества (10 часов) У истоков казачьего возрождения. Кубанский казачий клуб. Учредительный съезд кубанского казачества (1990 г.). Образование Кубанской казачьей Рады, Всекубанского казачьего войска, Кубанского казачьего войска. Организационная структура войска. В.П. Громов - атаман Кубанского казачьего войска. Деятельность Кубанского казачества на современном этапе. Основные функции и направления деятельности казачьих обществ на Кубани. Первичное казачье общество (станичное, городское, хуторское). Кубанское казачье войско: атаман, состав, деятельность.

Тема 6. Итоговое занятие - презентация (2 часа) Ты, Кубань, ты наша Родина (представление родителям и казачьей общественности материалов, собранных в результате исследовательской, экспедиционной деятельности; выставка экспонатов, собранных учащимися или созданных ими в процессе занятий и т.п.).

8 класс

Тема 1. Вводное занятие (1 час) Цели и задачи курса. Ознакомление учащихся с тематическим планом и литературой, необходимой для изучения курса. Ознакомление с методикой подготовки и проведения практических занятий и самостоятельной работы учащихся. О подготовке докладов (рефератов) по отдельным темам. Например, о подвигах казаков Л. Тиховского, А. Гречишкина, Е. Горбатко; о кубанских историках - казаках Я.Г. Кухаренко, И.Д. Попко, П.Л. Короленко, Е.Д. Фелицыне, Ф.А. Щербине; военачальниках и

атаманах А.А. Головатом, З.А. Чепеге, Г.А. Раппиле, Ф.А. Круковском, Н.Л. Слепцов и др.; об истории своей семьи, малой родины - населенного пункта, культуре и традициях кубанского казачества. Ознакомление учащихся с методикой подготовки и проведения викторины по изучаемому курсу.

Тема 2. Казачество как исторически сложившаяся этносоциальная общность людей на географическом пространстве России (2 часа) Проблема происхождения казачества. Летописи, былины и другие источники материалов о казаках. Казачество в трудах В.Н. Татищева, Н.М. Карамзина, С.М.Соловьева, В.О. Ключевского. Вольные и служилые казаки. Казачьи войска дореволюционной России. Черноморское казачество в трудах советского историка В.А. Голобуцкого. Разработки по истории казачества в новейшее время.

Тема 3. Первые казаки на Кубани (1 час) Появление на Кубани казаков - раскольников атамана Петра Мурзенко. Основание первых городков. Восстание К. Булавина. Побег на Кубань казаков Игната Некрасова и создание кубанской казачьей общины. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Уход некрасовцев в Турцию. Иммиграция из Турции в Россию.

Тема 4. Запорожцы - предшественники черноморского казачества (2 часа) Образование Запорожской Сечи. Военно-административное устройство Запорожья. Военно-политическая организация запорожского казачества. Развитие скотоводства и промыслов (рыболовство и др.). Социальные противоречия. Борьба запорожцев против агрессии Крыма и Турции. Походы к Стамбулу. Запорожцы и Мазепа. Разгром Запорожской Сечи войсками Петра I в 1709 г. Алешковская Сечь. Возвращение запорожцев в Россию и образование Сечи Новой в 1734 г. Запорожцы и «Колиивщина» (1768 г.). Запорожцы и восстание Емельяна Пугачева. Ликвидация Запорожской Сечи (1775 г.). Судьба последнего кошевого атамана Запорожья Петра Калнишевского. Задунайская Сечь. Запорожская Сечь глазами Н.В.Гоголя: исторические факты и творческий вымысел.

Тема 5. Образование Черноморского казачьего войска (1 час) Проект А. Головатого о преобразовании Запорожского казачьего войска. Начало русско-турецкой войны 1787 - 1791 гг. и образование Войска верных казаков запорожских. Участие казаков в русско-турецкой войне. Черноморская казачья флотилия и ее военные действия. Штурм о. Березань и Измаила. Первый кошевой атаман черноморского казачьего войска Сидор Белый. Вопрос об отводе земли для Черноморского казачьего войска.

Тема 6. Переселение Черноморского казачьего войска на Кубань (2 часа) Депутация казаков во главе с А. Головатым в Петербург с прошением об отводе земель на Кубани. Осмотр кубанских земель отрядом М. Гулика. Грамота Екатерины II о даровании земель. Поход гребной флотилии Саввы Белого к Тамани. Прибытие остальных партий переселенцев. Основание Екатеринодара и 40 куренных селений. Войсковое правительство и вступление в силу «Порядка общей пользы» - своеобразного устава об управлении войском.

Тема 7. Донское казачество и Кубань (1 час) Формирование донского казачества. Донские казаки на службе государства Российского. А.В. Суворов на Кубани. Участие донских казаков в процессе присоединения Прикубанья к России. Служба донцов на Кубани в 1790-е гг. Волнения донских полков и их побег на Дон. Расправа над мятежниками. Расселение донцов на Кубани. Образование Кубанского конного линейного войска и его служба России.

Тема 8. Линейное казачество Кубани (1 час) Южнорусские однодворцы. Екатеринославское войско. Хоперцы. Образование Кавказского линейного казачьего войска в 1832 г.: его состав, структура и устройство. Новая Линия. Роль правого фланга войска в обороне границ Кубани. А.И. Ермолов и А. Дюма о линейцах. Ф.А. Круковский - выдающийся атаман линейцев. Подвиг казачки Анны Сердюковой. Полки правого фланга Кавказского линейного войска.

Тема 9. Социальный состав казачества и социальные противоречия в Черномории (1 час)

Казачья старшина и «серома». Порядок отбывания воинской службы на кордоне. Беглые и крепостные в Черномории. Криминальная ситуация в Черномории и борьба казаков за правопорядок. Персидский поход. А. Головатый - несостоявшийся атаман Черноморского войска. Замена выборности атаманов назначением царя. «Персидский бунт».

Тема 10. Военно-административное устройство черноморского и линейного казачества (2 часа) Административное устройство Черномории и Кавказского линейного казачьего войска: общее и отличия. Войсковое правительство и Войсковая канцелярия, их состав и функции. Куренные (станичные) атаманы. Повинность и внутренняя служба казаков. Положения о Черноморском (1842 г.) и Кавказском линейном казачьем войске (1845 г.) - основные документы, регламентировавшие их внутреннее устройство и служебные задачи.

Тема 11. Казаки и горцы: поиски компромисса (1 час) Первые контакты черноморцев с горцами. Встречи А. Головатого с горскими князьями. Куначество как форма побратимства. Прием горских детей в казачьи школы. Взаимопомощь во время эпидемий и неурожаев. Взаимодействие культур. «Меновые двory» как действенная форма товарообмена и сближения горцев и казаков. Адыгские просветители и их роль в сближении народов Кубани.

Тема 12. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г. (1 час) Черноморские казачьи формирования в русской армии. Участие в Бородинском и других сражениях. Военачальники и героини: А.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.с. Заводовский и др. Участие черноморцев в заграничном походе русской армии и взятии Парижа 19 марта 1814 г.

Тема 13. Казаки Кубани в войнах России 20 - 50 - х гг. XIX в. (2 часа) Персидские походы. Русско-турецкая война 1828 - 1829 гг. и участие в ней казаков. Черноморцы А.Д. Безкровного во взятии крепости Анапа. Крымская война 1853 - 1856 гг. Участие черноморских пластунов в обороне Севастополя. Линейцы в боевых действиях на территории турецкой Армении. Оборона Тамани.

Тема 14. Казаки в военных действиях XIX века на южных рубежах России (2 часа) Борьба за Северный Кавказ: причины и задачи. Черноморская и Кубанская кордонные линии. Методы их обороны казаками. Военно-хозяйственная деятельность казаков на Старой и Новой линиях. Подвиг защитников Ольгинского кордона во главе с полковником Тиховским (1810 г.). Бой казаков на берегу р. Степной Зеленчук под руководством сотника А. Гречишкина (1829 г.). Героическая оборона поста (у ст-цы Неберджаевской) казаками сотника Е. Горбатко (1862 г.). Казаки в последних наступательных операциях Кавказской войны.

Тема 15. Экономическое развитие Черноморского казачьего войска и линейного казачества Кубани (2 часа) Землепользование и землевладение. Переход от вольно-захватной формы землепользования к общинно-передельной. Хуторская система хозяйства. Особенности использования наемных работников. Скотоводство и земледелие. Рыболовство и промыслы. Развитие торговли. Ярмарки. Открытие меновых дворов для горцев.

Тема 16. Екатеринодар - войсковой город черноморских казаков (1 час) Вопрос о времени основания города. Выбор места. Первый городничий. Планировка улиц. Административное устройство и организация городской власти. Экономическое развитие города. Культурный облик города. Культывые объекты города. Город и природная среда (р. Кубань, Карасун, парки и т.д.). Связи Екатеринодара с внешним миром.

Тема 17. Великие русские писатели о казаках (2 часа) Бытовые сцены из жизни Запорожской Сечи в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». А.с. Пушкин на Кубани, его оценка черноморских казаков. М.Ю. Лермонтов и Кубань. Казаки в произведениях М.Ю. Лермонтова. ЛЯ. Толстой о роли казаков в создании России. Повести ЛЯ. Толстого «Казаки» и «Хаджи - Мурат».

Тема 18. Выдающиеся атаманы, военачальники и администраторы Черноморского и Линейного казачьих войск. (2 часа)

З.А. Чепега - его жизнь и деятельность. А.А. Головатый - необычная биография войскового судьи. Г.А. Рашпилев - политик и администратор. Ф.А. Круковский - боевой атаман казаков - линейцев. Н.П. Слепцов - неустрашимый генерал.

Тема 19. Православие в жизни казаков. Кирилл Россинский (1 час) Православие в жизни запорожских и донских казаков. Кавказ - место раннего распространения христианства. Черноморцы и православие. Войсковые церкви. Черноморское духовенство. Влияние церкви на духовное и нравственное состояние казаков. Войсковые праздники и войсковые святыни. Первые монастыри на Кубани. Старообрядчество. Кирилл Россинский и его роль в духовном воспитании и просвещении черноморцев.

Тема 20. Знаменитые летописцы кубанского казачества (3 часа) Я.Г. Кухаренко и А.М. Туренко - первые историки Черноморского казачьего войска. И.Д. Попко (1819 - 1893) - исследователь военного и гражданского быта черноморцев. П.П. Короленко (1834 - 1912) - краевед и архивариус войскового архива Кубанского казачьего войска. Е.Д. Фелицын (1848 - 1903) - историк, археолог, статистик, основатель краеведческого музея Кубани. Ф.А. Щербина (1849 - 1936) - выдающийся историк и общественный деятель Кубани. Ознакомление с наиболее интересными работами кубанских историков.

Тема 21. Культура черноморского и линейного казачества (3 часа) Традиционно-бытовая и профессиональная культура казачества. Влияние южнорусской и украинской традиций на формирование культуры кубанских казаков. Топонимика. Одежда. Облик кубанских поселений. Обычай коллективного строительства домов. Типы хат и строений. Семейные праздники и обряды (свадьбы и т.п.). Календарные праздники. Песенно-музыкальные традиции. Войсковой певческий и войсковой музыкальный хоры (1811 г.). Фольклор. Церковь и казачьи традиции. Зодчество, возведение православных храмов. Домашнее и школьное образование. Воспитание. Книжное дело. Открытие библиотек. Высшее образование: казаки-воспитанники Петербургского, Харьковского, Ставропольского и Оренбургского юнкерских казачьих училищ.

9 класс

Тема 1. Вводное занятие (1 час) Цели и задачи курса. Ознакомление учащихся с тематическим планом и литературой, необходимой для изучения курса, с методикой подготовки и проведения практических занятий. Подбор докладчиков по отдельным темам (по выбору учителя и учащихся). Информация о подготовке и проведении конкурса на лучшее сочинение по истории кубанского казачества.

Тема 2. Образование Кубанского казачьего войска (2 часа) Указ императора Александра II об образовании Кубанского казачьего войска. Административное устройство и управление войском. Н.И. Евдокимов - первый атаман Кубанского казачьего войска. Земельные функции войска, их реализация станичными обществами. Военная повинность кубанского казачества. Привилегии и обязанности кубанских казаков.

Тема 3. Окончание Кавказской войны и колонизации Закубанья (2 часа) Пленение Шамиля в 1859 г. и активизация военных действий на Северо-Западном Кавказе. Прибытие на Кубань Александра II и утверждение плана покорения Западного Кавказа. Наступление против горских племен. Переселение горцев в Турцию. Окончание Кавказской войны, начало заселения Закубанья казаками и другими поселенцами.

Тема 4. Экономическое развитие кубанского казачества в 1860 - 1917 гг. (2 часа)

Тема 5. Культура казачества в 1860 - 1917 п. (2 часа) Традиционная народная культура. Религия и верования (православие, старообрядчество). Праздники и обряды. Фольклор и народные знания. Жилища, одежда. Кубанский казачий хор. Атрибуты и символы. Просвещение. Наука. Народная медицина. Художественная культура. Литература (В.С. Вареник, В.С. Мова-Лиманский, Г.В. Добро скок, Н.Н. Канивецкий и др.).

Тема 6. Во главе войска стоявшие... (2 часа) О жизни и деятельности наиболее известных атаманов Кубанского казачьего войска. Ф.Н. Сумароков - Эльстон - военачальник и администратор. Его вклад в развитие образования казаков. Н.Н. Кармалин и его влияние на культурную жизнь казачества. Я.Д. Малама и его забота о благополучии казаков. М.П. Бабыч - «ридный Батько» казаков, почетный старик г. Ейска и 38 казачьих станиц и хуторов.

Тема 7. Кубанское казачество в русско-турецкой войне 1877 -1878 гг. и военные действия в Средней Азии (2 часа) Участие казаков в Хивинском походе 1873 г. Мобилизация казаков на русско-турецкую войну. Балканский театр военных действий: 2-й кубанский полк и 7-й пластунский батальон. Взятие крепости Ардаган. Оборона Баязета и Шипкинского перевала. Участие в штурме и взятии Карса. Отражение турецких десантов в Абхазии. Хивинский поход. Участие в Ахалтекинской экспедиции 1881 г. и штурм крепости Геок-Тепе. Бои с афганцами в 1885 г. на р. Кушке.

Тема 8. Революция 1905 - 1907 гг. и кубанское казачество (1 час) Начало революции. Отношение казаков к происходившим событиям. Охрана царя Собственным Его Императорского Величества конвоем. Привлечение казаков для борьбы с революционными выступлениями и охраны общественного порядка. Волнения казаков 14, 15 и 17-го пластунских батальонов. Восстание казаков 2-го Урупского полка. Объявление Кубанской области на военном положении. Созыв Кубанской казачьей Рады и ее решения.

Тема 9. Участие кубанских казаков в русско-японской и Первой мировой войнах (2 часа) Бои на сопках Маньчжурии. Конный рейд генерала П.И. Мищенко. Кубанские казачьи формирования на фронтах Первой мировой войны. Казаки на Западном и Кавказском фронтах. Подвиги и награды. Рейд сотни есаула В.Д. Гамалия по вражеским тылам.

Казачья «кавалерист - девица» Елена Чоба. Воздушный ас кубанский казак В.М. Ткачев.

Тема 10. Казачество Кубани в революционных событиях 1917 г. и Гражданской войне (3 часа) Свержение царского правительства. Комиссар Временного правительства кл. Бардиж. I съезд Кубанской войсковой Рады и создание войскового правительства. Избрание атаманом Кубанского казачьего войска полковника А.П. Филимонова. Законодательная Рада. «Ледяной» поход генерала Л.Г. Корнилова. Екатеринодар в руках красных. Взятие Екатеринодара армией А.И.Деникина. Создание Кубанской армии. «Самостийники» и «единонеделимцы». Отъезд делегации Кубани в Париж на мирную конференцию. Расправа деникинцев с делегатами. Взятие Екатеринодара Красной армией. Новороссийская трагедия. Сдача Кубанской армии в Адлере. Зеленые - сторонники третьего пути.

Тема 11. Эмиграция части казаков. Их жизнь и положение в зарубежье (2 часа) Кубанцы в Крыму в армии генерала П.Н. Врангеля. Эвакуация на о. Лемнос (Греция). Выборы кубанского войскового атамана В.Г. Науменко. Переезд казаков в Сербию. Расселение казаков по другим странам. Организация казачьих землячеств, хуторов и станиц. Общественно-политическая и культурная жизнь за рубежом. Судьба казачьих регалий.

Тема 12. Казачество в 1920 -1930-е годы (3 часа) Окончание Гражданской войны и политика большевиков по отношению к казачеству. Борьба с бело-зеленым движением. Землеустройство в 1923 - 1927 гг. Курс на коллективизацию станицы. Раскулачивание. Расказачивание. Голод на Кубани на рубеже 1932 - 1933 годов. «Черные доски». Выселение казаков, репрессии. «Большой террор».

Тема 13. Казачество в Великой Отечественной войне (2 часа) Нападение немецко-фашистских захватчиков на СССР. Запись кубанских добровольцев на фронт. Кубанский Фонд обороны страны. Формирование 17-го Кубанского кавалерийского казачьего корпуса. Бой казаков под станицей Кушевской. 4-й гвардейский кавалерийский корпус в боях за Родину. 9-я пластунская дивизия. Станицы Кубани под властью оккупантов. Кубанские части в составе вермахта. Трагедия Лиенца.

Тема 14. Возрождение кубанского казачества (3 часа) От студенческого кружка к Кубанскому казачьему клубу. Большой учредительный круг казаков России (июнь 1990

з.). Учредительный съезд кубанских казаков (окт. 1990 г.). Кубанская казачья Рада. Атаман в.п. Громов. Альтернативные казачьи организации. Трудности возрождения. Создание Кубанского казачьего войска. Закон «О реабилитации репрессированных народов» (1991 г.) и другие законы, имеющие отношение к казачеству. Краевой закон «О реабилитации кубанского казачества» (1995 г.). Утверждение Устава Кубанского казачьего войска. Помощь терским казакам, участие в военных действиях в Приднестровье и Абхазии. Включение казаков в государственный реестр.

Тема 15. Кубанское казачество на современном этапе (3 часа) Возвращение к традициям. Создание станичных самодеятельных коллективов. В.Г. Захарченко - художественный руководитель Кубанского казачьего хора, композитор, ученый фольклорист. Публикации казачьих песен и материалов фольклорных экспедиций. Анапский детский фестиваль «Казачок». Фестивали казачьих коллективов в станице Тульской. Тиховские, липкинские и другие поминовения. Научно-исследовательский центр традиционной культуры под руководством Н.И. Бондаря. Современная художественная литература о кубанском казачестве (В.И. Лихоносов, А.Д. Знаменский, И.Ф. Варавва, в.п. Бардадым и др.). Казачество в современной реалистической живописи (Г.Т. Квашура).

Тема 16. Итоговое занятие (2 часа) Прошлое, настоящее, будущее кубанского казачества (круглый стол с представителями казачества и деятелями культуры Кубани).

2.2.3.5. кружок «Фольклор кубанского казачества»

Раздел 1. Фольклор Кубанского казачества. Фольклор как духовная основа культуры. Детский, молодежный, воинский фольклор. Основные жизненные и календарные циклы. Рождество, Новый год, Троица. Воинские жанры народных песен Кубани. Разучивание фольклорных песен. Народная мудрость и знание в кубанском фольклоре.

Раздел 2. Культура физического воспитания казачества. Физическое воспитание казачьей молодежи в семье и общине. Физическое воспитание в учебных заведениях. Система выживания Казачий Спас.

Раздел 3. Жилище. Традиционные постоянные и временные типы жилища. Жилище, отдельные его части, мебель, утварь и фольклор. Жилище в детских играх и фольклоре.

Раздел 4. Вера и верования. Православная вера кубанских казаков и её роль в жизни человека и общества. Вера в языке и культуре: обозначение святого, праведного и грешного. Вера в фольклоре: пословицы и поговорки

Раздел 5. Язык кубанских казаков. Язык Кубанских казаков. Литературный и бытовой язык и его диалектная основа. Лексика кубанского говора, ее связь с различными сферами жизнедеятельности казаков

Раздел 6. Воинская служба. Кубанские казаки – воины и хлеборобы. Воинская служба как основное занятие. Роль фольклора в подготовке казака к службе. Служба на Кубани и вдали от неё. Царский конвой. Служба в запасе. Награды и поощрения. Георгиевские кавалеры. Военная и военно-бытовая тематика фольклора.

Раздел 7. Праздники. Семейные праздники, их фольклорная и игровая составляющие и дети. Воинские, станичные и общинные праздники.

Раздел 8. Труд. Особенности трудовой деятельности Кубанского казачества. Хозяйственная и экономическая самодостаточность войсковой и станичных общин. Основные разновидности земледельческого труда и другие виды деятельности. Традиционные орудия труда и некоторые рациональные технологические знания.

Раздел 9. Пословицы, поговорки, загадки. Малые жанры фольклора, их предназначение в традиционной культуре. Темы, образы, сюжеты пословиц и поговорок. Загадки, их роль в развитии мышления ребёнка.

Раздел 10. Казачьи песни. Казачьи песни и их значение в морально-психологическом воспитании казака. Песни с историческими сюжетами как фольклорное явление. Типы

главных персонажей исторических песен (цари, военачальники, атаманы, народные герои). Лирические песни кубанских казаков.

Раздел 11. Войсковые и престольные храмовые праздники. День вручения Георгиевского знамени. Праздники отдельных полков. Престольные храмовые праздники, посвященные Господу, Богородице или святому. Подвиги Кубанского казачества.

Раздел 12. Образование Кубанского казачьего войска. Запорожцы- предшественники черноморских казаков. Образование черноморского казачьего войска. Донцы и формирование линейного казачества. Кубанское казачье войско.

Раздел 13. Одежда, оружие и снаряжение кубанских казаков .Одежда черноморских казаков в кон. 18- нач.19 века. Форменная одежда черноморцев и линейцев в пер. половине 19 века. Форменная одежда казаков Кубанского войска во втор. пол. 19 в.- нач 20 века. Ручное огнестрельное оружие. Казачье и конское снаряжение.

Раздел 14. Воинский мир кубанского казачества. Военная служба казачества с 60-х годов 15 века по 20-е годы 20 века. Казачья гребная флотилия. Пограничная служба. Кавалерия Кубанского войска. Кубанские пластуны: от стрелков- разведчиков до «царицы полей». Военные обряды, обычаи и символы.

Раздел 15. Выдающиеся кубанские атаманы. Сидор Игнатьевич Белый. Захарий Алексеевич Чепега. Антон Андреевич Головатый. Федор Яковлевич Бурсак. Алексей Данилович Бескровный. Григорий Антонович Рашпиль. Николай Николаевич Кармалин. Михаил Павлович Бабыч.

Раздел 16. Герои Кубанского казачества. Подвиги на границе. Казачество в Крымской войне. В борьбе с Османской империей. На сопках Маньчжурии. На фронтах Первой мировой войны. Казаки – герои Великой Отечественной войны.

Раздел 17. История Кубани в кон. 19- 20 веке Образование Кубанской области и создание Кубанского казачьего войска. Экономическое развитие Кубанского казачества. Казаки Кубани в революции 1905-1907гг. Участие кубанцев в русско-японской войне. Эмиграция части казачества. Жизнь на чужбине. Казачество в 1920-1930гг. Культура и традиции – основа возрождения казачества.

2.2.3.6. вокальная студия «Радуга друзей»

Тема I. Пение как вид музыкальной деятельности.

1.1. Понятие о сольном и ансамблевом пении. Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, секстете, октете), хоровом пении. Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении.

1.2. Диагностика. Прослушивание детских голосов Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников.. Объяснение целей и задач вокальной студии. Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

1.3. Строение голосового аппарата. Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса.

1.4. Правила охраны детского голоса. Характеристика детских голосов и возрастные особенности состояния голосового аппарата. Мутация голоса. Предмутационный, мутационный и постмутационный периоды развития голоса у девочек и мальчиков. Нарушения правил охраны детского голоса: форсированное пение; несоблюдение

возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения (использование приёмов, недоступных по физиологическим возможностям детям определённого возраста), большая продолжительность занятий, ускоренные сроки разучивания новых произведений, пение в неподходящих помещениях.

1.5. Вокально-певческая установка. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

1.6. Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой. Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладонки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

Тема II. Формирование детского голоса.

2.1. Звукообразование. Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха; образование тембра. Интонирование. Типы звуковедения: legato и non legato. Понятие кантиленного пения. Пение staccato. Слуховой контроль за звукообразованием.

2.2. Певческое дыхание. Основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный (косто-абдоминальный). Координация дыхания и звукообразования. Правила дыхания – вдоха, выдоха, удерживания дыхания. Вдыхательная установка, «зевок». Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании. Пение упражнений: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.

2.3. Дикция и артикуляция. Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие навыка резонирования звука. Формирование высокой певческой форманты. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Правила орфоэпии.

2.4. Речевые игры и упражнения (по принципу педагогической концепции Карла Орфа). Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Знакомство с музыкальными формами. Учить детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения фантазии, доставление радости и удовольствия.

2.5. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. Концентрический метод обучения пению. Его основные положения. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе mf для избегания форсирования звука. Фонетический метод обучения пению. Основные положения. Упражнения на сочетание различных слогов-фонем. Усиление резонирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Унисонные упражнения. Пение упражнений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента.

Упражнения первого уровня формирования певческих навыков: мягкой атаки звука; звуковедение legato при постепенном выравнивании гласных звуков; свободного движения артикуляционного аппарата; естественного вдоха и постепенного удлинения дыхания.

Тема III. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.

3.1. Работа с народной песней. Освоение жанра народной песни, её особенностей: слоговой распевности, своеобразия ладовой окрашенности, ритма и исполнительского стиля в зависимости от жанра песни. Освоение своеобразия народного поэтического языка. Освоение средств исполнительской выразительности в соответствии с жанрами изучаемых песен. Пение оригинальных народных песен без сопровождения. Пение обработок народных песен с сопровождением музыкального инструмента. Исполнение народной песни сольно и вокальным ансамблем.

3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков. Освоение классического вокального репертуара для детей. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.

3.4. Работа с солистами. Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции, развитие интонационного эмоционального и звуковысотного слуха, способности

Тема IV. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.

4.1. Прослушивание аудио- и видеозаписей. Формирование вокального слуха учащихся, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения, как профессиональных исполнителей, так и своей группы (а также индивидуальное собственное исполнение). Обсуждение, анализ и умозаключение в ходе прослушивания аудио- и видеозаписей.

4.2. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива студии.

Тема V. Концертная деятельность. Выступление солистов и группы (дуэт).

В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

2.2.3.7. факультатив «Основы православной культуры»

5 класс

«Вводный урок. Предмет истории религиозной культуры» – 1ч. О чем нам рассказывает история религиозной культуры. Для чего нужно изучать историю религиозной культуры.

Тема 1. «Что мы знаем о православии» – 6 ч. Роль православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и церковь. Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии. Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Придание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Тема 2. «Священное Писание» – 7 ч. Сюжеты ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гомора. Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета о Мессии. Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Тема 3. «Храм-дом Божий» – 7 ч. Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храмов-ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход». Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после Крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купальная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания. Внутреннее строение храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение

икон на иконостасе. Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение. Святые храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный огонь над Гробом господним. Доставка Благодатного огня в мае 1992 г. В Россию. Новый Иерусалим. История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

Тема 4. «Религиозное искусство» - 10 ч. Религиозная тематика в искусстве разных народов. Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы. Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, ее назначение, идейно-содержательные и изобразительные особенности. Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций. Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный. Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублев и другие. Особенности иконотворчества. Понятие об исихазме. Разнообразие Богородничных икон. Первые иконы Богоматери. Иконография Богороднических икон. Иконографические типы: Оранта, Одигидрия, Елеуса, Панахранта, Аггосаритиса.

Тема 5. «Агиография» - 2ч. Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца, великомученика Георгия Победоносца и святого благоверного Александра Невского. Жития преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саравского и святого преподобного Иоанна Крошадского. Творческие, прощальные работы. Примерные темы: «Мы православная семья», «Пасхальный перезвон», «История моего рода» презентация, «Всемирный потоп», «Внутреннее устройство храма»- рассказ учащегося во время экскурсии и другие.

6 класс

Тема 1. «Язык и религия» – 3 ч. Назначение языка. Внешняя и внутренняя речь. Духовность и язык. Священное Писание о языке. Язык и речь. Взаимосвязь: речь-интеллект-воспитание. Философы и народная мудрость о языке, слове, речи. Происхождение языков. Библейская концепция происхождения языка. Научные гипотезы происхождения языка. Многообразие языков. Язык и религия – факторы единства и своеобразия. Пророческие и святоотеческие языки.

Тема 2. «Родной язык – отечеству основа» – 6 ч. Сила и красота русского языка. Писатели о красоте, богатстве и неисчерпаемых возможностях русского языка. Русский язык в поэзии. Священное писание в нашей речи. Формы духовной мудрости в речи. Фразеологизмы. Крылатые выражения из Ветхого Завета Нового Завета в русском языке и их значение. Словарный запас русского языка. Духовная русская лексика.

Тема 3. «Из истории русского языка» – 6 ч. История русского языка и происхождение духовной лексики. Греческий язык как язык-посредник. А.С. Пушкин о роли греческого языка в судьбе русского языка. Грецизмы. Латинизмы. Церковнославянский язык в истории славянских народов и русской культуре. Понятие литературного языка. Славянизмы и русизмы. Высокий литературный стиль.

Святые равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл. Византия. Первые миссионерские путешествия святых братьев Мефодия и Кирилла. Славянская миссия учителей словенских Мефодия и Кирилла. Славянские народы. Славянские языки. История создания славянской письменности. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки. Назначение славянской азбуки. Кончина и прославление святых равноапостольных учителей словенских Мефодия и Кирилла. Почитание свв. Мефодия и Кирилла в мире и в России. Кириллица, глаголица и русский алфавит. Судьба кириллицы до наших дней. Распространение кириллицы в мире.

Тема 4. «Церковнославянский язык» – 18 ч. Церковнославянская азбука. Азбука и алфавит. Назначение церковнославянского языка. Для чего изучают церковнославянский язык сегодня. Гражданская азбука и основные изменения в ней. Общее понятие о развитии языка, об орфографической и фонетической эволюции древнеславянского - церковнославянского - русского языка. Современный русский алфавит. Правила чтения

по-церковнославянски. Буквы **ер** и **ерь**. Дублетные буквы. Буквы **есть** и **ять**. Буквы **юс** **малый** и **я**. Буквы **иже** и **и**. Буквы **он** и **омега**. Буквы **зело** и **земля**. Буквы **ферт** и **фита**. Буквы **уки** **ижица**. Буквы **кси**, **пси**, **от**.

Понятие о Псалтири и псалмах. Церковнославянские тексты псалмов. Переложения псалмов русскими поэтами.

Надстрочные знаки. Титла. Ударение тупое (тяжёлое) и ударение острое. Облечённое ударение. Придыхание, ерок.

Знаки препинания. Читаем по-церковнославянски и переводим. Прописные буквы в церковнославянском языке. Евангельские притчи. Символ веры. Звательный падеж. Молитвы на церковнославянском языке. Обозначение чисел в церковнославянском языке. Читаем: Десять заповедей Божиих; Спаситель о двух наибольших заповедях; заповеди Блаженства. Обозначение чисел второго десятка. Обозначение десятков, сотен и тысяч.

Чтение по-церковнославянски. Главные православные праздники: Светлое Христово Воскресение и двенадцатые праздники. Тексты на церковнославянском языке о двенадцатых праздниках и тропари праздникам. Рождество Пресвятой Богородицы: Введение во Храм Пресвятой Богородицы. Благовещение Пресвятой Богородицы. Рождество Христово. Сретение Господне. Крещение Господне. Преображение Господне. Вход Господень в Иерусалим. Воскресение Господне - праздников Праздник, Пасха Христова. Вознесение Господне. Пятидесятница. Успение Пресвятой Богородицы. Воздвижение Честного Креста Господня.

Тема 5. Церковнославянский язык в современной культуре -1 ч Молитвы на Церковнославянском языке. Главные православные праздники. Читаем по-Церковнославянски. Главные православные праздники. Продолжаем читать по-Церковнославянски.

7 класс

«Раннее христианство» — 34 часа

Тема 1. «О понимании истории» — 3 ч. Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и Бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божия в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2. «Мир накануне Рождества» — 5 ч. Политическое устройство Римской империи во II в. до Р. Х. Древняя Палестина накануне Рождества Христова. Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора. Ожидание Мессии. Хранение веры израильтянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.

Тема 3. «Новая эра и Рождество Христово» - 3 ч. Общее приготвление мира к Благовестию. Святая земля в период новой эры. Историчность евангельских событий. Новый Завет как древнейший документ I - начала II вв. Апокрифы. Свидетельства противников христианства о Христе. Иосиф Флавий «Иудейские древности». Отсчёт новой эры от Рождества Христова. Религиозное понимание новой эры как эры с Христом. Проблемы вычисления времени рождения Иисуса Христа. Расчёты Дионисия Малого. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю.

Тема 4. «Как пришло в мир христианство» - 6 ч. Рождение Христа и первые христиане. Спасение для всех и для каждого. Отношения Христа с каждым человеком как единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купальни. Вселенский характер учения Христа. Язык Благовестия. Форма инсказательного поучения. Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителях. Притча о званых и избранных. Притча о блудном сыне. Апостольская миссия. Проповедь

и судьбы св. Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Тема 5. «Начало раннехристианской церкви» - 2 ч. Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого Духа. Жизнь первых христиан. Иаков Праведный - первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих в Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

Тема 6. «Проповедь истины» - 11 ч. Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого Апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов. Деяния святого Апостола Петра. Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла. Труды Апостолов от 70-ти. Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвятой Богородицы. Апостольский Собор. Причина созыва и решения Апостольского Собора. Книги Нового Завета. Понятия «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета. Гонения на Церковь. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом. Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский. Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и мученица царица Августа. Святые великомученица Варвара и мученица Иулиания. Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Учёные, противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Квинта Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

Тема 7. «Церковь государственная» - 1 ч. Святой равноапостольный Константин Великий. Эдикт 311 г. Миланский эдикт. Святая равноапостольная царица Елена и её труды на Святой земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь - первая христианская столица.

Тема 8. «Раннехристианское искусство» - 2 ч. Начало церковного искусства. Отношение христиан к языческой культуре. Основы христианской этики и эстетики. Отношение к изображениям. Появление первых образов. Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианство в Римской империи, строительство и украшение христианских храмов.

Итоговый урок. «Истоки и особенности христианского церковного искусства» — 1 ч.

8 класс

«Христианство в IV-XI веках» - 34 часа

Тема 1. «До Вселенских соборов» - 2 ч. Христианство в период гонений. Плиний Младший о распространении христианства. Взаимоотношения христиан с язычниками. Ориген, святой мученик Иустин, Евсевий Кесарийский, Тертуллиан, Иоанн Златоуст о христианах. Отношение христиан к смерти. Взаимоотношения в семьях древних христиан. Отношение христиан к правителям, к государственной службе. Причины гонений на христиан

Тема 2. «Эпоха Вселенских соборов» - 28 ч. От гонений к государственной религии. Святой равноапостольный Константин Великий. Миланский эдикт. Император Феодосий Великий и запрет языческих богослужений. Принцип симфонии Церкви и государства. Юстиниан Великий: «Единое государство, единый закон и единая Церковь». Понятие цезарепапизма. Новый Рим. Начало византийской культуры. София Константинопольская;

история Софийского собора до наших дней. Святая равноапостольная царица Елена. Паломническое путешествие в Святую землю, обретение Креста Господня и строительство храмов на Святой земле. Источники православного вероучения. Ортодоксальная (православная) позиция. Септуагинта. Канон Священного Писания в Православной Церкви. Канон Священного Писания на Западе. Место Вселенских Соборов в Священном Предании Церкви. Признаки Вселенских Соборов. Вселенские Соборы в разных христианских традициях. Причины созыва Вселенских Соборов. Первые Символы веры. Догматы в христианстве. Гностики. Ириней Лионский и его труды против гностицизма. Манихейцы. Антитринитарии. Монархиян-стодиамистическое и модалистическое. Арианство. Первый Вселенский Собор. Арианство после Никейского Собора. Юлиан Отступник и его «Эдикт о терпимости». Аполлинарианство, македонианство. Второй Вселенский Собор. Несторианство и пелагианство. Третий Вселенский Собор. Августин Блаженный против Пелагия. Монофизитство. «Разбойничий» собор 449 г. Четвёртый Вселенский Собор. Отношения Церквей к Халкидонскому Вселенскому Собору. Император Юстиниан Великий. Кодекс Юстиниана. Церковно-государственная политика Юстиниана. «Эдикт о трёх главах». Пятый Вселенский Собор. Латеранский собор 649 г. Подвиги исповедничества и мученичества Максима Исповедника и папы Римского Мартина. Задачи Шестого Вселенского Собора. Пято-Шестой Трулльский Собор. «Кормчая книга». Иконоборчество. Седьмой Вселенский Собор. Константинопольский Поместный Собор и Торжество Православия. Отделение Церквей в эпоху Вселенских Соборов. Армяно-Григорианская Церковь. Святой равноапостольный Григорий Просветитель. Коптская Церковь. Абиссинская монофизитская Церковь. Маронитские общины. Общины несториан. Общины яковитов. Писатели и отцы Церкви. IV век - золотой век святоотеческой письменности. Афанасий Александрийский. Вселенские отцы Церкви. Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. Распространение христианства в Грузии. Святая равноапостольная Нина. Возникновение монашества. Основные разновидности монашества: отшельничество (анакоретство) и общежительные монастыри (киновии). Антоний Великий I основатель отшельничества. Родоначальник общежительных монастырей - Пахомий Великий. Преподобный Симеон Столпник. Святой Савва Освященный. Иоанн Дамаскин. Главная цель монашества - восстановление полноты богообщения. Понятие аскетизма. Афон - удел Пресвятой Богородицы. Монашество и монастыри на Афоне. Монашество на Западе. Святой Иоанн Кассиан Римлянин. Бенедикт Нурсийский. Монашеские ордены. Святой Бонифаций. Значение эпохи Вселенских Соборов.

Тема 3. «История возникновения римско-католического направления в христианстве» - 2 ч. Объективные предпосылки отделения Римской Церкви. Субъективные факторы отделения. «Римский папа» - появление термина в III—IV вв. Привилегированное положение римского епископа, претендента на почётное и юридическое первенство среди всех христианских епископов. Латинизация и христианизация европейских народов с V века. Развитие «латинского» направления в христианстве. Особенности римского богослужения. Самостоятельное внесение добавлений и изменений в Символ веры Римской Церковью. Разделение Римской империи на Западную и Восточную, упадок императорской власти на Западе. Отделение католической Церкви в 1054 году. Смерть Льва IX. Булла с анафемой. Ответ Михаила Керуллария.

Итоговый урок — 1 час

9 класс

«Христианство в XI–XX веках» - 34 ч.

Тема 1. «Православие на Руси» - 13 ч. Предание о посещении св. апостолом Андреем Первозванным русских земель. Первые христианские общины и храмы на территории России. Крещение Руси. Москва - Третий Рим. Установление Патриаршества на Руси при

царе Федоре Иоанновиче, в 1589 г. Поставление Патриархом Константинопольским Иеремией митрополита Иова первым Патриархом Московским и всея Руси. Реформы Патриарха Никона. Старообрядчество: центры, течения. Единоверческая Церковь. Попытка к преодолению раскола Русской Церкви на Поместном соборе 1971 г. Старообрядчество в современном мире. Синодальный период Русской Православной Церкви. Обновленческое движение начала XX в. Восстановление Патриаршества на Поместном соборе в августе 1917 - сентябре 1918 г. Положение Русской Церкви после Октябрьской революции. Декрет 1918г. «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви». «Показательные процессы» над духовенством. Святитель Тихон (Беллавин), Патриарх Московский и всея Руси. «Декларация митрополита Сергия» (Страгородского). Святые мученики и исповедники Русской Православной Церкви XX века. Православная Церковь в эмиграции. Русская Зарубежная Церковь. Деятельность Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны. Возрождение церковной жизни в России к концу XX века. Укоренённость православия в культурной жизни России.

Тема 2. «Развитие религиозной мысли в Западной Европе в XV-XVI веках» - 2 ч. Католическая Церковь и народные движения на Западе в XV в. Духовные поиски и критика церковных нравов. Св. Бернардин Сиенский. Св. Викентий Феррер. Джироламо Савонарола. Идеи гуманизма в западной культуре.

Тема 3. «Возникновение и развитие протестантской традиции» - 9 ч. Сбор средств на строительство храма Св. Петра в Риме. Практика продажи индульгенций, обесценивание таинств Католической Церкви, подрыв христианской идеи спасения. «95 тезисов» 31 октября 1517 года священника и профессора теологии Виттенбергского университета Мартина Лютера (1483-1543). Отлучение от Церкви и объявление М. Лютера вне закона. Жизнь, проповедь и переводческая деятельность М. Лютера. Официальная протестация глав и представителей свободных городов против сейма в 1529 году в г. Шпейере. Другие лидеры ранней Реформации: У. Цвингли. Томас Мюнцер. Менно Симонс. Консервативное крыло Реформации: кальвинизм и англиканство. Жан Кальвин. «Наставления в христианской вере». Социально-экономические и религиозно-политические предпосылки Реформации. Формирование двух основных течений протестантизма в период Реформации. Собственно протестантское направление. Умеренно-консервативные лютеранские Церкви. Кальвинистские и реформаторские Церкви. Методические Церкви XVIII в. Англиканская Церковь. «Церковь уверовавших». Меннониты, конгрегационалисты, баптисты, квакеры, адвентисты. Церковь Христа, Свидетели Иеговы. Церковь учеников Христа. Церковь Святости. Сближение и смешивание консервативного и радикального течений начиная с XVII в. Распространение протестантизма среди народов Северной Европы и Северной Америки, сегодня - по всему миру. Термины «протестант», «реформаторы», «евангелисты». Классификация протестантских Церквей по деноминациям. Своеобразие протестантизма в существовании множества различных независимых христианских движений, Церквей, общин и сект. Отказ от латыни и переосмысление христианства в категориях национальных культур и национальных языков. Перенос религиозной протестантской множественности в Новый Свет в ходе европейской иммиграции в Америку. Новые американские Церкви, секты, объединения.

Формирование протестантских Церквей на основе общих религиозных принципов северной традиции:

- 1) единственный источник вероучения — Священное Писание, отрицание авторитета Священного Предания;
- 2) достижение спасения не делами, а только верой в Бога;
- 3) признание только двух таинств; Крещения и Причащения;
- 4) удешевление и упрощение культов, обрядов, облика церкви; удаление икон, статуй, мощей, алтаря;
- 5) отрицание необходимости безбрачия; признание монашества бесполезным;

б) отрицание единой иерархической структуры Церкви и верховной власти Римского папы. Возникновение новых протестантских общин. Мормоны и пятидесятники. Религиозно-нравственные течения XVIII века. «Освящение» повседневной жизни верующих, святость и спасение через активную профессиональную деятельность. Обмирщение церковной жизни. Секуляризация.

Влияние протестантской теологии на появление и развитие рационализма в век Просвещения, позднее - на философию либерализма, в XX веке — на развитие экзистенциализма и диалектической теологии. Активное участие протестантских Церквей в движении за объединение всех христианских конфессий. Экуменизм. Протестантизм восточного обряда. Евангелические кампании в Восточной Европе. Идеология. Цели. Разнообразие современного обновленчества. Тоталитарные секты. Внешний вид и внутреннее устройство протестантских храмов. Богослужения. Кладбища. Искусство протестантского Запада.

Тема 4. «Распространение римско-католической Церкви» - 9 ч. Распространение Римско-католической Церкви на юге Западной Европы. Крестовые походы. Результат миссионерской деятельности и колониальной экспансии XIX-XX вв. — широкое географическое распространение Римско-католической Церкви в Америке, Австралии и др. регионах. Кризис Римско-католической Церкви в результате Реформации. Борьба с гугенотами. Расправа над протестантами в ночь накануне праздника Св. Варфоломея (24 августа) в Париже. Возникновение ордена иезуитов. Тридентский собор 1545-1563 гг. Контрреформация. Деление Европы на католические и протестантские государства. Вестфальский мирный договор 1648 г., принцип «чьё правление, того и религия». Укрепление светского начала в жизни западноевропейского общества. Антиклерикальные выступления. Великая Французская революция. Политизирование деятельности Римско-католической Церкви в XIX веке. I Ватиканский собор 1869-1870 гг. Возникновение самостоятельной старокатолической Церкви. Последствия Франко-прусской войны 1870-1871 гг. Прекращение самостоятельного существования Папского государства. Восстановление фашистским режимом Муссолини Папской области в 1929 г., создание государства Ватикан. Рост католических церквей в Латинской Америке и Африке. Период качественных перемен в латинской традиции западного христианства. Перевод Библии на местные языки. Введение в жизнь Церкви элементов местных культур и обычаев. Напряжение между латинским центром и неевропейской периферией, между универсализмом доктрин и множественностью национальных форм его выражения. Ватиканский собор 1962-1965 гг. Практическое воплощение нового курса Римско-католической Церкви папой Павлом VI (1963-1978). Римский Папа Иоанн Павел II. «Славянизация» латинских традиций. Осуждение теории марксизма, критика коммунизма. Римско-католическая Церковь как уникальная иерархическая религиозно-политическая, социально-экономическая структура. Влияние на образование, здравоохранение, политику, архитектуру, искусство, литературу. Особенности латинского вероучения, обрядовости, церковного искусства. Униатские Церкви различных обрядов: греческого, халдейского, армянского, маронитского, сирийского, коптского.

Тема 5. «Католицизм в России» - 5 ч. Получение в Корсуни от папы Римского святых мощей в год крещения Владимира. Предложение антипапы Климента Ш в воссоединении Церквей в 1091 г. Возможность заключать браки с латинянами с предварительным их крещением в Православной Церкви. Латинские Церкви XI-XIII вв. в Киеве, Переяславле, Смоленске, Полоцке, Пскове, Новгороде и Ладоге. Католическое миссионерство на юго-западе Руси. Временное завоевание Галича венгерским королем Андреем (1214-1219). Переговоры с Римским папой во время монголо-татарского ига. Борьба северной Руси за верность православию. Отношения Русской Церкви с Римско-католической после Флорентийской унии 1439 г. при Иване III, Василии III, Иване Грозном. Попытки ввести католичество в России в Смутное время.

В правление Петра I свободный въезд в Россию и право на строительство храмов. Указ 14

декабря 1772 г. о непосредственном надзоре Российского государства за организацией латинских и униатских церквей. Церковь греческого (восточного) обряда на территории современной России.

2.2.3.8. кружок «Занимательная история»

5 класс:

Тема 1. Что такое история? (1 час) Что изучает история? Исторические события и процессы. Общество и его части.

Тема 2. Вехи всемирной истории (1 час) Из чего состоит история: события и процессы. Понятие периодизации.

Тема 3. Менталитет людей прошлого (2 часа) Понятие менталитета. Структурные элементы менталитета. Появление имущественного неравенства и отношение к нему в первобытную эпоху. Отношение к богатству в античности.

Тема 4. Как менялась повседневная жизнь в истории человечества (2 часа) Быт, чистота и гигиена в разные эпохи. Появление представлений о гигиене: священная чистота. Образованность населения в разные эпохи. Виды письменности. Уровень грамотности в древности. Жрецы как носители научных знаний.

Тема 5. Великие личности в мировой истории (1 час) Роль личности в истории. Влияние эпохи на формирование личности.

Тема 6. История изобретений (2 часа) Изобретения первобытной эпохи. Эволюция орудий труда. Освоение огня. Возникновение производящего хозяйства. Изобретения древних цивилизаций: Египет, шумеры, финикийцы.

Тема 7. Как узнать историю моей семьи, или что такое генеалогия? (1 часа) Понятие генеалогии. Степени родства. Способы генеалогических исследований.

Тема 8. Божье творение или итог эволюции: чем отличается человек от животного? (2 часа) Отличия человека от животных. Общее между человеком и животными. Проблема происхождения человека. Ненаучные теории. Научная теория. Понятие эволюции.

Тема 9. Первобытное общество (1 час) Когда началась история нашей планеты? Начало человеческой истории. Выделение человека из царства животных.

Тема 10. Переход от первобытности к цивилизации: как, где и почему возникли первые государства? (2 часа). Понятие цивилизации. Отличия первобытности от цивилизации. Понятие государства. Роль природных факторов в возникновении государств.

Тема 11. Кто и зачем строил египетские пирамиды, или власть и общество на Древнем Востоке. (2 часа). География и природа Древнего Египта. Хозяйство. Роль Нила в жизни египтян. Этапы истории Древнего Египта. Органы власти в Древнем Египте.

Тема 12. «Око за око, зуб за зуб»: законы Хаммурапи (3 часа). География и природа Древней Месопотамии. Хозяйство и изобретения шумеров. Возникновение государства в Междуречье. Социальная структура в государствах Древней Месопотамии. Правление Хаммурапи. Находка Законов Хаммурапи.

Тема 13. Спор Конфуция и Шан Яна, или как была устроена власть в Древнем Китае География и природа Древнего Китая. (1 часа). Этапы истории Древнего Китая. Эпоха борющихся царств. Биография Конфуция. Учение Конфуция о государстве. Моральные идеалы конфуцианства.

Тема 14. Кто построил лабиринт Минотавра, или древнейшая цивилизация Европы Критская (Минойская) и Микенская цивилизации и время их существования. (3 часа). Обнаружение древнекритской цивилизации. Кносский дворец и его устройство. Роль дворца в жизни древних критян. Как возникла легенда о лабиринте и Минотавре? Хозяйство Древнего Крита. Положение женщины на Древнем Крите. Религия древних критян. Тавромахия. Почему погибла Критская цивилизация?

Тема 15. Что такое агон, или особенности древнегреческой цивилизации Природа и хозяйство Древней Греции. (3 часа). Каким качествами должны были обладать древние греки? Возникновение греческого полиса. Мировоззрение древних греков. Понятие агон. Агональный тип культуры в Греции. Возникновение демократии, Олимпийских игр, театра в Древней Греции. Отношение к искусству в Древней Греции.

Тема 16. «Со щитом или на щите», или в чём сила и слабость Древней Спарты. (2 часа). Природа и хозяйство Спарты. Основные периоды истории Спарты. Категории населения в Спарте. Особенности спартанского общества. Система власти в Спарте. Устройство спартанской армии.

Тема 17. Александр Великий, или почему империи завоевателей так быстро разваливаются. (2 часа). География и природа Македонии. Реформы Филиппа II. Устройство македонской армии. Войны Филиппа II. Подчинение греческих полисов. Личность Александра Македонского. Подготовка к походу на Восток. Политика Александра в отношении захваченных территорий.

Тема 18. «Ты, Юпитер, или как там тебя на самом деле зовут», или римский менталитет. (2 часа). Древняя Италия. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Отношение к закону. Отношение к труду. Восприятие богатства. Отношение к искусству. Религия древних римлян. Отношение к власти в Риме.

Тема 19. «Карфаген должен быть разрушен», или пунические войны в истории Рима. (1 часа). Основание Карфагена и его экономика. Причины и повод пунических войн. Первая пуническая война. Ганнибал – карфагенский полководец. Вторая пуническая война.

6 класс:

Тема 1. Почему распалась Римская империя? (2 часа). Ослабление Римской империи в IV-V вв. н.э. Великое переселение народов. Варвары. Взаимодействие римлян с варварами. Раздел Римской империи на две части. Перенос столицы Западной Римской империи.

Тема 2. Кто такой Аттила, или как гунны оказались в Италии? (2 часа). Проблема происхождения гуннов. Гунны и Древний Китай. Строительство Китайской стены. Гунны и великое переселение народов. Общественный строй и быт гуннов. Аттила. Битва на Каталаунских полях. Гибель Аттилы. Растворение гуннов.

Тема 3. Идея империи в средневековых государствах Статус империи. (1 час). Королевства и герцогства. Рождение идеи империи. Римская империя. Империя Карла Великого. Священная Римская империя германской нации.

Тема 4. Кто такие варвары? (2 часа). Кого древние греки и римляне считали варварами? «Древние Германцы» Тацита. Какие народы относились к варварам? Переход германских народов от первобытности к цивилизации. Быт, обычаи, культура германских народов. Варварские королевства.

Тема 5. Христианство и язычество Возникновение христианства в Риме. (2 часа). Легендарная история Иисуса Христа. Превращение христианства в господствующую религию в Римской империи. Положение христианской религии в раннее средневековье. Язычество раннесредневековых германцев.

Тема 6. Почему Карл Великий не умел писать? (2 часа). Государство франков в эпоху раннего средневековья. Биография Карла Великого. Черты личности и взгляды. Внутренняя и внешняя политика Карла Великого. Культурная политика Карла Великого. Провозглашение империи.

Тема 7. Король Артур и Англия в раннее средневековье. (3 часа). Какие племена жили на Британских островах к началу эпохи Средневековья? Англосаксонское завоевание. Сопротивление местных племен. Легендарный король Артур. Проблема реальных прототипов. История легенды о короле Артуре. Легенда о круглом столе. Англия после короля Артура.

Тема 8. Арабы и страны Европы в раннем средневековье, или чем рыцари обязаны арабам? (4 часа). Арабы к началу Средневековья. Природа и население Аравийского полуострова. Общественный строй арабских племен до возникновения государства. Предпосылки возникновения государства у арабов. Пророк Мухаммед. Возникновение ислама и его роль в образовании Арабского халифата. Основные периоды истории Арабского халифата. Арабское завоевание. Битва при Пуатье. Карл Мартелл. Кавалерийские повешества арабов и их значение.

Тема 9. Викинги, или кто первым "открыл Америку"? (2 часа). Начало вторжения викингов. Причины экспансии викингов. Особенности нападений викингов. Направления нападений викингов. Отношения викингов с соседними народами. Основание герцогства Нормандия. Область датского права в Англии. Эрик Рыжий и другие норманнские мореплаватели.

Тема 10. Откуда взялась легенда о призвании варягов? (1 час). Почему их называли варягами? У каких народов были легенды о призвании варягов? Сходства и отличия между легендами различных народов Европы.

Тема 11. Как стать настоящим рыцарем? (2 часа). Понятие сословия. Сословный строй средневекового общества. Понятие рыцарства. Способы получения рыцарства. Статус и признаки рыцарства. Хозяйство рыцаря. Досуг и быт европейских рыцарей.

Тема 12. «Не Иерусалим ли это?», или зачем рыцари направились в крестовые походы? (3 часа). Причины и поводы крестовых походов. Влияние католической церкви на движение крестоносцев. Цели крестовых походов. Почему христиане так почитают Храм Гроба Господня в Иерусалиме? Первый крестовый поход. Третий крестовый поход. Четвёртый крестовый походы.

Тема 13. Был ли детский крестовый поход? (1 час). Источники о детском крестовом походе. Версии историков. Цели похода. Ребёнок в средневековье.

Тема 14. Бродячие артисты и театр в средневековом городе. (1 час). Отношение к искусству в средневековье. Формы театрального искусства в Средние века. Церковный театр. Ваганты. Трубадуры. Жонглеры.

Тема 15. Первые университеты. (2 часа). Причины возникновения университетов. Первые европейские университеты. Факультеты. Цели образования. «Тривиум» и «Квадривиум». Положение и правовой статус студентов. Землячества. Развлечения и досуг студентов. Творчество вагантов. Влияние церкви на средневековые университеты.

Тема 16. "На том стою и не могу иначе", или чему учил Мартин Лютер? (2 часа). Понятие Реформации. Причины реформации. Кризис католической веры. Направления реформации. Биография Мартина Лютера. Взгляды Мартина Лютера. Расследование по делу Лютера. Влияние протестантской этики на развитие экономики в Средневековье.

Тема 17. Повседневная жизнь в средневековой Европе. (2 часа). Техника Средневековья. Появление часов и их влияние на ценность времени. Жилище. Мебель. Тепло и свет. Еда. Восприятие пространства. Одежда и украшение. Человеческая красота. Средневековая мода.

7 класс:

Тема 1. СССР накануне Великой Отечественной войны (2 ч.) Международное положение и внешняя политика СССР накануне Великой Отечественной войны. Экономика и ВС СССР накануне войны. Укрепление обороноспособности страны: успехи и просчёты.

Тема 2. Начало Великой Отечественной войны (3 ч.) Подготовка Германии к войне против СССР: экономическая, дипломатическая, идеологическая, военная. Нападение Германии на СССР. Мероприятия Советского правительства по мобилизации сил на отпор врагу. Ожесточенные сражения на советско-германском фронте. Причины временных неудач РККА.

Тема 3. Стратегическая оборона Советских Вооруженных Сил летом и осенью 1941 г. (2 ч.) Общая обстановка на советско-германском фронте в июле 1941 г. Героическая оборона Ленинграда, Киева, Одессы, Севастополя: стратегическая оборона городов; цели противника; даты обороны; силы обороны. Итоги военных действий на советско-германском фронте к осени 1941 г.

Тема 4. Московская битва (2 ч.) Героическая оборона Москвы: военно-политическая обстановка на советско-германском фронте к осени 1941 г. Разгром немецких войск под Москвой: положение на советско-германском фронте к 5 декабря 1941 г.; соотношение сил и средств воюющих сторон; контрнаступление советских войск под Москвой и его итоги.

Тема 5. Наступление немецких войск весной-летом 1942 г. (1 ч.) Военно-политическая обстановка на советско-германском фронте к весне 1942 г.

Тема 6. Сталинградская битва (2 ч.) Оборонительный этап Сталинградской битвы, соотношение сил и средств воюющих сторон к началу обороны; задачи и ход обороны. Замысел операции «Уран». Контрнаступление Красной Армии под Сталинградом; его итоги. Значение Сталинградской битвы.

Тема 7. Курская битва (2 ч.) Военно-политическая обстановка на советско-германском фронте в 1943 г. Подготовка и планы воюющих сторон на лето 1943 г. Операция «Цитадель». Соотношение сил и средств воюющих сторон в районе Курского выступа. Битва на Курской дуге: этапы; ход военных действий. Итоги Курской битвы; её значение.

Тема 8. Наступление Красной Армии летом и осенью 1943 г. Битва за Днепр (1 ч.) Военные операции летом-осенью 1943 г. Битва за Днепр. Киевская наступательная операция. Итоги летне-осенней кампании 1943 г.

Тема 9. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны (2 ч.) Необходимость перевода экономики страны на военный лад (мобилизация экономики). Мобилизационный план. Осуществление мобилизации. Её сложности и результаты. Причины быстрого осуществления мобилизации. Героизм тружеников тыла.

Тема 10. Партизанское движение и подполье в тылу врага (2 ч.) План «Ост». Немецкий «новый порядок». Партизанское движение и подполье в тылу врага: причины возникновения; развёртывание; ЦШПД; тактика партизан и итог её осуществления; значение партизанского движения.

Тема 11. Советская культура в годы Великой Отечественной войны (1 ч.) Образование. Достижения советской военной науки. Литература и искусство. Церковь в годы войны.

Тема 12. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны (2 ч.) 1943 г. – год коренного перелома. Показатели коренного перелома. Состояние гитлеровской и антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция: её решения, значение.

Тема 13. Наступление Красной Армии в 1944 г. Полное изгнание немецких войск с территории СССР (2 ч.) Военно-политическая обстановка на советско-германском фронте к началу 1944 г. Планы воюющих сторон. Соотношение сил и средств воюющих сторон к 1944 г. Наступательные операции советских войск в первой половине 1944 г.: конец блокады Ленинграда.

Тема 14. Освобождение стран Восточной и Центральной Европы (2 ч.) Военные операции Красной Армии в Европе в 1944г. и их итоги. Военно-политическая обстановка на советско-германском фронте к началу 1945г. Планы воюющих сторон на зимнюю кампанию 1945г. Соотношение сил и средств воюющих сторон к 1945г.

Тема 15. Завершение разгрома фашистской Германии. Окончание Великой Отечественной войны (2 ч.) Берлинская операция: время проведения; общая цель; соотношение сил и средств воюющих сторон; ход и итоги. Капитуляция фашистской Германии. Окончание Великой Отечественной войны. Потсдамская конференция: её решения, значение.

Тема 16. Участие СССР в войне с Японией (2 ч.) Вступление СССР в войну с Японией: цели, подготовка. Разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Значение победы Красной Армии на Дальнем Востоке.

Тема 17. Историческое значение победы СССР в Великой Отечественной войне (2 ч.) Причины победы СССР в войне. Выдающиеся военачальники Великой Отечественной войны. Цена победы. Итоги и уроки войны. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов послевоенного устройства мира

8 класс:

Тема 1. Роль личности в истории (2 ч.) События и люди. Исторические источники и работа с ними. Легендарное и реальное в "признании варягов". Рюрик. Норманнская теория, её роль в русской истории.

Тема 2. Первые князья (3 ч.) Борьба Новгорода и Киева как двух центров государственности на Руси. Русь в конце IX – середине X в. Объединением вещим Олегом племен вдоль пути "из варяг в греки". Значение общего похода на Царьград. Древняя Русь и её соседи при Игоре Старом. Князь и дружина. Игорь и Ольга. Реформа управления и налогообложения при Ольге.

Тема 3. Реформаторы и законодатели Древней Руси (3 ч.) Легенды, былины, история. Собирательный образ Владимира Красно Солнышко. Первая междоусобица на Руси и победа Владимира Святославича. Причины провала языческой реформы. Крещение Руси как русский и европейский феномен. Оборона Руси от печенегов. Междоусобица на Руси после смерти Владимира Святославича.

Тема 4. Владимир Мономах (1 ч.) Новая усобица на Руси между сыновьями и внуками Ярослава. Личность Мономаха, его образование, литературный дар, хозяйственные заботы и быт.

Тема 5. Александр Невский (1 ч.) Наступление крестоносцев. Александр Ярославович Невский. Выбор князя. Борьба против шведских и немецких рыцарей.

Тема 6. Иван Калита (1 ч.) Установление ордынского ига на Руси. Возвышение Москвы. Начало Московской династии. Даниил Московский. Личность Ивана Калиты.

Тема 7. Дмитрий Донской (1 ч.) Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде. Борьба с Тверью. Политическое первенство Москвы при Василии I и Василии II Тёмном.

Тема 8. Сергей Радонежский (1 ч.) Сергей Радонежский. Иван III. Возникновение государства Российского. Иван III – первый великий князь всея Руси.

Тема 9. Иван IV Грозный (3 ч.) Россия при Иване Грозном. Царь и его соратники (Алексей Адашев, митрополит Макарий, Андрей Курбский, протопоп Сильвестр). Рост территории государства. Взятие Казани. Установление дипломатических отношений с Англией. Судебник 1550 г.; сословия и власть. Стоглав и "Домострой". Опричнина как средство утверждения самодержавной деспотии. Культура и быт.

Тема 10. Борис Годунов (1 ч.) Борис Годунов – опричник – правитель – царь. Учреждение патриаршества. Развитие барщины и закрепощение крестьян.

Тема 11. Минин и Пожарский (1 ч.) Кузьма Минин. Полководец князь Дмитрий Пожарский. Формирование народных ополчений. Изгнание интервентов. Влияние Смутного времени на духовную жизнь общества.

Тема 12. Алексей Михайлович "Тишайший" (1 ч.) Возрождение страны после смуты. Царь Алексей Михайлович (Тишайший). Формирование абсолютной монархии. Соборное уложение. Закрепощение крестьянства.

Тема 13. Церковный раскол (1 ч.) Рост нетерпимости и инакомыслия. "Священство выше царства". "Друзья-враги": патриарх Никон, протопоп Аввакум. Боярыня Морозова. Староверы.

Тема 14. Петр Первый (2ч.) Петр и царевна Софья. Воспитание Петра. Первые самостоятельные шаги Петра. Путешествие за границу. Реформы Петра Первого. Победы на театре войны. Итоги экономического развития. Дело царевича Алексея. Публицистика.

Тема 15. Птенцы гнезда Петрова”(1 ч.) Борис Петрович Шереметов. Петр Андреевич Толстой. Алексей Васильевич Макаров. Александр Данилович Меншиков.

Тема 16. Женщины на престоле (1 ч.) Екатерина I. Анна Иоанновна. Фавориты и политики. Борьба придворных группировок. Роль иностранцев в эпоху дворцовых переворотов.

Тема 17. Елизавета Петровна (1 ч.) Елизавета – дочь Петра Великого. Граф Шувалов. Открытие Московского университета.

Тема 18. Екатерина Великая (1 ч.) Екатерина II и её окружение. “Просвещенный абсолютизм”. Усиление крепостничества. Золотой век российского дворянства.

Тема 19. Великие полководцы и флотоводцы (1 ч.) Победы на суше и на море. Русское военное искусство. Румянцев и Суворов. Спиридов и Ушаков.

Тема 20. Александр I, Николай I (2 ч.) “Дней Александровых прекрасное начало”. Император и его “молодые друзья”. Проекты реформ. Негласный комитет. Военные поселения. Внешняя политика.

Тема 21. Правители 2-й половины 19 века. (2 ч.) Сперанский М.М. Деятельность в Александровской семинарии. Государственный Совет. Стремительный взлет выдающегося государственного деятеля. В должности пензенского губернатора. Деятельность реформатора в Сибири. Отставка.

Тема 22. Выдающиеся государственные деятели начала 20 века. (2 ч.) Витте С.Ю. Министр путей сообщения. Министр финансов. Денежная реформа. “Золотой червонец”. Винная монополия. Биография Петра Аркадьевича Столыпина. Начало служебной деятельности в министерстве внутренних дел.

9 класс:

Тема 1. Введение (2 часа) Выявление интересов учащихся, знакомство с целями, возможностями и перспективами исследовательской деятельности.

Тема 2. Организация работы с литературой (4 часа) Способы работы с каталогами и Интернетом. Технология работы с литературой. Реферат и исследовательская работа: общее и отличия. Построение алгоритма поиска в литературе нужной информации. Оформление выписок. Анализ литературы

Тема 3. Методология исследования (10 часов) Что такое объект и предмет исследования? Определение темы работы. Цели и задачи. Как поставить цель исследования? Организация социологического опроса. Разработка анкет, определения круга респондентов. Проведение опроса. Обработка результатов опроса. Сравнение результатов опроса с информацией, полученной из литературы. Отбор материала из литературы для написания работы. Составление плана работы.

Тема 4. Работа над текстом собственного исследования. (10 часов) Правила оформления работы. Сноски и список литературы. Соблюдение авторских прав. Доклад и его отличия от реферата и текста исследовательской работы. Составление текста доклада. Подготовка к публичному выступлению. Правила публичной защиты. Презентация и её функции. Правила составления презентаций. Составление презентаций.

Тема 5. Подведение итогов работы за год (8 часов) Конференция школьная. Рефлексия выступлений. Коррекция докладов и презентаций. Конференции региональные и областная. Рефлексия итогов конференции. Определение области и целей дальнейшего исследования.

2.2.3.9. кружок «Фантазия»

5 класс

Вводное занятие Цели и задачи факультативного курса. Санитарно-гигиенические требования. Правила безопасности труда.

История развития лоскутной техники. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Ассортимент изделий.

Основы лоскутной техники Рабочее место, его организация. Инструменты, материалы, приспособления и оборудование для обучения в технике лоскутного шитья.

Гармоничное сочетание тканей по фактуре, цвету. Цветовое решение изделий. Использование прокладочных материалов.

Ручные и машинные швы, используемые в технике лоскутного шитья. Правила безопасности труда.

Эскиз, его разновидности, назначение, способы и правила выполнения. Понятие о чертеже, схеме, их различия. Размеры, правила измерения. Шаблон. Применение шаблонов, готовых выкроек. Подготовка материалов к работе. Использование шаблонов для раскроя элементов орнамента.

Техника лоскутного шитья Лоскутная мозаика. Виды лоскутного шитья. Правила безопасности труда. Базовые формы, применяемые в технике лоскутного шитья. Шитьё из полос. Правила сборки образца по схеме «Ёлочка», «Колодец». Шитьё из квадратов. Правила сборки образца по схеме «Шахматка». Шитьё из прямоугольных треугольников. Правила сборки образца по схеме «Мельница», «Звезда». Фестоны, их виды. Правила изготовления, закрепления фестонов по краю детали. Техника укладывания прямых фестонов по ярусам к центру и от центра изделия. Отделочные материалы в лоскутной технике. Выстёгивание, правила выполнения.

Технология изготовления изделия в технике лоскутного шитья Выполнение эскиза, чертежа изделия. Изготовление шаблонов, подбор тканей по цвету и фактуре. Раскрой. Технология соединения деталей лоскутной мозаики между собой. Окончательная отделка и оформление изделия. Требования к качеству изделия. Правила безопасности труда.

Экскурсия в музей. *Посещение городского музея*

Итоговое занятие. Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год

Перечень практических работ

Основы лоскутной техники Подбор тканей по фактуре и цвету. Изучение свойств прокладочных материалов, применяемых в технике лоскутного шитья. Выполнение образцов ручных, машинных швов, используемых в лоскутном шитье. Выполнение эскиза. Выполнение чертежа. Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги. Изготовление изделия в технике лоскутного шитья (мозаика из полос).

Объекты труда: *мозаика из полос.*

Техника лоскутного шитья Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Ёлочка», «Колодец». Выполнение элементов узора. Правила безопасности труда. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Шахматка». Выполнение элементов узора. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Мельница», «Звезда». Выполнение элементов узора. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья с использованием треугольных, квадратных фестонов. Закрепление фестонов по краю детали. Укладывание прямых фестонов по ярусам к центру и от центра изделия, их закрепление. Применение выстёгивания в лоскутных изделиях. Изготовление изделий. Отделка готового изделия.

Объекты труда: *грелка на чайник, варежка - прихватка*

Технология изготовления изделия в технике лоскутного шитья. Изготовление изделия.

Объекты труда: *Натюрморт в технике «Аппликация» (Настенное панно).*

6 класс

Вводное занятие

Цели и задачи факультативного курса. Планирование. Санитарно-гигиенические требования. Правила безопасности труда.

Техника лоскутного шитья Техника «Русский квадрат». Правила составления схемы. Технология выполнения. Шитьё из равносторонних треугольников. Схемы сборки изделия из равносторонних треугольников: «Снежинка», «Паутинка», «Вертушка». Разбивка схемы из равносторонних треугольников на две части и последовательность её сборки. Шитьё из многоугольников. Техника «Соты». Правила составления схемы. Шитьё из ромбов. Шитьё на основу. Порядок сборки образца по схеме «Роза». Отделка готового изделия. Технология обработки края изделия косой бейкой.

Экскурсия в музей.

Итоговое занятие Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год.

Перечень практических работ

Техника лоскутного шитья Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Русский квадрат». Выполнение элементов узора. Правила безопасности труда. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Снежинка», «Паутинка», «Вертушка». Выполнение элементов узора. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Соты». Выполнение элементов узора. Выполнение эскиза, чертежа изделия в технике лоскутного шитья по схеме «Роза». Выполнение элементов узора. Изготовление изделия. Обработка изделия косой бейкой. Отделка готового изделия.

Объекты труда: *прихватка*

7 класс

Технология изготовления изделия в технике лоскутного шитья. Выполнение эскиза, чертежа изделия. Изготовление шаблонов, подбор материалов по цвету и фактуре. Раскрой. Технология соединения деталей лоскутной мозаики между собой. Окончательная отделка и оформление изделия. Требования к качеству изделия. Правила безопасности труда.

Экскурсия в музей.

Итоговое занятие Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год.

Перечень практических работ

Изготовление изделия – диванная подушка.

Объекты труда: *диванная подушка.*

2.2.3.9. Проектная деятельность

5 класс

Теоретический модуль

Тема 1. Знакомство с понятием «проект», где могут быть использованы проекты. Чем проект отличается от исследования. Где использует человек проекты, с какой целью?

Тема 2. Знакомство с основными правилами сотрудничества. Как работать без конфликтов? Как увидеть проблему? Что такое суждение? Знакомство с классификацией. Знакомство с умозаключениями. Как правильно делать умозаключения.

Тема 3. Знакомство с основными доступными нам методами создания проектов (наблюдение, составление плана, выполнение по этапам, выбор информации и др.). Выполнение практической части, заданий (практические задания типа «что сначала, что потом...»)

Тема 4. Знакомство с понятиями: схема, рисунок, график. Практические задания по созданию схем, графиков.

Тема 5. Работа с книгой. Какие книги считаются научными. Что такое справочник, энциклопедия и т.п.

Тема 6. Как сделать сообщение о своем проекте. План выступления. Этапы работы над проектом. Секрет успешного выступления.

Практический модуль

Тема 7. Подготовка проекта «Скоро, скоро Новый год!». Предполагаемые темы проекта: «Мой праздник»

Тема 8. Подготовка проекта «Я и школа». Предполагаемые темы проекта: «Книжная неделя»

Тема 9. Подготовка проекта «Я и планета»: «Цвети, Земля». Предполагаемые темы проекта: «Мы класс, свободный от курения»

Тема 10. Подготовка проекта «Я и Я»: Предполагаемые темы проекта: «Рука помощи».

Тема 11. Подготовка проекта «Я и семья»: Предполагаемые темы проекта: «Семейные традиции»

Тема 12. Представление результатов деятельности. Мини-конференция в классе. Представление своих проектов.

6 класс

Теоретический модуль

Тема 1. Этапы проектной деятельности. Проект предполагает выполнение взаимосвязанных действий для достижения определенных целей. Знакомство с понятием «проект», где могут быть использованы проекты. Чем проект отличается от исследования. Где использует человек проекты, с какой целью?

Тема 2. Знакомство с основными правилами поискового этапа. Поиск и анализ проблемы, выбор темы проекта, определение задач, планирование проектной деятельности, сбор, изучение и обработку информации по теме проекта.

Тема 3. Знакомство с понятиями конструкторского этапа. Поиск оптимального решения задачи проекта, исследование вариантов конструкции продукта труда с учетом требований дизайна. На этом этапе особое внимание уделяется составлению конструкторской документации (схем, рисунков, графиков). Практические задания по созданию схем, графиков.

Тема 4. Знакомство с понятиями технологического этапа. Составление плана практической реализации проекта, составление технологических карт, выбор материалов, инструментов, оборудования, текущий контроль качества запланированных операций, изготовление изделия, внесение изменений в конструкцию и технологию.

Тема 5. Заключительный этап. Анализ результатов проектной деятельности и полученного изделия, определение возможностей использования результатов выполнения проекта. Важно оценить как продукт труда, так и качество проектирования.

Тема 6. Как сделать сообщение о своем проекте. План выступления.

Практический модуль

Тема 7. Подготовка проекта «Новогодние праздники!». Предполагаемые темы проекта: «Новогодняя игрушка».

Тема 8. Подготовка проекта «Я и школа». Предполагаемые темы проекта: «Мой досуг».

Тема 9. Подготовка проекта «Я и планета»: «Цвети, Земля».

Тема 10. Подготовка проекта «Я и Я»: «Я и политика».

Тема 11. Подготовка проекта «Я и семья»: «День матери»

Тема 12. Представление результатов деятельности. Мини-конференция в классе. Представление своих проектов.

7 класс

Теоретический модуль

Тема 1. Этапы проектной деятельности. Знакомство с понятием проект. Проект предполагает выполнение взаимосвязанных действий для достижения определенных

целей. Знакомство с понятием «проект», где могут быть использованы проекты. Чем проект отличается от исследования. Где использует человек проекты, с какой целью?

Тема 2. Знакомство с основными правилами сотрудничества.

Тема 3. Знакомство с методами создания проектов.

Тема 4. Знакомство с понятиями: схема, рисунок, график... Поиск оптимального решения задачи проекта, исследование вариантов конструкции продукта труда с учетом требований дизайна. На этом этапе особое внимание уделяется составлению конструкторской документации (схем, рисунков, графиков). Практические задания по созданию схем, графиков.

Тема 5. Работа с книгой. Поиск информации.

Тема 6. Как сделать сообщение о своем проекте. План выступления.

Практический модуль

Тема 7. Подготовка проекта «Новогодние праздники!». Предполагаемые темы проекта: «Мой праздник»

Тема 8. Подготовка проекта «Я и школа». Предполагаемые темы проекта: «Подари учебник школе».

Тема 9. Подготовка проекта «Я и планета»: Предполагаемые темы проекта: «Мы за жизнь!»

Тема 10. Подготовка проекта «Я и Я»: Предполагаемые темы проекта: «Учимся строить отношения»

Тема 11. Подготовка проекта «Я и семья»: Предполагаемые темы проекта: «Нам весело в школе живется».

Тема 12. Представление результатов деятельности. Мини-конференция в классе. Представление своих проектов.

2.2.3.10. кружок «Мы - за здоровый образ жизни»

5 класс

Модуль I. Безопасность человека в опасных ситуациях

Раздел I. Основы комплексной безопасности

Тема 1. Человек, среда его обитания, безопасность человека - Безопасность в быту. Особенности города (населенного пункта) как среды обитания человека. Характеристика городского и сельского жилища, особенности его жизнеобеспечения. Возможные опасные и аварийные ситуации в жилище. Соблюдение мер безопасности в быту.

Тема 2. Опасные ситуации техногенного характера Безопасность на дорогах. Причины дорожно-транспортных происшествий и их возможные последствия. Организация дорожного движения. Правила Безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста. Пожарная безопасность. Безопасное поведение в бытовых ситуациях.

Тема 3. Опасные ситуации природного характера - Безопасность на водоёмах. Особенности состояния водоёмов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Правила безопасного поведения на воде. Опасность водоёмов зимой. Меры предосторожности при движении по льду. Оказание само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.

Тема 4. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера - Чрезвычайные ситуации природного характера (землетрясение, наводнение, буря, ураган, сели, оползни, обвалы). Чрезвычайные ситуации техногенного характера (радиационно опасные объекты, пожаровзрывоопасный объект, химически опасный объект)

Раздел 3. Основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации

Тема 5. Опасные ситуации социального характера, антиобщественное поведение

Опасные ситуации социального характера Криминогенные ситуации в городе, причины их возникновения. Меры личной безопасности на улице, дома, в общественном месте. Профилактика нападений и самозащита при нападении насильников и хулиганов. Самооценка поведения. Психологические приёмы самозащиты. Правила безопасного поведения с незнакомым человеком на улице, в подъезде дома, лифте. Правила обеспечения сохранности личных вещей. Правила защиты от мошенников..

Тема 6 . Экстремизм и терроризм – чрезвычайные опасности для общества и государства. Экстремизм и терроризм: основные понятия и причины их возникновения. Меры предосторожности при обнаружении взрывного устройства. Поведение человека при захвате его террористами в качестве заложника. Меры безопасности при освобождении заложников сотрудниками спецслужб. Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и участие в террористической деятельности.

Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел II. Основы здорового образа жизни

Тема 7. Возрастные особенности развития человека и здоровый образ жизни - Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни Здоровый образ жизни – индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая совершенствование его физических и духовных качеств. Двигательная активность и закаливание организма – необходимые условия сохранения и укрепления здоровья. Рациональное питание. Роль питания в сохранении здоровья человека - Вредные привычки и их негативное влияние на здоровье Вредные привычки и их негативное влияние на здоровье. Табакокурение и его последствия для организма курящего и окружающих людей. Алкоголь и его влияние на здоровье подростка. Наркомания, токсикомания и другие вредные привычки.

Раздел III. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Тема 8. Первая медицинская помощь и правила её оказания - Оказание первой медицинской помощи. Медицинская (домашняя) аптечка. Оказание первой медицинской помощи при ссадинах и ушибах. Перевязочные и лекарственные средства. Первая медицинская помощь при отравлениях газами, пищевыми продуктами, средствами бытовой химии, лекарствами

6 класс.

Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I. Основы комплексной безопасности

Тема 1. Подготовка к активному отдыху на природе Ориентирование на местности. Определение своего местонахождения и направления движения на местности. Подготовка к выходу на природу. Определение необходимого снаряжения для похода. Определение места для бивака и организация бивачных работ.

Тема 2. Активный отдых на природе и безопасность Общие правила безопасности при активном отдыхе на природе. Подготовка и обеспечение безопасности в пеших и горных походах, при проведении лыжных, велосипедных и водных походов.

Тема 3. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности Факторы, оказывающие влияние на безопасность человека в дальнем и выездном туризме. Акклиматизация человека в различных природных условиях. Обеспечение личной безопасности при следовании к местам отдыха различными видами транспорта.

Тема 4. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде. Автономное существование человека в природных условиях. Добровольная и вынужденная автономия. Обеспечение жизнедеятельности человека в природной среде при автономном существовании.

Тема 5. Опасные ситуации в природных условиях Опасные погодные условия. Дикие животные и обеспечение безопасности при встрече с ними. Укусы насекомых и защита от них. Клещевой энцефалит и его профилактика.

Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел II. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Тема 6. Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи Личная гигиена и оказание помощи в природных условиях. Первая медицинская помощь при травмах. Оказание первой медицинской помощи при тепловом и солнечном ударах, при отморожении и ожоге. Оказание первой помощи при укусах змей и насекомых.

Раздел III. Основы здорового образа жизни

Тема 7. Здоровье человека и факторы, на него влияющие Здоровый образ жизни и профилактика утомления. Компьютер и его влияние на здоровье. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Влияние социальной среды на развитие и здоровье человека. Наркомания и её отрицательные последствия для здоровья человека. Профилактика вредных привычек.

Организационные основы противодействия наркотизму в РФ. Организационные основы противодействия терроризму в РФ

Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости. Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости.

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел 3. Основы здорового образа жизни

Тема 9. Здоровье-условие благополучия человека. Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни и его составляющие. Repродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье

Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путём. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе.

Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.

Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в РФ.

Раздел 4. Основы медицинских знаний и оказания первой помощи

Тема 12. Оказание первой помощи. Первая медицинская помощь при массовых поражениях (практическое занятие). Первая медицинская помощь при передозировке при приёме психоактивных веществ.

2.2.3.11. секция «Традиционная физическая культура кубанского казачества»

История физического и военно-прикладного воспитания кубанских казаков. Казачья игра «Волки, овцы и собаки». Казачья игра «Шарлай». Казачья игра «Город». Казачья игра «Перетяжка». Казачья эстафета спиной вперёд. Бег на казачью версту 1067 м. Специализированные эстафеты и игра «Казаки и разбойники». Ускорение и передвижение по скользкому грунту медленным бегом, разным темпом, расчет выносливости на кроссе. Преодоление препятствий с автоматом. Подтягивание. Отработка элементов полосы препятствий (окоп, змейка, стенка). Казачья верста 1067 метров. Казачья игра «В ногу». Отработка преодоления элементов полосы препятствий (разрушенный мост, рубка лозы, ступеньки). Прохождение казачьей полосы препятствий на время. Падения, перекаты, кувырки с предметами. Приёмы самозащиты против удушений от нападающего. Защиты от ударов палкой на дальнюю и ближнюю сторону. Система боя «стенка на стенку» Рывки гириями 16 кг. Техника задержаний и сопровождений. Освобождение от болевых приёмов на руку, ногу. Приемы регулирования физической нагрузки и плотности занятий. Защита от ударов руками, ногами. Отжимание. Стрельба из пневматического и малокалиберного оружия (пистолет и винтовка) Метание ручной гранаты из окопа, на открытом пространстве. Игра «Кто дальше метнет». Метание кинжала в цель. Казачья игра

«Свинка» Повтор всех изученных элементов строевого шага, прохождение с песней. Строевая подготовка в составе взвода (шеренга, колонна) Повороты на месте, движения в составе взвода. Ночевка в экстремальных условиях (дождь, снег, мороз) Топонимика и углубленная работа с картами. Перетягивание каната. Привалы и ночлеги. Организация Бивуака. Классификация традиционного холодного оружия казаков. Блоки (от ударов автоматом, кинжалом). Клинковое оружие: кинжал, пашка. Подведение итогов за учебный год.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
основного общего образования
муниципального общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы №44 города Кроткинского муниципального
образования Кавказский район Краснодарского края
для 5, 6-х классов, реализующих федеральный государственный
образовательный стандарт основного общего образования,
на 2016-2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи образовательной организации

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

Достижение поставленных целей при разработке и реализации МБОУ СОШ №44 основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

Ожидаемые результаты

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной

программы, достижение уровня функциональной грамотности, соответствующего стандартам основной школы, и готовность к обучению по программам среднего общего образования, осознанному профессиональному выбору

Особенности и специфика образовательной организации

Реализация программы федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897, с изменениями от 29.12.2014г. № 1644.

Организация обучения в группах казачьей направленности в рамках внеурочной деятельности.

Реализуемые основные общеобразовательные программы

Основное общее образование – нормативный срок реализации – 5 лет

Нормативная база для разработки учебного плана

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897(с изменениями),
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015(с изменениями),
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 29.12.2010 №189 с изменениями СанПиН 2.4.2.2821-10 (с изменениями),
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. №26.

Режим функционирования образовательной организации

Организация образовательного процесса в МБОУ СОШ №44 регламентируется календарным учебным графиком. Режим

функционирования устанавливается в соответствии СанПиН 2.4.2.2821-10 и Уставом школы
Обучение осуществляется в две смены (5-е классы – I смена, 6-е классы – II смена).

Продолжительность учебного года – 34 учебные недели: 1 четверть – 8 недель 3 дня; 2 четверть – 7 недель; 3 четверть – 11 недель; 4 четверть – 7 недель 4 дня.

Продолжительность учебной недели: пятидневная учебная неделя в том числе для детей с ОВЗ;

Максимально допустимая нагрузка обучающихся: 5 - е классы – 29 часов в неделю, 6-е классы – 30 часов в неделю;

Общий объем нагрузки в день не должен превышать для обучающихся 5-6 классов – 7 уроков.

Режим занятий

	5-е классы (I смена)	6-е классы (II смена)
1 урок	8.00 – 8.40	12.30 – 13.10
2 урок	8.50 – 9.30	13.20 – 14.00
3 урок	9.50 – 10.30	14.20 – 15.00
4 урок	10.50 – 11.30	15.20 – 16.00
5 урок	11.40 – 12.20	16.10 – 16.50
6 урок	12.30 – 13.10	17.00 – 17.40

Затраты времени на выполнение домашних заданий по всем предметам не превышают в 5-х классах – 2 часа, 6-х классах – 2,5 часа.

Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана

Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утвержденный приказом Минобрнауки от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями, приказ Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576)

Автор, название учебника	Издательство	Год издания
5 класс		
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык.	Просвещение	2015.
Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.	Просвещение	2015.

Литература		
Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. Английский язык	Просвещение,	2011-2015.
Михайловский Ф.А. Всеобщая история. История Древнего мира	Русское слово	2015.
Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая Н.И. и др. / Под ред. Боголюбова Л.Н., Ивановой Л.Ф. Обществознание	Просвещение	2015.
Дронов В.П., Савельева Л.Е. / Под ред. Дронова В.П. География	ДРОФА	2016
Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С. Математика	ВЕНТАН-ГРАФ	2016.
Пономарева И.Н., Николаев И.В., Корнилова О.А. / Под ред. Пономаревой И.Н. Биология.	ВЕНТАНА-ГРАФ	2015
Горяева НА., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	Просвещение	2015.
Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка	Просвещение	2011-15.
Кожина О.А., Кудакowa Е.Н., Маркуцкая С.Э. Технология. Обслуживающий труд ; Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии	Дрофа ВЕНТАНА-ГРАФ	2015. 2015
Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. Физическая культура	Просвещение	2011-16.
Трехбратов Б.А., Хачатурова Е.А., Наumenко Т.А. Кубановедение	Перспективы образования	2015.
6 класс		
Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык	Просвещение	2016.
Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. И др. / Под ред. Коровиной В.Я. Литература	Просвещение	2016.
Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. Английский язык.	Просвещение	2013-15.
Пчелов Е.В., Лукин П.В./Под ред. Петрова Ю.А. История России с древнейших времен до начала XVI века	Русское слово	2016.
Бойцов М.А., Шукуров Р.М. Всеобщая история. История Средних веков	Русское слово	2016
Виноградова Н.Ф., Городецкая Н.И., Иванов Л.Ф. и др. / Под ред. Боголюбова Л.Н., Ивановой Л.Ф. Обществознание	Русское слово	2016.
Дронов В.П., Савельева Л.Е. / Под ред. Дронова В.П. География	Дрофа	2015-16.
Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С. Математика	ВЕНТАНА-ГРАФ	2016.

Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. / Под ред. Пономаревой И.Н. Биология	ВЕНТАНА-ГРАФ	2016
Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	Просвещение	2011-16.
Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка	Просвещение	2011-16.
Кожина О.А., Кудаква Е.Н., Маркуцкая С.Э. Технология. Обслуживающий труд	Дрофа	2016.
Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология. Индустриальные технологии	Вентана-Граф	2016.
Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. Физическая культура	Просвещение	2011-16.
Трехбратов Б.А., Хачатурова Е.А., Науменко Т.А. Кубановедение	Перспективы образования	2016..

Особенности учебного плана

Учебный план основного общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ООО, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Учебный план основного общего образования реализуется в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 17.12.2010 №1897

С целью формирования у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности учебный предмет «ОБЖ» в 5-6 классах реализуется в рамках реализации программы «Воспитание и социализация» курсом внеурочной деятельности «Мы – за здоровый образ жизни!»

Учебный предмет «Основы православной культуры» изучается факультативно в 5-6-х классах в рамках внеурочной деятельности духовно-нравственного направления.

Региональная специфика учебного плана

Учебный предмет «Кубановедение» в 5, 6-х классах по 1 часу в неделю, учебный предмет «ОБЖ» в количестве 1 часа в неделю реализуется через кружок внеурочной деятельности «Мы – за здоровый образ жизни!» «Обществознание» в 5-х классах как отдельный учебный предмет (1 час в неделю)

Учебный предмет «Физическая культура» в 5, 6-х классах в объеме 3 часов в неделю.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Учебный предмет «Обществознание» в 5-х классах в объёме 1 часа в неделю с целью сохранения преемственности при изучении данного учебного предмета.

Деление классов на группы

Деление классов на группы предусмотрено при проведении занятий по иностранному (английскому) языку в 6а, 6б классах и технологии (мальчики/девочки) в 5аб, 6аб классах

Учебные планы для V, VI классов

Таблицы-сетки часов к учебному плану

Формы промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с «Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости», утвержденным приказом МБОУ СОШ №44 от 31.08.2015 №368

Для 5, 6-х классов промежуточная аттестация проводится по учебным предметам, курсам, дисциплинам, модулям, по которым образовательной программой предусмотрено проведение промежуточной аттестации, в сроки, предусмотренные образовательной программой (по итогам года, полугодия, четверти). Промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана.

Директор МБОУ СОШ №44



Н.В.Радченко

Таблица - сетка часов
учебного плана муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 44 города Кропоткин муниципального образования
Кавказский район для 5-х классов, реализующих ФГОС ООО
на 2016 – 2017 учебный год

на 2016 – 2017 учебный год							
Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		5а,б 2016 2017	6а,б 2017- 2018	7а,б 2018- 2019	8а,б 2019- 2020	9а,б 2020- 2021	Всего
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание	1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		6
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого:		28	29	31	32	32	154
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
в том числе	Кубановедение	1	1	1	1	1	5
	Проектная деятельность					1	1
	Профориентационные курсы					2	1
Максимально допустимая недельная нагрузка, СанПин 2.4.2.2821-10	при 5-дневной неделе	29	30	32	33		157
	при 6-дневной неделе					36	
Итого:		29	30	32	33	36	160

Таблица - сетка часов
учебного плана муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 44 города Кропоткин муниципального образования
Кавказский район для 6-х классов, реализующих ФГОС ООО
на 2016 – 2017 учебный год

на 2016 – 2017 учебный год							
Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					Всего
		5а,б 2015- 2016	6а,б 2016 2017	7а,б 2017- 2018	8а,б 2018- 2019	9а,б 2019- 2020	
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание	1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		6
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого:		28	29	31	32	32	154
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
в том числе	Кубановедение	1	1	1	1	1	5
	Проектная деятельность					1	1
	Профориентационные курсы					2	1
Максимально допустимая недельная нагрузка, СанПин 2.4.2.2821-10	при 5-дневной неделе	29	30	32	33		157
	при 6-дневной неделе					36	
Итого:		29	30	32	33	36	160



Утверждено
решением пед. совета
протокол № 1 от 30.08.16
директор МБОУ СОШ № 44
Радченко Н.В.

**Календарный учебный график
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 44 города Кропоткин
муниципального образования Кавказский район
на 2016 – 2017 учебный год**

1. Продолжительность учебного года

Учебный год начинается с 01 сентября 2016 года и заканчивается 25 мая 2017 года (для учащихся 1-11-х классов). Время проведения учебных сборов для юношей 10-х классов в рамках прохождения программы учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с 26 мая 2017 года по 31 мая 2017 года.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели; 2 – 11 классы – 34 учебных недели.

2. Продолжительность учебных периодов:

Учебный год на уровнях начального общего и основного общего образования делится на 4 четверти:

1 четверть – с 01.09. по 29.10. 2016 года (8 недель 3 дня);

2 четверть – с 07.11. по 25.12.2016 года (7 недель);

3 четверть – с 09.01. по 25.03.2017 года (11 недель), (для 1-х классов – с 10.01. по 19.02.2017 года, с 27.02. по 25.03.2017 года (10 недель);

4 четверть – с 03.04. по 25.05.2017 года (7 недель 4 дня).

Учебный год на уровне среднего общего образования делится на 2 полугодия:

1 полугодие – с 01.09. по 25.12.2016 года (15 недель 3 дня);

2 полугодие – с 09.01. по 25.05.2017 года (18 недель 4 дня).

Праздничные дни: 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая.

3. Сроки и продолжительность каникул

Осенние каникулы: с 30 по 06 ноября 2016 года (8 дней);

Зимние каникулы: с 26 декабря 2016 года по 09 января 2017 года (15 дней);

Весенние каникулы: 27 марта по 02 апреля 2017 года (7 дней).

Дополнительные каникулы для первоклассников: с 20 по 26 февраля 2017 года (7 дней);

4. Регламентирование образовательного процесса на неделю

В образовательном учреждении устанавливается продолжительность учебной недели: для учащихся 1-8 классов — 5 дней, 9-11-х классов – 6 дней.

Максимально допустимая аудиторная нагрузка:

Классы	6-дневная учебная неделя	5-дневная учебная неделя
1	-	21
2-4	-	23
5	-	29
6	-	30
7	-	32
8	-	33
9	36	
10-11	37	

5. Регламентирование образовательного процесса на день.

Школа работает в 2 смены.

Начало уроков в первой смене в 8.00, во второй смене в 12.30.

Продолжительность уроков - 40 минут для 2-11 классов;

Для 1-х классов:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – по 4 урока в день по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры),

- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут,

6. Режим работы образовательного учреждения:

понедельник — пятница с 8.00 до 18.30 для 1-8 классов,

понедельник – суббота с 8.00 до 14.00 для 9-11 классов

В выходные и в праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации, общеобразовательное учреждение не работает. На период школьных каникул приказом директора устанавливается иной график работы общеобразовательного учреждения.

Проведение «нулевых» уроков в общеобразовательном учреждении не допускается в соответствии с нормами СанПиН.

7. Расписание звонков:

I смена		II смена	
1а, 1б классы		2а, 2б, 4а, 4б, 6а, 6б, 7а, 7б	
I полугодие	II полугодие	3а, 3б, 5а, 5б, 8а, 8б, 9а, 9б, 10а, 11а	
1 урок 8.00 – 8.35	1 урок 8.00 – 8.45	1 урок 8.00 – 8.40	1 урок 12.30 – 13.10
2 урок 8.45 – 9.20	2 урок 8.55 – 9.40	2 урок 8.50 – 9.30	2 урок 13.20 – 14.00
динамическая пауза 9.20 – 10.00	динамическая пауза 9.40 – 10.20	3 урок 9.50 – 10.30	3 урок 14.20 – 15.00
3 урок 10.20 – 10.55	3 урок 10.40 – 11.25	4 урок 10.50 – 11.30	4 урок 15.20 – 16.00
5 урок 11.05 – 11.40	5 урок 11.35 – 12.20	5 урок 11.40 – 12.20	5 урок 16.10 – 16.50
	6 урок 12.30 – 13.15	6 урок 12.30 – 13.10	6 урок 17.00 – 17.40
		7 урок 13.20 – 14.00	7 урок 17.50 – 18.30

8. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация учащихся очной формы 2-9 классов проводится по четвертям, 10 и 11 классы - по полугодиям.

По итогам года промежуточная аттестация в переводных классах (1-8, в 10 классах) проводится с 12 по 19 мая 2017 года в форме административных контрольных работ без прекращения общеобразовательного процесса.

9. Проведение государственной итоговой аттестации в 9-х и 11-х классах:

Проведение государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших образовательные программы основного общего и среднего общего образования устанавливается соответствии со:

- Статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,

- Приказом Министерства образования РФ от 26.12.2013 № 1400 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования", зарегистрирован в Минюсте РФ 3 февраля 2014 г. N 31205 (с изменениями 8 апреля, 15 мая, 5 августа 2014 года, 16 января, 7 июля 2015 года),

- Приказом Министерства образования РФ от 25.12.2013 № 1394 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования", зарегистрирован в Минюсте РФ 3 февраля 2014 г. N 31206 (с изменениями),

Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного и среднего общего образования, ежегодно устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации и приказами управления образования.

10. Расписание звонков внеурочной деятельности (для ФГОС НОО и ФГОС ООО) и индивидуальных и групповых занятий (для классов, где проводятся).

начальное общее образование

классы	1 четверть	2 четверть	3,4 четверть
1а,1б классы ежедневно	11.35-12.10	12.20-13.00	13.00-13.40
	12.20-12.55	13.10-13.50	13.50-14.30
классы		время	
3а,3б классы понедельник- суббота		13.10-13.50; 14.00-14.40	
2а,2б, 4а,4б классы понедельник- суббота		10.00-10.40; 10.50-11.30	

основное общее образование

классы	поне- дельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
5а,5б	14.00- 15.30	14.00- 15.30	15.00- 15.40	15.00- 16.30	14.00- 15.30	10.00- 11.30
6а,6б классы	10.00- 10.40	10.00- 11.30	10.00- 11.30	10.00- 11.30	10.00- 10.40	13.10- 14.40

**План
внеурочной деятельности для 5-6-х классов,
реализующих ФГОС основного общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 44 города Кропоткин
муниципального образования Кавказский район
на 2016/2017 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. План внеурочной деятельности разработан на основе следующих федеральных и региональных нормативных документов:

– приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования»;

– приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (далее – приказ № 1241); с изменениями от 29.12.2014г. № 1644;

– постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (далее – СанПиН);

– постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 3 апреля 2003 года № 27, (зарегистрировано в Минюсте России от 27.05.2003 г., регистрационный номер 4594) «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03»;

– федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утверждённые приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19676;

2. Основными формами реализации внеурочной деятельности являются: секции, кружки, факультативы, студии.

В учреждении используется оптимизационная модель организации внеурочной деятельности.

3. Формат реализации курсов внеурочной деятельности – еженедельно. Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности 40 минут.

4. Программно – методическое обеспечение соответствует требованиям ФГОС.

Название курса	Авторская программа	Методическое обеспечение
Кружок «Мы – за здоровый образ жизни»	Смирнов А.Т., Хренников Б.О./ Под ред. Смирнова А.Т. «Основы безопасности жизнедеятельности». М: Просвещение, 2015г.	ЭОР
Секция «Традиционная физическая культура кубанского казачества»	образовательные программа дополнительного образования детей «Игры и забавы кубанских казаков», Н.А.Долуда	
факультатив «Основы православной культуры»	Бородина А. В., «История религиозной культуры: программа историко-культурологического курса для 5-9 кл. М.: Основы православной культуры, 2006г.	Учебник «ОПК»
кружок «История кубанского казачества»	«История кубанского казачества». Авторы: Ратушняк В. Н., Ратушняк О. В., Мирук М. В. Краснодар: Традиция, 2006	Учебники по истории кубанского казачества 5-9 класс. Краснодар: Традиция, 2006-2011
кружок «Традиции кубанского казачества»	«Фольклор кубанского казачества». Авторы: Бондарь Н. И., Жиганова С. А., Мирук М. В., Чуп О. В. Краснодар: Традиция, 2007	учебно-методические пособия по программам курса «Традиционная культура кубанского казачества».
кружок «Живая планета»	программа курса внеурочной деятельности 6-6 класс. Работаем по новым стандартам. Е.Н.Дзятковская, А.Н.Захлебный, М., Просвещение, 2012	ЭОР
Кружок	Учебно методическое пособие под ред.	Учебник

«Пушкин и слово»	Л.В.Фомичева, Псков: ПОИ ПКРО, 2009	«Риторика»
Кружок «Занимательная история»	Программы кружка «Занимательная история» Основная школа 5-9 кл.И.В.Кузьмина, Волгоград, 2015 в соответствии с ФГОС	ЭОР
кружок «Фантазия»	Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мастерская лоскутного шитья «Лоскутная мозаика» авт. Куличенко Е.В.	
Проектная деятельность	Сухарева А.П.	
Вокальная студия «Радуга друзей»	Авторская разработка дополнительного образования вокальной студии «Планета детства» для детей от 7 до 17 лет с трехлетним сроком обучения., Н.К.Прокопенко, 2013 год	

5. Курсы внеурочной деятельности, входящие в программу развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности: кружок «Зеленая планета», кружок «Занимательная история», кружок «Пушкин и слово». Занятия проводятся еженедельно по 1 ч. в неделю.

Курсы внеурочной деятельности, входящие в программу воспитания и социализации обучающихся: кружок «Мы – за здоровый образ жизни», секция «Традиционная физическая культура кубанского казачества», факультатив «Основы православной культуры», кружок «Традиции кубанского казачества», кружок «Традиции кубанского казачества», кружок «Фантазия». Занятия проводятся еженедельно по 1 ч. в неделю.

Таблица-сетка часов плана внеурочной деятельности для 5, 6-х классов

Директор МБОУ СОШ № 44

Рад

Н.В.Радченко